صینم قادری

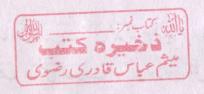
الصلوة والسلامُ طَلَيْكَ قَا كَبِيْبَ الله عرمظلمصطفا

تجھ ساتو حسیں آئھ نے دیکھا نہیں کوئی بیر شانِ لطافت ہے کہ سابیہ نہیں کوئی

ور به المحال المال ا

مكتبه محمديه سيفيه راوى ريان شريف





عرم ظل مصطفيا

جمله حقوق محق مؤلف محفوظ ہیں

نام كتاب: القولُ المُعتبَر لعدَم ظِلَ النّبي الأخير (المعروف به) عدم ظل مصطفى بجواب سايه مصطفى

مصنف! استاذالعلماء شخالحدیث مفتی محمد غلام فرید ہزاروی سعیدی سیفی پر افتار میں مفتی محمد غلام فرید ہزاروی سعیدی سیفی پر افتار میں مفتی محمد بجیب الرحمٰن نور انی سیفی مدرس جامعہ فاروقیہ رضویہ گوجرانوالہ تکمیل کتاب: کیم اگست 1999ء بمطابق کا دبیع الثانی

2174

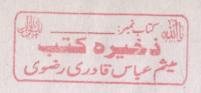
تاريخ اشاعت: 20مكى 2000

ناشو! الحاج حافظ نذري حسين نقشبندي قادري

طباعت: مكتبه سعيديه سيفيه قادريه

تعداد: 2000

هديه: =/70 روكي

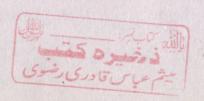


انتساب

بندہ ناچیز اس رسالہ کا انتساب حضرت شیخ القرآن علامۃ الزمان وحید العصر و فرید الد هر جامع المعقول و المنقول استاذی المکرم مولانا غلام علی اوکاڑوی کے نام کرتا ہے ، اللہ تعالے سے دعا ہے۔ کہ وہ اس کوبندہ کی نجات اُخروی کا ذریعہ بنائے آمین یا رب العالمین بجاہ حبیبہ سید المرسلین رہے الی یوم اللدین

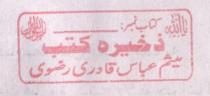
غلام فريد بزاوى سعيدى سيفى

جامعه فاروقیه رضویه ملك سٹریٹ فاروق گنج ، گوجرانواله



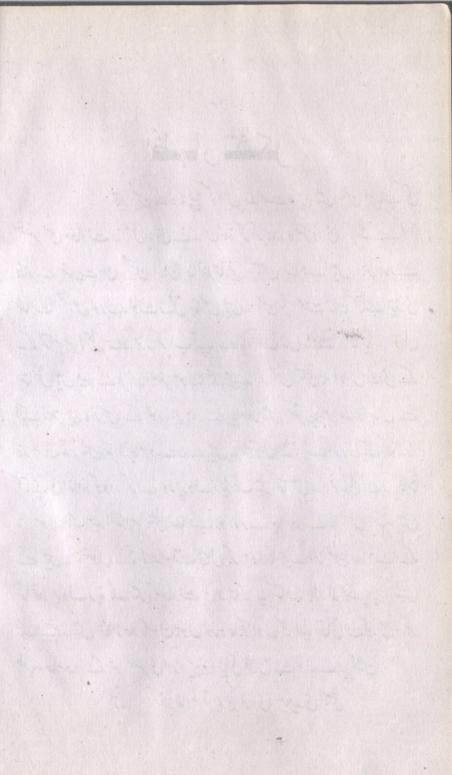
ملنے کا پہتہ :

مكتبه سعيديه سيفيه فاروق گذيج ملك ستريث گو جرانواله ٢ مكتبه محمديه سيفيه حسين ثاؤن راوى ريان شريف ٣ مكتبه محمديه سيفيه مركز الاويس دربار ماركيت (سستا هو ثل) گنج بخش رو د لاهور پاكستان



اظهارتشكر

قارئين بنده ناچيز کو اس خدمت دين ميں جن احباب کی خصوصی معاونت حاصل رہی ہے۔ان کاذکر کرنابندہ ضروری سمجھتاہے۔اولاً ہمارے نمایت ہی محسن الحاج حافظ نذریر حسین صاحب ہیں۔جو ہمارے نمایت مخلص اور بے لوث رفیق خاص ہیں۔ جن کی محنت سے کتاب تیار ی کے تمام مراحل سے گزر کراب آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ثانیا: قابل ستائش ہیں میرے برادر اصغر مولانا محمد مجیب الرحمٰن سیفی جو درس نظامی کے ایک بہترین مدرس کے طور پر ہمارے جامعہ میں تقریباً عرصہ 9سال سے خدمت تدریس سر انجام دے رہے ہیں۔ جنہوں نے شب وروزایک کر کے کتاب کی اغلاط کو دور کرنے اور پروف ریڈنگ میں خاصی مدد فرمائی ہے۔ ثالثاً : مولانا محمد عبدالسلام سيفي صاحب جو ہمارے جامعہ کے فاضل طلباء میں سے ہیں۔ جنہوں نے خاصاوقت نکال کر مولانا مجیب الرحمٰن صاحب کے ساتھ پروف ریڈنگ میں معاونت کی۔ تاکہ بیہ کتاب جلد از جلدیا یہ سخیل تک پہنچے۔ میں انکااز حد ممنون ہوں اور دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ ان کو جمع دیگر طلباء جامعہ کے عمر خصری اور دین وونیا کی فلاح سے نوازے۔ آمین از محمد غلام فرید بزاروی سعیدی سیفی



المابعد قارئين كرام بنده نے بعض احباب سے سناتھاكہ حضرت قاضی عبدالدائم صاحب دائم نے ،سابیہ مصطفے کے نام سے ایک کتابچہ تحریر فرمایا ہے جس میں قاضی صاحب نے حضور علیہ کاسابہ ثابت کیا ہے اور ا کارین اہلسنت وجماعت کے موقف و نظریہ کے خلاف موقف اپنایا اور ایک نئی تحقیق پیش کی ہے کہ حضور علیہ کا سابیہ تھااور نفی سابیہ کے تمام ولائل كاروكياہے، چانجەاس كے بعد بنده كالتجسس بردھ گيااور خواہش رہى كه بیرسالہ حاصل کر کے اس کا مطالعہ کیا جائے، چنانچہ اس دور ان بندہ کا ہری پور کھلاہے ٹاؤن شپ میں جانا ہوا، مولانا عبید الرحمٰن هز اروی کے ہاں تقریر کے سلسلے میں لینی اُتمان آباد میں تو انہوں نے وہاں سے کسی مولوی اعظم کا ايك رساله جس كانام تهاالرباط في جواب حيلته الاسقاط ديا، جس مين حضرت قبلہ استازی المکرم مفتی سیف الرحمٰن صاحب کے رسالہ کارد کیا گیا تھا، اور مولانا عبید الرحمٰن صاحب نے یہ اصرار بھی کیا ، بلحہ ان کے دوسرے بھائیوں مولنا محبوب الرحمٰن اور مولانا فداء الرحمٰن صاحبان نے بھی اصرار كياكه اس كاجواب لكها جائے چنانچه بفضله وبعونه تعالى بنده نے اس كالمكمل جواب لکھ کر قبلہ مفتی صاحب کی خدمت میں مودہ پیش کر دیا ہے۔ اسی

دوران بنده کی ملا قات تربیله کالونی پر حضرت علامه مولانا محد بخش صاحب خطیب اعظم ہری بورسے ہوئی انہول نے حضرت قاضی صاحب کے رسالہ سایہ مصطفے کا ذکر بھی کیا۔ اور بندہ کے مطالبہ پراین یاس سے بیر سالہ مستعار طور پر مهیا کیا بندہ نے جب اس کو پڑھا تووا قعی ابتداء میں کافی حد تک یہ تاثرلیا کہ کہ بیرسالہ فی الواقعہ اس دورکی ایک نئی تحقیق ہے،اور اے كافى حد تك مدلل بهي پايا، عقلي اعتراضات بهي كافي وزني تھے جن كو قاضي صاحب فے طباعت سے قبل متعدد علماء اهلسنت کی خدمت میں پیش کیا تھا جن کے نام اس رسالہ میں موجود ہیں ، علماء کرام نے جوابات بھی دیئے مگروہ قاضی صاحب کی تسلی و تشفی کے لئے کار گر ثابت نہ ہو سکے ،اسی لئے قاضی صاحب نے ان علماء کرام کے جوابات کو اپنے رسالہ میں توڑ کر اپنے اعتراضات کونا قابل جواب ثابت کیا ہے۔

یہ رسالہ سائیہ مصطف اہلسنت کے مؤقف عدم سایہ مصطف کی مثبت روایات اللہ پر جرح وقدح پر مشمل ہے ، قاضی صاحب نے ان روایات کو موضوع ومن گھڑت البت کرنے کے لئے بوری قوت صرف فرمائی ہے۔ اور باحوالہ جرح پیش کر کے ان کو موضوع ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ باحہ قاضی صاحب نے اس مسئلہ پر علماء اہلسنت کے قرآنی ولائل کی ہے۔ باحہ قاضی صاحب نے اس مسئلہ پر علماء اہلسنت کے قرآنی ولائل

یر بھی اعتراضات کر کے انکے استدلال کو انتائی کمزور ثابت کرنے کی كوشش بھى كى ہے۔اس كے بعد بندہ نے غور كيا، آخر اكابر علماء الماسنت نے اس موقف کو کیوں اپنایا ہے کہ حضور علیہ کاسایہ نہ تھاان روایات کو ملا على قارى علامه شهاب الدفين خفاجي اور علامه جلال الدين سيوطي اور ان کے علاوہ کشر تعداد میں اکابرین اسلام نے اپنی اپنی کتابوں میں کیوں نقل کیا ہے ، اگر سے روایات الی بی نا قابل اعتماد اور نا قابل اعتبار موضوع اور من گھڑت تھیں توان حضرات نے ان کو قابل استدلال سمجھ کر معرض استدلال میں کیوں پیش کیا ہے ؟اس لئے بدہ نے بعض احباب کے اصرار پر اس کا جواب لکھنے کی ٹھانی ہے۔اللہ تعالیٰ سے دعاہے کہ وہ مجھے اس کے اہتمام کی توفيق مرحت فرمائ آمين يارب العالمين-

جواب الكتاب

دعوى و اعتقاد ابلسنت و جماعت

جاراد عوی واعقادیہ ہے کہ باری تعالیٰ جل جلالہ نے ہمارے آقاو مولانااور اپنے محبوب پاک علیہ کے داریا مجسم نور اور طاہر، و مطهر ،اور لطیف منایا کہ چاندسورج وچراغ وغیرہ کی روشنی میں آپ کا تاریک سابیہ نہیں ہو تاتھا اور یہ مسئلہ بھی ویگر بھن ظنی مسائل کی طرح ظنی ہے، قطعی نہیں ہے ۔ جیسے حضور علیہ کی علیم ما کان و ما یکون، اور مختار کل اور حاضر و نظر، ایسے ہی بعض مسائل ظنیات ہیں، قطعیات میں شامل نہیں ہیں۔ یک نظر، ایسے ہی بعض مسائل ظنیات ہیں، قطعیات میں شامل نہیں ہیں۔ یک نوعیت اور پوزیشن مسئلہ عدم سابیہ کی ہے۔ ان میں سے کسی کے انکار کی وجہ سے منکر کونہ کافر قرار دیا گیا ہے اور نہ نمر تدیشر طیکہ یہ انکار بر بنائے عناونہ ہو، بلعہ صرف ویل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ ہو، بلعہ صرف ویکل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ بہو، بلعہ صرف ویکل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ ہو، بلعہ صرف ویکل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ بہو، بلعہ صرف ویکل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ بہو، بلعہ صرف ویکل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ بہو، بلعہ صرف ویکل نہ ملنے کی وجہ سے ہو۔ اگر یہ انکار عناد اور گستا ٹی کے جذبہ بہو، بلعہ میں وہ تو پھر کفر وضلالت میں شک نہیں۔

دلائل مذبب ابلسنت

اصل ولیل عدم سامیے کی قرآن کر یم کی وہ آیات مبارکہ ہیں جن سے آپ کانور ہو نا ثابت ہو تا ہے۔ اس طرح وہ احادیث ہیں جو مثبت تور ہیں۔ (١) قد جاء كم من الله نور و كتاب مبين "(الأيه) مُفْسرين كي كثير تعداد في اس آيت من لفظ نور حضور عليه كي ذات كومر ادليا ب- (۲) ''یا ایهاالنبی انا ارسلنا ك شاهد أ و مبشر أ و نذیراًوداعیاً الى الله باذنه و سواجاً منيراً "(الأيه) الآيت كريم مين حضور عليه كومنير فرمايا كيام جس كامعني بروش كرنے والاءاس ميں بلاشبہ آپ كانور ہونا ثابت ہے۔ مزید چندآیات سے بھی آپ کا نور ہونا ثابت ہوتا ہے۔ ملحاظ انتصار دوآیات یر بی اکتفاکیا ب ان آیات سے حضور علیہ کانور ہونا ثابت ب توآپ کے جسم پاک کابے سامیہ ہونا بھی ثابت ہے اس لئے کہ نور ہونا ملزوم ے '' اور سامید مونا لازم براور قاعدہ بر (اذاثبت الشي ثبت بجمیع لو ا زمه) دوسری بات بیے آپ کے جسم کانور ہونا ملزوم ہواور عدم سابیاس کے لواز مات ہے ، اور ملزوم کا وجود بعینہ لازم کا وجود ہے،

ملزوم کے وجود کو تشکیم کرنا،اور لازم کے وجودے انگار کرناکسی صاحب علم ے متوقع و متصور شیں۔ قاضی صاحب نے خود اقرار کیا ہے۔ حضور علیہ اصل میں نور ہیں اور نور ہونے میں شک نہیں گر عجیب تماشہ ہے ملزوم کے وجود كا اقرار ب، اور لازم كے وجود سے انكار ب_ شرح عقائد كى شرح ، نبراس ميں ہے كه لوازم المابية متحدة مع الماهية وجو داوعدماً بمعنى ان وجو و الماہمية عين وجود ها كالزوجية للاربعة "ليمني ماہيت كے لوازم ماہيت كے ساتھ متحد ہیں وجود اور عدماً بھی ، اس معنیٰ میں کہ یقیناً ماہیت کا وجود بعینہ لواز م كاوجود ہے۔ جيسے ژوجيت (جفت ہونا) اربعہ كو لازم ہے تو اربعہ وجود بعينہ ژوجیت کاوجود ہے اور اربعہ کاعدم بعینہ زوجیت کاعدم ہے اور پیہ امر بھی اظہر من الشمس ہے کہ ملزوم کے وجود سے لازم کے وجود پر دلیل لانا عندالعقلاء ملمہ حقیقت ہے۔چنانچے سلم العلوم میں اس امر کوبیان کرتے ہوئے لکھتے بين كهُ ' ينتج وضع المقدم وضع التا لي لا ن وجود الملزوم مستلزم لو جود اللازم ليعنى وضع مقدم ، وضع تال كا متيجه اس لئة تا ہے کیونکہ ملزوم کاوجود لازم کے وجود کومتلزم ہے۔

قياس اقتراني بول موكا

مغريٰ۔۔۔۔۔رسول الله عليہ نور مع البشریت ہیں۔ كبرى _____اور ہر نور مع البشريت كاسابه شيس ہو تا متیجہ۔۔۔۔لہذا رسول اللہ علیہ کا سایہ نہیں تھا۔ صغریٰ کے ولا مُل آیات قرآمیه واحادیث مبار که میں جو شبت نور ہیں اور کبری کی بداھت کااٹکار کسی عقل مندے متصور شیں لہذا متیجہ کی صحت لازی ہے اوراننی د لائل کی روشنی میں قیاس اشٹنائی اتصالی کی شکل میں دلیل و عویٰ يول يخ گا-مقدم ۔۔۔۔ اگرر سول اللہ علیہ کے جسم اقد س کا سامیہ ہو۔ تالی۔۔۔۔ نوآیات قرآنیہ واحادیث نبویہ کے خلاف لازم آئیگا۔ وضع تالى بە جەردىكىن آيات قرآنىيدا حادىث نبويە كاخلاف باطل ب وضع مقدم یہے۔۔ تورسول اللہ علیہ کے جسم کاسابہ بھی باطل ہے ہاری تقریرید کورہ بالاے جسم رسول کریم کیلئے سامیر نہ ہونا ثابت ہو گیا، بنابریں سابیہ کا ہونا عقلاً محال ہو گیا، کیو نکہ سابیہ کانہ ہونااور ہو ٹایا ہمی

نقیضیں ہیں اور قاعدہ مشہور ہے کہ ایک نقیض کا ثبوت اس کی نقیض کے انتفاء کو مستلزم ہے ورنہ بصورت دیگر اجتماع مقیضین لازم آئیگا جو عقلاً محال ہے لہذاان آیات قرآنیہ سے حضور علیقی کے جسم منور کا تاریک سایہ نہ ہونا ثابت ہو گیا ہے" (و فیدہ کفایة لمن له هدایة)

احادیث مبارکه

- (۲) "عن عائشه رضى الله عنها ان رسول الله المستنفية دخل عليها مسرور أيبرق اساريروجهه" حضرت ام المؤمنين عروايت م،

فرماتی ہیں۔ر سول اللہ علی شخص نمایت خوشی کے عالم میں میرے پاس تشریف لائے کہ آپ کی پیثانی مبارکہ کے خطوط چک رہے تھے۔ (خاری جلداول)

(۴) معن الحسن بن على رضى الله عنهما قال سنالت خالى هندابن ابى هاله. ربيب النبى النبى وكان وصافاً عن حليته النبى والنا اشتهى ان يصف لى منها اتعلّق به فقال كان رسول الله وانا اشتهى ان يصف لى منها اتعلّق به فقال كان رسول الله وسما مفخماً يتلاء لؤوجهه تلاء لؤالقمر ليلة البدر مضرت المام حمن فرمات بين كه مين في النبي المول ربيد بهندين الى هالدجو حضور المعلى عليه عرادل جا بها مول ربيد بهندين الى هالدجو حضور عليه كله شريف بهت المجهميان كرن والى تقص عليه على متعلق موال كيا كول كه مير ادل جا بتا تقاكدوه يجهميان كرين تاكد مين مكمل طور ير

بیجیان سکول توانهوں نے فرمایا که رسول اللہ علیہ عظیم اور معظم تھے آپ کا چرہ مبارک ایسے چکتا تھا جیسے چود ھویں کا جاند (شائل ترندی) اس سے بھی آپ کانور حی حقیقی ہونا ثابت ہے بعض مسائل میں نصاب شادت چار گواہ ہیں، ہم نے بھی یہ چار احادیث پیش کردی ہیں ۔اخصار مقصود نہ ہوتا تو مواهب اللدنيه، خصائص كبرى، شائل ترندى، مطالع المرات، شفاء، زر قانی، مدارج ،روح البیان، جلالین، روح المعانی ، کبیر، خازن، ایوالسعود، مدارك، ابن عباس، شرح شفاء للقارى، شرح شفاء للخاجي، معارف القران، نشرالطیب،مصنف عبدالرزاق وغیرہ بے شار کتابول سے ہم روایات واقوال نقل کرتے مگر طوالت ہے ہم پچنا چاہتے ہیں۔ ہماری ند کورہ وغیر مذكوره ميں سے اكثر روايات ميں يرق، تبرق، يتلاء لئو، اور يلح جيے صغ اور الفاظ موجود ہیں جواس بات کی دلیل ہیں۔ کہ حضور علیہ کانور حسی حقیقی تھا۔ محض استعارہ نہ تھا۔ کیونکہ اہل علم جائے ہیں کہ جب رائیت اسدا' کہا جائے تواس کو رجل (مرد) شجاع ہے استعارہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ مگر جب م رائیت اسدا یفترس" کہاجائے تواسکورجل (مرد) شجاع ہے استعارہ قرار منیں دیا جا سکتا۔ بعد اس سے مراد یقینا حیوانِ مفترس ہی ہوسکتا ہے۔ اس طرح احادیث مبارکہ میں بیرق ، تیرق ، یکمع ، بیتلاء لئو وغیرہ کے صیغے اور کلمات متعین کرتے ہیں کہ مراد محض حسن جمال کابیان شیں بلحہ

عینی جسمانی حسی نور کا جُوت ہے۔ جب ان احادیث مبار کہ سے خات ہو گیا کے حضور علی کانور حسی، حقیقی، جسمانی خارت ہے اور اس کا انگار غلط ہے۔ اور نور حسی، حقیقی، جسمائی کالازم عدم سابیہ ہے۔ تو ملزوم کا وجود لازم کے وجود کو متازم ہے۔ (کما ھو المذکور بحوالة سلم العلوم و النبراس) تو قیاس استنائی اتصالی یوں نے گا۔

مقدم _____لام خلاف الاحاديث تالى _____لام خلاف الاحاديث

والحن خلاف الاحاديث غلط وباطل فحون الظل لجمد رسول الله علية غلط وباطل

اگر عدم ساید ثابت نه مانا جائے توار تفاع نقیضین لازم آئے گا ہو عقدا محال ہے۔ اس طرح تفییر عزیزی پارہ نمبر ۳۰ اور مدارج النبوت جلداول، دوم اور افضل القرئ میں ابن حجر کمی مکتوبات مجددالف ثانی جلد سوم، تفییر مدارک جلد سوم صفحه (۳۵) شفاء قاضی ایاز جلد اول صفحه (۳۰۱) تناب الوفاء جلد دوم صفحه (۳۵) شفاء قاضی ایاز جلد اول صفحه (۳۰۱) تناب الوفاء جلد دوم صفحه (۷۰۰) زر قانی جلد چمارم، مفردات اصفهائی ، تواری حبیب الله ، میرة حلید وم، خصائص کبری وغیر هم میں روایات واقوال حبیب الله ، میرة حلید وم بین ۔ جو عقیدة ابلسنت وجاعت حفی بریلوی مفیرین و محد ثبین موجود بین ۔ جو عقیدة ابلسنت وجاعت حفی بریلوی کے موئید ہیں۔ جن کی اصل عبارات ان کتابوں میں و کھی جاسمتی ہیں

روایات تفیر مدارک، کتاب الوفاء ، لائن جوزی اور نواور لاصول کی روایات تفیر مدارک، کتاب الوفاء ، لائن جوزی اور نواور لاصول کی روایات تلاشہ کی اور الن پر قاضی صاحب نے جو کی ہے اس جرح کے جو ابات آئندہ صفحات میں ملاحظہ فرمائے گا۔انشاء اللہ تعالیٰ،اگلے صفحات میں بالنفصیل محث پڑھ کر قار ئین کا اطمینانِ قلبی کے حصول کے ساتھ ساتھ بالنفصیل محث پڑھ کر قار ئین کا اطمینانِ قلبی کے حصول کے ساتھ ساتھ دہنی خلفشار بھی دور ہو جائے گا۔

ا۔ تغیر مدارک میں ہے وقال عثمان ان الله تعالیٰ مااوقع طلك على الارض لئلا يقع انسان قدمه على ذلك اور حفرت عثان غنی نے گزارش کی کی یارسول اللہ علیہ ہے شک اللہ تعالیٰ نے آپ کا سامیہ زمین پر شیس واقع کیا تاکہ کوئی اٹسان اپنا قدم آپ کے سامیہ پرشہ رکھے (مدارک جلد سوم صفحہ ۳۵)

۲۔ توادر الاصول میں ہے۔ من ذکوان ان رسول الله وَ الله وَالله وَالله

قارئین کرام ، قاضی صاحب نے صفحہ نمبر ۲ پر لکھا ہے کہ گنگوہی صاحب نے سامیہ مصطفے کے عدم کو توازے ثابت مانا ہے مگریہ توازے ثابت نہیں ہے، ہاری گزارش ہے کہ یمال قاضی صاحب کو چاہنے تھا کہ وہ توار کے اقسام کاذکر کرتے اور بتاتے کہ گنگوہی صاحب کے کلام میں ان کی مراد کونیا توازے۔ تواز اسادے یا تواز طبقہ ہے یا تواز تعامل ہے یا تواز قدر مشترک میں ،یا پھر ہر قتم کی وضاحت کے بعد ہر ایک کی نفی کرتے مگر قاضی صاحب الیا شمیں کر کے ، پھر بھی بتانا ضروری تھا کہ گنگوہی صاحب کے زدیک توار لفظی ہے ، یا معنوی ، پھر صفحہ نمبر ویر قاضی صاحب لکھتے ہیں ، کہ بعض روایات میں آیا ہے کہ جان دوعالم علیہ کاسابہ تھا مگر تحقیق کے بعد سيبات پائيه څوت کو نهيں پېنچي، کيونکه اس سلسلے ميں جوروايات ذکر کي جاتي ہیںوہ معیار ہے گری ہوئی ہیں اور انتمائی نا قابل اعتبار ہیں۔

پھر صفحہ نمبر ااپر لکھتے ہیں، کہ ان محد ثانہ ضوابط کو ملح ظار کھتے ہوئے جب ہم روایات نفی کا جائزہ لیتے ہیں تو یہ جیر ت انگیز حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ حدیث وسیرت کے تمام ذخیرہ میں صرف ایک روایت ایس ہے جس کا اساد غذکورہ، اور وہ روایت ہے تھیم تر نذی کی کتاب نوادر الاصول کی ، پھر اس روایت پر صفحہ نمبر ۱۲ ہے تا صفحہ ۱۸ قاضی صاحب نے بحث کر کے اسکو موضوع و من گھڑت ثابت کیا ہے ،اس پر جوائی بحث ہماری طرف

ے آئندہ صفحات میں ملاحظ فرمائے گاانتاء اللہ تعالا ہم بھی یہ ثابت کرنے کہ اس روایت کو موضوع قرار دیناغلط ہے یہ موضوع نمیں ہے زیادہ سے زیادہ اس کو ضعف قرار دیا جاسکتا ہے کیو نکہ اس کے رادیوں پر جرح کرنے والے بچھ حضرات متعنقین ہیں ، اور بچھ متعصبین اور بچھ نمتھ دین ہیں، جنگی جرح مفتر بھی قابل قبول نمیں ہے ، توان کے متعلق متعلق ناچیزنے یہ لکھا ہے کہ کسی روایت کو موضوع اور من گھڑت قرار دینے کے ناچیزنے یہ لکھا ہے کہ کسی روایت کو موضوع اور من گھڑت قرار دینے کے فاہت کیاجا کے بعد اس کی سند کے کسی رادی کووضاع یا گذاب فاہت کیاجا کے بعد اس کی سند کے کسی رادی کووضاع یا گذاب فاہت کیاجا کے بعد اس کی تفصیل آئیدہ صفحات میں آر بی ہے۔

اگر سے کما جائے کہ جب جار حین متعنقین ،متعصبین اور مقددین ہیں۔ جنگی جرح معتبر و قابل قبول نہیں ہے تو پھر ان روایات کو مقتبر و تابل قبول نہیں ہے تو پھر ان روایات کو ضعیف بھی کیو کر قرار دیا جاتا ہے ؟ توجوابا گزارش ہے کہ تمام کہ تمام کہ تمام عبار حین اقسام ثلاث ندکورہ میں محصور نہیں بلحہ بعض وہ بھی ہیں، جو ان اقسام ہیں ہے کسی قتم میں داخل نہیں ،اور ان کی جرح بھی مفسر ہے۔ گر اقسام ہیں ہے کسی قتم میں داخل نہیں ،اور ان کی جرح بھی مفسر ہے۔ گر اس جرح کے علاوہ وہ پندرہ چنے ہیں جیں۔ جن میں ہے کسی آیک کا پایا جانا اس جرح کے علاوہ وہ پندرہ چنے ہیں جوہ آگر چہ نہیں بایا گیا ، گر ان محد ثین کی مفسر عین کی ایک کا بایا جانا

تارئین کرام! سائے رسول علیہ کے وجود کادعوی قاضی سادب کا فرض بنتاتھا کہ ودائی اعوی سادب کا فرض بنتاتھا کہ ودائی اعوی پراولہ شرعیہ اربعہ میں ہے ولیل پیش کرتے۔ قرآن کریم کی کوئی آیت پیش کرتے یاحدیث رسول علیہ پیش کرتے خواہ مرفوع ہوتی یا موقوف ہی سمی یا جماع امت پیش کرتے یا اپنا الم کا قیاس شرعی (قول) پیش کرتے۔ مگر یورے چھتر (۲۷) صفحات کے رسالہ میں ہمیں کسی بھی صفحہ پر الیم کوئی ولیل نظر نہیں آئی جس کا جواب دیا جا تا اس لئے اس لحاظے ان کا ہر دعوی بلاد لیل ہو اور کوئی دعوی بلاد لیل ہو ور کوئی دعوی بلاد لیل مسموع و مقبول نہیں ہوتا۔ اسلئے یہ دعوی بیرے کوئی بیرے کوئی ایس کے اس لحاظہ کو بغور پڑھیں تو آپ کوئی بیرے مقبول ہوں ہوتا۔ اسلئے یہ دعوی بیرے رسالہ میں کوئی ولیل شرعی غیر مسموع و غیر مقبول ہے۔ آپ بھی اس رسالہ کو بغور پڑھیں تو آپ کو بھی غیر مسموع و غیر مقبول ہے۔ آپ بھی اس رسالہ کو بغور پڑھیں تو آپ کو بھی عیرے نہیں کوئی ولیل شرعی ادالہ شرعیہ میں سے نہیں سلے گی البت

قاضی صاحب نے پورازور لگا کر ایک ہی دلیل جگہ جگہ بیش کی ہے کہ کسی صحافی رسول علیت ہے سامیر نہ ہونا منقول نہیں ، نہ سیرے کی کتابوں میں نہ حدیث کے ذخیرہ میں ۔ کسی نے بھی سوائے ذکوان کے اور این عباس کے سابینہ ہونے کاذکر نہیں کیا۔حضرت ذکوان کی دوایت بقول قاضی صاحب موضوع ہے اور ابن عباس کی روایت معلق ہے وہ مجھول راویوں سے مروی ہے بقول قاضی صاحب- ہر جگہ قاضی صاحب نے عدم نقل کود کیل بنایا ہے لیعنی منقول نہ ہونے سے استدلال کیا ہے مگر اہل علم سے مخفی نہیں کہ عدم انقل دلیل شرعی نمیں ہے کیونکہ ضروری نمیں کہ جو چیز منقول نہ ہو،وہ وجود میں بھی نہ آئی ہو، " ما لم لینقل لم یو جد" ہے کوئی ولیل نمیں ہے اس کوعلماء کی اصطلاح میں عدم نقل کہاجاتا ہے، قاضی صاحب پر لازم تفاوہ اینے دعویٰ پر نقل عدم پیش کرتے ، مگر وہ اس سلسلہ میں کامیاب نہیں ہو کتے۔اپٹی عقلی الجھنیں پیش کرتے رہے ہیں اور عدم سایہ کی روایات ثلاث پر جرح کی نقل میں سارا وقت ضائع فرماتے رہے ہیں۔

مزید سے کہ استدلال کا بیہ طریقہ وجوہ فاسدہ میں ہے ہے جیسا کہ کتباصول فقہ ہے واقفیت رکھنےوالے حضرات اس کوجانے ہیں۔ کہ عدم ذکر عدم وجود پر ولالت نہیں کر تابیحہ ذکر کرنا وجود پر دلالت کرتا ہے۔جیسا کہ کتب اصول فقہ میں وجوہ فاشدہ کی حث ہے ہیں۔

ظاہرے تو قاضی صاحب کا بیاستدلال کہ عدم سابی کا فلال نے ذکر نہیں کیا، اور فلال نے بھی ذکر شیس کیا اور فلال بھی بیان شیس کرتا، اور فلال بھی اس مے بیان سے خاموش ہے۔ وغیرہ وغیرہ تو سد انداز بیال یا سے طریقہ استدلال وجوہ فاسدہ میں شار کیا گیا ہے۔ اس لئے سے مر دود ہے ، نیز یہ کہنے والااوراس طرح نفی کرنے والا کہ عدم سایہ کاذکر فلان فلال نے نہیں کیا یہ نافی توسلف میں ہے کسی بھی فرد کے ساتھ نہ تھا تا کہ سلف کے ہر یولے ہوئے کلمہ کو سنتااور ان کے ہر عمل کو دیکھا تو پھر اس کا نفی کلی کرنا کیو تکر درست ہے۔ کبھی کماجاتا ہے کہ سلف ہے منقول نہیں ،اگر ایساہو تا تو ضرور ہمارے لئے منقول ہوتا، مگر ہم ہے کہتے ہیں کہ ہراس چیز کوجواس زمانے میں تھی نقل محیط شیں ہے، کتنے ہی اقوال ہیں اور اعمال ہیں جو وجو دمیں آئے مگر وہ تمام کے تمام منقول شیں ہوئے من الدعی فعلیه البیان بالبر هان گہذا ثابت ہو گیا کہ جناب قاضی صاحب کا تمام تر استدلال عدم نقل یا عدم ذکرے عدم وجود پر کیا گیاہے ، بیباطل اور مر دود ہے۔ قاضی صاحب نے تھیمتر (۷۷)صفحات میں اس کا اعادہ باربار کیاہے ،اس کے علاوہ وجو و سایہ پر نه كوئي آيت پيش كى ب نه حديث لائے ہيں نه موضوع قولى نه موقوف قولى نه ا جماع پیش کر سکے ہیں نہ قول امام مذہب نہ قیاس شرعی ،اس لئے ان کا بیرا وعاء مذکور ہر گز قابل قبول نہیں ہے،عدم سایہ کے قائیلین کے پاس کم اذکم

وولیات قرآنیے تو موجود میں جن سے حضور علی کانور ہونا ثابت ہوتا ہے بلعہ وہ احادیث بھی موجود ہیں جن ہے آپ کا نور ہونا ثامت ہو تاہے ، باقی رہی بات عقلی اعتراضات کی تؤوہ اعتراضات لا نیخل نہیں ہیں ،ان کے جوابات بھی موجود ہیں جوآئندہ صفحات میں آپ کے سامنے آرہے ہیں۔ عقلی سوال یا ا منزاضات کیا دین اسلام کے ہر حق ہونے پر نسیں کے گئے ؟ کیا عقلی ا منز اضات قرآن کی صداقت و حقائیت پر نہیں کے گئے عقلی اعتر اضات کیا حشرونشر اور تیامت کے آنے پر نہیں کے گئے ؟ کیا عقلی اعتراضات وجوو باری تعالیٰ پر نہیں کیے گئے ؟ کیاعقلی اعتراضات وحدانیت پر نہیں کیے گئے کیاان کے عقلی اعتراضات کو مان لینا جاہیے ؟ کیاان کو تسلیم کر لینا جاہیے ؟ اوران ضروریات ے اٹکار کرلیناچاہے ؟ ہر گز نہیں بلحدان اعتراضات کے جولبات ویئے جانے ہیں اس طرح قاضی صاحب کی عقلی اُلجھٹوں اور اعتراضوں کے جوابات بھی دیئے جانے چاہیں جو آئندہ صفحات میں دیئے جارے ہیں۔انشاء اللہ تعالے بغور مطالعہ کریں اور خود اندازہ لگائیں کہ اهل حق اکابر اہلسنت کی تائید کس کو حاصل ہے وجود سامیہ کے قا کلین کویاعدم سایہ کے قائلین کو "البو کته مع اکابو کم" کے مطابق اکثریت ابلسنت س کے ساتھ ہے۔اور کون آگٹریت اکابر کی معیت ور فاقت سے محروم ہے۔اکابر کی آراء کو ٹھکر اگر کون بر کت ہے محروم ہورہاہے ، ہم بھی لکیر کے

فقیر شیں ہیں، مگر اختلاف مع الاکابر کا موقعہ و یکھناضرور کی ہے پھر بھی ہر اس منله میں اختلاف رائے رکھنے والے حضر ات کونہ کافر کہتے ہیں نہ گمر اہنہ فاسق ۔ ایک تلنی مئلہ ہے ،اختلاف کی گنجایش بہر حال موجود ہے مگر ہم اس تحقیق کو نمیں مانے تر نمبر (۲) یہ کہ قاضی صاحب نے صفحہ نمبر (۳) پر الطافت كي حار صور تنبي بيان في مائي جي اور آخري جو تنتمي صورت كوخود تتنكيم. فر مایا ہے مگر سے بھی ساتھ بن فرمایا ہے ، کہ لیکن اس معنی میں لطافت سے سے لازم نمیں آتا کہ آپ علیہ کا سایہ نہ ہو ، کیونکہ بھول کی کلیاں اور رہیم کے لحجے نزاکت اور ملائمت کے باوجود سامید دار میں ،اپنے معنی مذکور میں لطافت کی صورت میں عدم سامیہ کے لزوم کی تفی کی ہے ،اور اہل علم جانتے ہیں کہ ازوم کی نفی جواز کی نفی گومتلزم نہیں ہے ، نیزید کہ چو تھی صورت کی لطافت کو شلیم کر لینے کے بعد جسم اطهر سے سابیہ کو لطیف تر ما ننا ہے (جو عبارات میں مذکورے) نہ کہ صرف لطیف۔ بنابریں ، سیاہ سامیہ جوروشنی اور تھی جسم کے در میان جائل ہو تا ہےوہ منفی ہی ہو گا۔

جب پھولوں کی کلیوں میں لطافت ہاور یقینا ہا اور لطافت آپ نے جسم اقد س علیقہ میں بھی مانی ہے تو کیا بعینہ جو لطافت پھولوں کی کلیوں میں ہے ، وہی حضور اقد س علیقہ کے جسم اطسر میں بھی ہے تو کیا بیہ جائز شمیں ہے کہ پھولوں کی کلیوں کی اطافت سے زیادہ قوی لطافت جسم اقد س کے لئے کہ پھولوں کی کلیوں کی اطافت سے زیادہ قوی لطافت جسم اقد س کے لئے

تشلیم کی جائے جس کے بعد اس لطافت کو عدم سابید لازم ہو۔ عدم جواز کی وجہ بین ہونی چاہئے ، پھر لطافت تو ممنز لہ جنس کے ہے ، اور آپ کے بقول اس کے ماتحت چار انواع ہیں اور ہر نوع کے تحت افراد ہیں کیا ہر نوع کے افراد میں جنس کایایا جانا علی السویة ضروری ہے ، کیاحیوان جو جنس ہے اِس کی ایک توع انسان ہے اور انسان کا معنی ہے حیوان ناطق اور ناطق کا معنی ہے در پاینده معقولات کیایه معقولات کی در پایندگی اور اور اک ہر فروانسان میں علی السوینة پائی جاتی ہے ایک عام انسان میں اور ایک عالم دین میں یا ایک سائنس دان میں فرق نہیں ہے، یقیایہ فرق واضح ہے اگر ای طرح تیو تھی فتم کی لطافت جن افراد میں پائی جاتی ہے ، ان میں اس کو علی السوبیة نه مانا جائے ،بلحہ علی التشحیک مانا جائے تو کون سی آیت یا کو نسی صدیث سیجے یا کو نے اجماع امت یاکو نے امام مجتد کے قیاس شرعی کے خلاف الزام آتا ہے؟

اور جب علی التشکیک ماننا قرآن و سنت واجماع اور قیاس شرعی کے خلاف شمیں ہے تو پھر اسکو حضور علیہ کی ذات باہر کات کے لئے اس درجہ پر کیوں نہ مانا جائے جس سے اعلی ورجہ لطافت فتم رابع کامنہ ہو جبکہ الیمی اعلی درجہ کی لطافت جسم اقدس میں مانے سے مانع بھی کوئی نہیں ہے۔

باقی رہامیدامر کے دیگر عوارض بھریہ جب ذات اقدس کے لئے مانے جاتے ہیں مثلاً جسم اقدس میں خون پایا جاتا ہے یابول برازوغیرہ کا تحقق ہوتا

ہے اور ان کے وجود کو نور انیت کے منافی نہیں سمجھاجاتا تو صرف ساہد کو کیوں منافی مانا جاتا ہے ،اور اس کو کیول عیب قرار دیاجاتا ہے؟ توجو اباعرض ہے کہ عوارض، عوارض میں فرق ہوتاہے، جسم انسانی کے بعض عوارض وہ ہیں جو جسم کی نشود نما کے لئے ضروری ہیں ،اور جسم کی صحت کے بقاء کے لتے بعض لازی ہیں مثلاً خون جسم کی نشوونما کے لئے ضروری ہے۔ جسم کے اندر ووجع بیں ایک حصہ بدیوں کا ہے دوسرا حصہ گوشت کا ہے _گوشت زم ہو تا ہے اور ہڈی سخت ہوتی ہے۔ان کے در میان تناسب پیدا كرنے كے لئے بارى تعالى نے كر پئى (جے بعض مركني كتے ہيں) بدى بيدا ک ہے جو گوشت ہے خون لیکر سخت ہڈی تک پہنچانے کا ذریعہ ہے۔ جیساکہ قاضی بیضاوی نے تغیر بیضاوی میں فرمایا ہے، اور بول وبر از کاخروج جم ہے صحت کے لئے ازیس ضروری ہے بھورت دیگر صحت پر قرار نہیں

گرسایہ کاوجودنہ جسم انسانی کے نشونماکاذر بعہ ہے اور نہ صحت کے بر قرار اور محال رکھنے کے لئے شرط ہے۔ اس لئے سامیہ کا قیاس خون و بول و براز پر کرنادر ست نمیں ہے ، یہ قیاس مع الفارق ہے۔ جب سامیہ کاوجود ، ی جسم اقد س کے لئے مسلم نمیں ہے تو پھر یہ کہنا کہ اگر کما جائے کہ آپ علی ہے کے جسم معطرے جو انوار پھوٹے تھے ان کی وجہ سے آپ کا سامیہ معدوم ہو

جاتا تھا النے کیو تکرور ست ہے؟ معدوم ہو جانا فرغ ہے وجود کا موجود ہوگا تو پھر معدوم ہو گااور جو چیز وجود میں ہی شمیں آئی تواس کے معدوم ہو جانے کا تو سوال ہی پیدائنیں ہو تا۔ نائدیں صفحہ نمبر (۳۰۴) پر سے بحث کہ لباس زیب تن جونے کی صورت میں وہ شفاف ہو جاتا تھایا غیر شفاف رہتا النج پوری کی پوری بحث ہی فرضی ہے اور بے بنیادہے۔

اور (٣) پر جناب كالهام ربانی مجد دالف نانی می قول پر گفتگو كرتے موسے به و ئے به فرمانا كه عالم شهادت ميں تو ہر شخص كے آنسواس شخص كے لطيف تر موتے ہيں، كيونكه مائع اور شفاف ہوتے ہيں اور رسول اللہ عليقة سے لطيف تر كوئى چيز نميں ہوتى، اس لئے آپ عليقة كے آنسو بھى نميں شھے تو كيا بيد استدلال صحيح ہوگا اگر نميں تو وجہ فرق كيا ہے؟

الجواب

وجہ فرق واضح ہے کہ آنسؤوں کا وجود مسلم ہے مگر سامیہ کا وجود مسلم ہیں الخصین نہیں ہے۔مانعین و منکر بن سامیہ کے نزدیک جسم رسول علیقہ کا سامیہ پیدائی نہیں کیا گیا جبکہ آنسوؤں کا وجود مسلم ، عندالمانعین والمنحرین ہے ، مزید سے کہ سامیہ کشیف کا ہوتا ہے اور آنسوؤں کے لئے ضروری نہیں کہ وہ جسم کثیف کا ہوتا ہے اور آنسوؤں کے لئے ضروری نہیں کہ وہ جسم کثیف کے ہوں بابحہ وہ جسم لطیف کے بھی ہو کتے ہیں ،لہذا میہ قیاس

(استدراك)

لہذا ما نتا پڑیگا کہ آپ کے آنسوباوجود مانع اور شفاف ہونے کے آپ سے زیادہ لطیف نمیں ہو کتے ، لطافت ایک کمال اور خوبی ہے۔ خوبی کمی نوع کی ہو ، اور اس لطافت میں افرادِ مخلوق میں ہے کسی فرد کو حضور علیقی ہے بروہ کر لطیف مانے کا مطلب ہوگا کہ یہ کمال اس فرد مخلوق میں ہے مگر حضور علیقی میں موجود نمیں ہے مگر حضور علیق میں موجود نمیں ہے ۔ اس سے آپ کے جمع کمالات کے جامع ہوئے کی نفی ہو جائے گئی۔ اللا زم باطل فلملزوم مثله

ايك اعتراض

اگرآپ علی کے جسم میں خون کاروال ہوناآپ کے نور ہونے کے معارض نمیں تھا توآپ علیہ کا سامیہ ہوناآپ علیہ کی نورانیت کے کیونکر

منافى موسكتام؟ ---- الجواب

جی ہاں سلیم ہے کہ نور میں خون بھی شین ہوتا مگر یہ بات علی الا طلاق نور مینی ٹور محض ہے متعلق ہے جمال نور انیت کے ساتھ بھریت بھی مجتمع ہو تو وہاں جس طرح نور کے لوازمات کا تھن ہوتا ہے ایسے ہی بھریت کے لوازمات کا تھن بھی ہوتا ہے کیو نکہ مشہور قاعدہ ہے " اذا ثبت المشی شبت بجہ بع لوازمه ' (جب کوئی چیز خارج میں بائی جاتی ہے تو اس کے لوازمات بھی پائے جاتے ہیں) بھریت کے لوازمات و عوارض میں خون کا بایا جانے، جبکہ نوریانورائیت کے لواز مات میں سایہ کانہ ہو تاہے۔ خون کا پایاجانا بشریعت کا مقتضی ہے جبکہ سایہ کا نہ ہو تا نور کا متناضی ہے بنابرین سامیہ پر خون کا قیاس کرنا قیاس مع الفارق اور مر دود ہے۔

ایك اور اعتراض

وہ بیہ ہے کہ سامیہ کے نہ ہونے کی ایک وجہ یہ بھی بیان کی جاتی ہے کہ آپ علی ہے کہ آپ علی ہے کہ آپ علی ہے کہ آپ علی ہے کہ سامیے پر کڑتا ہی منیں بیٹ کے سامیے پر کڑتا ہی منیں بیٹ کے سامیہ باؤں کے دیکھ لیس! پاؤل پر سامیہ پڑے گانہ کہ سامیہ باؤں پر سامیہ تو پاؤل کے بنچے کی صورت میں آہی شمیں سکتا۔

الجواب

پہلی بات یہ ہے کہ جب سائے پر پاؤل رکھیں گے تو بھینا پاؤل کے فیٹے سایہ ہو گاکیو نکہ سائے پر سے جب پاؤل اٹھایا جائے تو چاہئے کہ نے وقو پایارش ہو۔ جس قدر زمین کا حصہ پاؤل کے نیچے تھا جب پاؤل اٹھایا جائے توات حصے پر سایہ نہ ہو باتھ دھوپ یاباوش ہو گر ایسا نہیں ہو گاآپ بائے توات کے دیکھے لیں۔ لہذا یہ کہنا ناط ہو گیا کہ پاؤل سائے پر نہیں پڑتا۔

دوسر ک بات سے کہ شرع شریف میں عرف بھی معتبر قرار دیا گیاہے حتی كه باب الايمان مين عزف بي كالحاظ ركها كيام، كتب فقيه وكتب اصول فتبه ائی پر شاھدِ عدل ہیں مثلاً متقدیین کے زمانے میں صرف اللہ تعالے کے نام کی قشم معتبر مانی جاتی تھی مگر متاخرین نے عرف کی وجہ سے قرآن کریم کی قشم کو بھی معتبر قرار دیا ہے۔ حواثی مدایہ میں اسکی قصر سے موجود ہے۔ ہم کہتے کہ يمال بھي عرف معتبر ہونا جا ہے كه عرف عوام مين يكى كماجاتا ہے كه ياؤل سائے پر بڑتا ہے۔ ہی وجہ ہے کہ ایک صحیح العقیدہ مسلمان اپنے شیخ طریقت كے ساتھ پيدل چلتے ہوئے اپنے گئے كے سائے پر ياؤل ركھنے سے اجتناب ارتام۔اوراے ایے شخ کے آواب میں شار کر تام اور یہ چیز بے بعیاد بھی منیں ہے۔ کتب تصوف میں جہال آداب شخ کا تذکر وآتا ہے تو وہال بعض اللول میں بعض مثال کے کرام نے اس چیز کوآداب شیخ میں شار فرمایا ہے۔ چنانچہ امام عبدالوهاب شعرانی رحمة الله تعالے نے انوار قدسید میں اسکاؤکر فرمایا ہے بیات کوئی بھی شیں کتا کہ میرے یاؤں پر شیخ کا سایہ نہ بڑے بلعہ ہر کوئی یک کہتاہے کہ میرایاؤل ﷺ کے سامیہ پرندیڑئے تو بیآب صرف عرف عوام ہی نمیں بلعہ عرف خواص بھی ہے۔ صفحہ نمبر (۵) پر جناب نے یہ فرمایا کہ یه بین وه الجهنین جواس فقیر کوا ی سلسله مین در پیش مین _اور مقصد مجادله و مكابره تنيس بلحد حقيقت تك رسائي ہے ناچيزاس ابل تو تنيس كدآب كو تشفى

حش عقلی جوابات عرض کر سکے مگر اپنی کم مائیگی اور بے بیناعتی کا اخساس رکھتے ہوئے میہ چند عقلی معروضات جناب کی خدمت عالیہ میں پیش کی میں مگر قبول افتد زے عزوشر ف۔

آپ نے صفحہ نمبر (۵) پر بھی فرمایا کہ ان عقلی سوالات کے جواب میں یہ کہنا کہ سے معجزہ ہے اور معجزہ تونام ہی خلاف عقل وخارق عادت کا ہے ایا یہ کہنا کہ اللہ تعالیٰ جو جاہے کر سکتا ہے ، وہ ہر چیزیر تادر ہے ، تو در حقیقت جواب نہیں بلجہ جان چھڑانے کا بہانہ ہے ،اعلیٰ حقر ت صلاۃ الصفاء میں ایک عِكْه قرمات بين، كُ " اقول خرق العواند لاكلام فيه والقدرة متسعة و لكن وجود الضفته بدون الموصوف ممالا يعقل مجموعه رسائل نور رساله صفحه نمبر (۳۲) په عاجز کهی کې عرض گزار ہے که خودق عادت میں تو کوئی کلام مہیں اور خدائی قدرت بہت وسیع نے ،لیکن جس طرح صفت کا وجو د بغیر موصوف کے سمجھ میں شمیں آسکتا ای طرح نیہ ینی نے وجود کا بغیر سائے تے ہو تابھی سمجھ میں نہیں آسکتا۔

الجواب

اور نا چیز غلام فرید کی ایک عرض سے کہ یہ تو بچاہے کہ صفت کا وجود موصوف نے بغیر معقول و ممکن نہیں کیونکہ صفت ایک عرض ہے جو قائم بالغیر ہو تا ہے اس لئے وہ اپنے قیام میں موصوف کے وجود کامختاج ہے ،
مگر یہال قابل غور بات یہ بھی ہے ، کہ کسی امر کے معجزہ ہونے کے لئے یہ
شرط ہے کہ کسی معجز ہنوت نے تحدی کی ہو یعنی نبوت ور سالت کی صدافت
بر کسی معجزہ کا مطالبہ کیا ہو اور نبی یار سول نے اپنی نبوت یار سالت کی جھانیت
خابت کرنے کے لئے بطور خرق عادت اس کو ظاہر فرمایا ہو ، مگر اپنی دانست
کے مطابق حقیقت یہ ہے کہ کسی کا مطالبہ کرنا کہ اگر دھوپ یا کسی روشنی میں
تہمار اسابیہ نہ ہوا تو ہم آپکو نبی یار سول انتہام کر لینگے یہ ہر گز خاب نہیں ہے۔
اس لئے عدم سابہ کو بطور خرق عادت اور بطور معجزہ ما ننامحل نظر ہے۔

دوسری عرض ہے ہے ، کہ غیر شفاف جم میں اور لطافت میں نبست اربعہ میں ہے کوئی نبست تباوی ہے ۔ اگر کھاجائے کہ نبست تباوی ہے بعنی ہر لطیف بمو تا ہے ، اور ہر غیر شفاف لطیف ہو تا ہے توبیہ غلط ہے کیو نکہ آئینے میں لطافت بھی ہے اور شفاف بھی ہے ، اسی طرح پفر ، انکی وغیرہ غیر ہفاف تو بین مگر لطیف نہیں ہیں ، اگر نبست تباین کا قول ، لکٹری وغیرہ غیر شفاف تو بین مگر لطیف نہیں ہیں ، اگر نبست تباین کا قول کیا جائے تو وہ بھی ظاہر المبطلان ہے کیونکہ اس سے لازم آتا ہے کہ کوئی غیر شفاف نہ ہو ، اگر یہ کہا جائے کہ نبست عام خاص مطلق کی ہے جیسے حیوان اور انسان کے در میان ہے تو پھر ایک اعم مطلق ہو گا ایک اخص مطلق ۔ اگر اور انسان کے در میان ہے تو پھر ایک اعم مطلق ہو گا ایک اخص مطلق ۔ اگر المبطلان ہے کیونکہ کہا جائے کہ ہر لظیف غیر شفاف ہے تو یہ بھی ظاہر المبطلان ہے کیونکہ

آئنہ وشیشہ ، لطیف بھی ہے اور شفاف بھی ہے ،اگر کما جائے ہر غیر : غاف لطف ب توبیہ بھی غلط ہے کیونکہ پھر غیر شفاف ہے مگر لطیف نمیں ہے ۔اب باتی رہی صرف نبت عام خاص من وجہہ کی جس کا مطلب یہ ہو گا کہ بعض غير شفاف چيزيں لطيف ہيں اور بعض لطيف چيزيں غير شفاف ہيں۔اور یہ بھی قاعدہ ہے کہ جمال جن دو کلی مفہومول میں نسبت عموم و خصوص من وجہہ کی ہوتی ہے وہاں تین مادے ہوتے ہیں۔ایک مادہ اجتماع کا اور دو مادے افتراق کے۔جس چیز میں لطافت بھی ہواور غیر شفاف بھی ہو تواس میں دونوں مادے جمع ہو گئے جیسے سمع کی کو ، اور ایک مادہ افتر اق کا بیہ ہے کہ لطافت ہو مگر غیر شفاف ہو ، جیسے بھولوں کی کلیاں ، دوسر امادہ افتراق کابیہ ہے کہ غیر شفاف ہو مگر لطیف نہ ہو جیسے پھر غیر شفاف ہے ، مگر لطیف نہیں ہے ،یالہ ل

کہ غیر شفاف ہونااور سابید دار ہونا یہ کلی مفہوم ہیں ،ان کے در میان اگر نبیت تباوی کی مائی جائے تو یول کما جائے گا ، کہ ہر غیر شفاف سابید دار ہے اور ہر سابید دار غیر شفاف ہے ،اس صورت میں جبریل امین علیہ السلام و دیگر رُسل و ملا تکہ علیہ السلام کے اجمام مبارک شفاف ہیں یا غیر شفاف۔ شی صورت میں دلیل در کار ہے ، اور شیق خانی کی صورت میں غیر شفاف شفاف کا کہ کا سابیہ شمیں ہے ،اگر ہے تو من حیث الملک اس کا شفاف تو ہیں ، مگر ان کا سابیہ شمیں ہے ،اگر ہے تو من حیث الملک اس کا شفاف تو ہیں ، مگر ان کا سابیہ شمیں ہے ،اگر ہے تو من حیث الملک اس کا

م است در کارے ، جوباحوالہ ہو۔ لہذا خارت ہواکہ کلیہ کہ ہر غیر شفاف ساہیہ دارے غلط ہے ،

- اور سے کمناکہ نسبت تباین کی ہے تو یہ تو سر اسر آپ کے خلاف ہے ، کیو نکہ اس صورت میں بات یوں ہو گی کہ کوئی غیر شفاف سابیہ دار نہیں اور کوئی سایہ وار غیر شفاف شیں ، اور یا پھر نبیت عموم خصوص مطلق کی ہو گئی العنی ہر غیر شفاف سامیہ دار ہے مگر ہر غیر سامیہ دار شفاف شیں ہے۔ جیسے جبریل و میکائیل علیماالسلام - بهلی صورت میں ایک چیز سامیہ وار ہوگی ، مگر شفاف نه جو گی ، مگر دوسری صورت میں ایک چیز شفاف ہو گی مگر سایہ وار نہ ہو گی۔ پہلی کی مثال ورخت ہے کہ سایہ وار تو ہے مگر شفاف شیں ہے۔ الغرض بم نے میں بٹایت کرنا تھاکہ غیر شفاف جسم کابغے سائے کے ہونا بھی ممکن ہے ، جیسے جبریل و مکائیل علیجا السلام بالخصوص اور ویگر ملائکہ کرام بئیت اصلیہ میں ان کے اجمام۔ ظاہر کی ہے کہ غیر شفاف میں مگر ان کا سايہ نيں ہے۔

"من ادعی فعلیه البیان با لبوهان" مزیدید که کمی غیر شفاف جم کابغیر ساید کے ہوتا کیاآ کے نزدیک محال ہے ؟اگر محال ہے تو بداستحالہ عقلی ہے یاشر کی ہے یاعادی ہے۔اگر عقلی ہے تواس کی دلیل کیاہے ؟اگر بداستحالہ شرعی ہے تو یہ محتاج دلیل ہے اور اگر بداستحالہ عادی ہے تو پھر عادة شرعی ہے تو بھی محتاج دلیل ہے اور اگر بداستحالہ عادی ہے تو پھر عادة

جوچیز محال ہوتی ہے ، وہ بالذات ممکن ہوتی ہے ، تو کسی غیر شفاف جسم کا بغیر سائیہ سے ہو نابالذات ممکن قرار پایا، کیا یہ امکان ذاتی کافی نمیں ہے ؟ کسی غیر شفاف جسم کے بغیر سامیہ کے ہوئے کیلئے یقینا یہ کافی ہے " و فید کفا یہ لمن لد هدایته"

جناب نے صفحہ نمبر ۵ پریہ بھی فرمایا ہے کہ کیو نکہ سامیہ نہ ہونے کی صرف دوہ ہی صور تیں ممکن ہیں ،ایک بیا کہ غیر شفاف وجو دا تناد در ہو جائے کہ اس کا سامیہ چھوٹا ہوتے ہوتے معدوم ہو جائے جیسے انتنائی بلندیوں پر اُڑنے دالے پر ندے اور طیارے وغیرہ۔

الجواب

اس صورت میں توان چیزوں کے سامیہ کی بات معلوم ہوتی ہے جن
کا سامیہ پہلے ہے موجود ہو، گر غیر شفاف جسم اسقدر بعید ہوجائے کہ اس
کا سامیہ چھوٹا ہوتے ہوتے معدوم ہوجائے یہ چھوٹا ہوٹا اور معدوم ہونا کا لفاظ
دلالت کرتے ہیں، کہ سامیہ پہلے موجود تھا تبھی چھوٹا ہوا پھر معدوم ہوا۔
چھوٹا ہونا پھر معدوم ہوٹا فرغ ہے ،وجود کا۔ اگر پہلے موجود ہی نہ ہو تو پھر
چھوٹا ہونا پھر معدوم کون ہوگا گر ذات رسول اللہ علیہ کا سامیہ تواصلاً
موجود ہی نہیں، اس کے چھوٹا ہوئے اور معدوم ہوئے کا سوال ہی بیدا نہیں
موجود ہی نہیں، اس کے چھوٹا ہوئے اور معدوم ہوئے کا سوال ہی بیدا نہیں

اور سابیہ نہ ہونے کی دوسری صورت جناب نے یہ بتائی ہے کہ سورج کی کر نیں اس پرایسے ذاویئے سے پڑیں، کہ سابیہ نظر نہ آتا ہو۔ آپ کی اس گفتگو سے معلوم ہو تاہے کہ اصل میں سابیہ نقطر نہیں آتا، تو یماں بھی کے ایک خاص ذاویئے سے پڑنے کی وجہ سے سابیہ نظر نہیں آتا، تو یماں بھی آپ نے سابیہ کا وجو د مان کر پھر اس کے نظر نہ آنے کا ذکر کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ نظر نہ آنا اور چیز ہے، اور موجو د نہ ہو ناام آخر ہے، دونوں میں بڑا فرق ہے اور آپ کا صورت کیا آپ کا صفحہ نمبر الا بربیہ فرمانا کہ آپ عیاقی کا سابیانہ ہونے کی امکانی صورت کیا ہوگی ؟

الجواب

امکانی صورت میں ہے ، کہ خالق و مالک نے آپ علی کے سایہ کو اصلاً پیداہی نہیں فرمایا ، اور جب پیداہی نہیں فرمایا تو موجود کمال ہے ہوگیا، اور جب پیداہی نہیں فرمایا تو موجود کمال ہے ہوگیا، اور آپکاصفحہ نمبر ۵ پر بیہ فرمانا کہ ان عقلی سوالات کے جواب میں بیہ کہنا کہ اللہ تعالیٰ جو چاہے کر سکتاہے ، وہ ہر چیڑ پر قادرہے ، بیہ در حقیقت جواب نہیں بلحہ جان چھڑ انے کا ایک حربہ ہے ، درست نہیں ہے۔ کیونکہ امر واقعہ بیہ ہے کہ جو خد ابغیر مال باب کے حضر ت آدم علیہ السلام کو مٹی ہے بیدا کر سکتا ہے اور جو خد احضر ت حواعلیہ السلام کو جناب آدم علیہ السلام کی پہلی ہے پیدا کر سکتا ہے اور جو خد احضر ت حواعلیہ السلام کو جناب آدم علیہ السلام کی پہلی ہے پیدا کر سکتا ہے اور جو خد احضر ت حواعلیہ السلام کو جناب آدم علیہ السلام کی پہلی ہے پیدا کر سکتا

ہے، جو خداحضرت صالح علیہ السلام کی او مٹنی کو پھر یا بھاڑ ہے بیدا فرماسکتا ہے، جو خدامر دے کوزندہ سے اور زندہ کو مر دے سے بیدا کر سکتا ہے، وہ خدا اپنے محبوب علیہ السلام کے جسم اطهر کو بغیر سائے کے بیدا کیوں شین فرما سکتا وہ خداکسی غیر شفاف جسم کو سایہ کے بغیر کیوں شیں بیدا کر سکتا یقیناً کر سکتا ہے۔ وہو علی کل شدی قدیر

اس کے بعد جناب نے اس علماؤ فضلاء کے جولیات کا تذکرہ کیاہے صفحہ نمبر کے۔ ۲ پر ،اور بعض ہے اپنی پر انی گفتگو کاذ کر بھی فرمایا مگر کسی فاصل كا كمل جواني مضمون يا بعض اهم تكات كو نقل نهيس فرماياشا كدان كوآپ نے اہمیت ہی شمیں وی اور اس قابل ہی شہ سمجھا کہ ان کو نقل کر کے تمام قار کین کے سامنے پیش کیاجائے یا پھر کسی خاص مصلحت کومد نظر رکھاہے ، بہر حال بیبات توواضع ہے کہ ان اکتیس اس علماؤ کرام کے مضامین میں آپ کی تشفی کا سامان مفقود تھااور ای لئےآپ کو یہ بھی لکھنا پڑا کہ استفسار بھیجنے تک ہم یمی سمجھتے تھے کہ نفی ظل میں کچھ ضعیف حدیث موجود ہیں ،اوراگر استفسار میں اُٹھائے گئے سوالات کے تسلی محش جوابات مل جائیں تواس نظریئے کو تشکیم کر لیا جائے مگر بعد کی تحقیقات ہے ثابت ہوا کہ اس سلسلے میں کوئی ایک بھی قابل اعتادروایت موجود نہیں ہے۔

یہ عبارت بتاتی ہے کہ ایک توآپ کواستفسارات عقلیہ کے تسلی مخش

جوابات نہیں ہے دوسر ایہ کہ نفی طل کے سلسہ میں آپ کی تحقیق کے مطابق کوئی حدیث یاروایت قابل اعتاد نہیں ملی ہے، اس لئے آپ نے نفی طل کا موقف جھوڑ کروجوہ ظل کا موقف اپنایا ہے۔ اب آپ اس سئلہ میں مدعی کی حقیت ہے مواز کروجوہ ظل کا موقف اپنایا ہے۔ اب آپ اس سئلہ میں مدعی کی حقیت ہے نمووار ہوئے ہیں، اور آپ کادعوی ہے کہ حضور علیقے کا تاریک سایہ موجود ہے ویگر اجسام کشیفہ کی طرح۔ تو مدعی کی ذمہ داری ہوتی ہے کہ وہ اپنے دعویٰ کو ثابت کرے اولتہ شرعیہ ہے آگے چل کر پنہ چلے گاکہ جناب نے کون کون کی والیت پیش کی ہیں اب تک توآپ نے مانعیں و مکرین سایہ پر عقلی سوالات پیش کے تھے جن کے متعلق ہم نے اپنی بساط کے سایہ پر عقلی سوالات پیش کئے تھے جن کے متعلق ہم نے اپنی بساط کے مطابق جوابات پیش کے ہیں۔

آپ نے صفحہ نمبر ۹ پر روایات نفی ظل کی حقیقت، کے عنوان میں فرمایا ہے کہ جان دوعالم علی ہے سایہ کے نہ ہونے کی روایات کے متعلق تحقیق ہیں ہے کہ الیں روایات معیارے گری ہوئی اور انتائی نا قابل اعتبار ہیں، دعقیق ہیہ کہ الیں روایات معیارے گری ہوئی اور انتائی نا قابل اعتبار ہیں، (اس کے بعد چند اصولی باتیں جو آپ نے لکھیں ہیں، وہ چو نکہ اختلافی نمیں ہیں، اس لئے ان پر بحث کی ضرورت نمیں ہے) پھر آپ ضفہ نمبر ااپر فرمایا کہ ان محد ثانہ ضوابط کو ملحوظ رکھتے ہوئے جب ہم روایات نفی ظل کا جائزہ لیتے ہیں، تو یہ چر ت انگیز حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ حدیث و سیرت کے لیتے ہیں، تو یہ چیر ت انگیز حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ حدیث و سیرت کے متمام ذخیرے میں صرف ایک روایت الی ہے جس کا اساد نہ کورے یعنی وہ

روایت جے علیم ترفدی کی کتاب نواور الاصول کے حوالے سے بیان کیاجاتا

(اس کے بعد جناب نے نوادرالاصول کی پوزیش کے متعلق حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث و تعلوی کے قلم سے کچھ لکھاہے وہ بھی الفاقى ہے۔ متناؤعہ شيں ہے)اس نے بعد جناب نے فرمایا ہے کہ چونکہ وارومدارا اعناد پر ہے۔ اس لئے اب ہم ہے بالخصوص روایت نفی ظل اور اس کی سند ملاعلی قاری کے حوالے ہے چیش کر کے اس پر گفتگو کرتے ہیں سند پر ا بمالی جرح توخود ملاعلی قاری نے کروی ہے ہم اس کی تفصیل عرض کریں ع ، ملاعلی قاری اس روایت کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ' ذکرہ الحکیم الترمذي في نوادر الاصول،عن عبدالرحمن بن قيس و هو مطعون · عن عبدالملك بن عبدالله بن الوليد وهو مجهول عن ذكوان ... و لفظها: لم يكن له ﷺ ظل في شمس ولا قمر (شرح شفاللاعلى القارى، ببهامش نشيم الرياش للفاجى (صفحه نمبر ٢٨٢، جلد ٣) اس مند میں عبدالر حمٰن بن قیس مطعون ہے۔ اور عبدالملک بن عبداللہ ابن الوليد مجهول ہے۔وہ ذكوان ہے روايت كرتا ہے اور ذكوان صحافی خبيں ، تابعی ہے۔اور ذکوان نام کے دو تابعی ہیں دونول ثقة ہیں ، ایک ذکوان الد السمان ہے دوسر اذکوان ایو عمر ۔ اور دونول کے ثقہ ہونے پر اتفاق ہے اور روایت مذکورہ بالا میں انہی دو میں ہے ایک راوی ہے جیسا کہ ذرقانی علی المواهب (صفحہ نمبر ۲۵۳، جلد ۴ میں ہے) المواهب (صفحہ نمبر ۲۵۳، جلد ۴ میں ہے) المجواب

آپ کا صفحہ نمبر 9 پر بید فرمانا کہ بید روایت معیارے گری ہوئی اور انتخابی نا قابل اعتادے، تو جناب کا بید فرمان واجب الاف عان ہر گر قابل التفات منیں ہے، کیونکہ ان روایات کو علی الاطلاق ساقط الاعتبار قرار وینا جائز نہیں ہے ، ورنہ بھورت دیگر وہ تمام محد ثین اور علماء اسلام مورد طعن قرار پائے گئے جو ان روایات کو کسی شرعی مسئلہ کی دلیل یا تا سکد میں پیش کرتے رہے ہیں ، اگر کو کی شخص ان تمام جلیل القدر محد ثین وا علام است اسلام کے خلاف اپنے خیال کو صحیح قرار ویتا ہے تو ان علام امت کی بارگاہ میں بیہ جرات عظیم ہوگی۔

ان علماء محد ثین کی لسف یہ ہے جو سایہ نہ ہونے کے قائل ہیں۔(۱) مکیم ترفدی(۲) حافظ رزین (۳) ابن مبارک (۳) محدث ابن سیع (۵) ابراهیم پچوری (۲) قاضی عیاض (۵) مولاناروم (۱) علامہ حسین بن محمد دیار بحری (۹) محدث ابن جوزی (۱۰) صاحب سیرة شامی (۱۱) صاحب سیرة شامی (۱۱) صاحب سیرة شامی (۱۱) صاحب سیرة حلیم اصفائی صاحب سیرة حلیم (۱۲) امام جلال الدین سیوطی (۱۳) امام راغب اصفائی (۱۳) علامہ شخ محمد طاہر (۱۵) علامہ شاب الدین خفاجی (۱۲) امام قسطلائی

شارح خاری (۱۷) امام زر قائی (۱۸) شیخ عبدالحق محدث و هلوی (۱۹) می حضرت مجد و الف ثانی (۲۰) علامه بخر العلوم لکھنوی (۲۱) شاہ عبدالعزیز و هلوی (۲۲) امام نسفی (۲۳) علامه سلمان جمل (۲۳) علامه ائن حجر کئی یہ و هلوی (۲۲) امام نسفی (۲۳) علامه سلمان جمل (۲۳) علامه ائن حجر کئی یہ وہ بزرگان وین اور محد شین واعلام امت ہیں جنہوں نے سایہ نہ ہونے کی تقریبات بیش فرمائی ہیں کیایہ علاء و فضلاء کا جم عفیر جاہل تھا، بے خبر تھا کہ وہ سب کے سب عدم سایہ کے قائل تھے ؟ جن کتابوں میں عدم سایہ کی قدر بجات موجود ہیں روایت کی شکل میں یا قوال کی صورت میں ، وہ کتابیں قدر بحات موجود ہیں روایت کی شکل میں یا قوال کی صورت میں ، وہ کتابیں ورج دیل ہیں۔

(۱) نواورالاصول (۲) سیرة طبیه (۳) خصائص کبری (۳) مفردات امام راغب (۵) مجمع محار الانوار (۱) سیم الریاض (۷) شرح شفاء قاضی عیاض (۸) زر قائی علی المواهب (۹) مدارج المدنبوة (۱۰) مکتوبات امام ربانی (۱۱) تفییر عزیزی (۱۲) تفییر مدارک (۱۳) مثنوی شریف (۱۳) شرح بحر العلوم (۱۵) افضل القری (۱۲) مواهب الله نیه (۱۷) شاکل شرح بحر العلوم (۱۵) افضل القری (۱۲) مواهب الله نیه (۱۷) شاکل ترندی المدنموز ج اللبیب (۱۸) عزیز الفتاوی صفح نمبر ۲۰۲ : جلد نمبر ۸ ترزدی المنموز ج اللبیب (۸۱) عزیز الفتاوی صفح نمبر ۲۰۲ : جلد نمبر ۸ میرة النبی شبلی نعمانی جلداقل صفح نمبر ۷ سطیع پنجم

امداد السلوک گنگوہی صاحب۔آخری دو کتابیں اکابر دیوبند کی ہیں '،جو اپنی تائید میں پیش کی گئی ہیں۔ بہر حال عدم سامیہ کا نظریہ ان بیس عدد کتابوں میں موجود ہے اور مذکور وبالا اعلام امت نے اس کوآ پنایا ہے اس کونہ تو گمر ای قرار دے عقع ہیں اور نہ بدعت اعتقادی اور یہ بھی در ست ہے کہ یہ مسئلہ طنی نوعیت کا ہے ، اس لئے وجود سامیہ کے قائل کی نہ تحقیر کی جا سکتی ہے نہ تصنایل اور تفسیق ۔ بشر طیکہ وہ اس میں مخلص ہو اور ولیل نہ ملئے کی وجہ ساختان کرے اور کسی دوسری بدعت اعتقادی میں مبتلانہ ہو۔

تعامل اکارین ملت بھی ایک قتم کی جمت ہے، اس قدر اکارین ملت اسلامیہ کااس نظریہ کو آبناناان روایات کو آسانی ہے ساقط الاعتبار نہیں ہوئے ویتا، پھر تلقی بالقبول بھی ایک ورجہ رکھتی ہے، اس قدر علماء و فضلاء امت نے روایت کو قبول فرمایا ہے، اور عدم سایہ کی دلیل یا تائید کے طور پر نقل فرمایا ہے ۔ جس سے روایت کو تقویت ملتی ہے ، اور تعامل، پھر تلقی بالقبول کتب اصول فقہ وحدیث میں اس کا تذکرہ موجود ہے، کوئی صاحب ملم اس کا انکار نہیں کر سکتا، نور الانوار، التوضیح والتلو سے وغیرہ میں ان کا ذکر موجود ہے۔ موجود ہے۔

پھر میہ بھی حقیقت ہے کہ آیک ہے ، حدیث کا صحیح ہونا آیک ہے ضعیف ہونا آیک ہے معتبر ہونا اور آیک ہے موضوع ہونا صحیح اور ضعیف اور موضوع ہونے گامدار سند ہے سند کے تمام راوی شرائط کے جامع ہوں تو صحیح ہوگی۔ کوئی راوی سند میں گذاب وو ضاع ہو تو موضوع ہوتی ہے ، ہر طیکہ وہ چندامور بھی پائے جائیں جو صدیث کے موضوع ہونے کے لئے معتبر مانے گئے ہیں ،اور اگر سند میں ضعف شدید نہ ہو محض ضعف ہواور علماء کا تعامل یا تلقی جالمقبول پر فائز ہو تو وہ ضغف کے باوجود معتبر اور قابل امتبار ہو جاتی ہے ، جیسے گردن کے مسلح کی حدیث کی تمام سندیں ضعف ہیں گرفتہاء نقہاء نے اس کو قبول کمیا ہے اس لئے یہ معتبر ہے ،

مزید سے کہ بیر حدیث ذکوان ہی سے مروی نہیں بلحہ حضر ت عبداللہ بن عباسؓ ہے بھی مروی ہے ، جیسا کہ زر قانی علی المواهب میں ہے ''فھو موسل لکن روی ابن مبارك وابن جوزي عن ابن عباس ً لم يكن النبي رَاكُ ظُلُ الحديث (زرقائي صفح نمبر ٢٢٠، ج، ٨ مطبوع مصر) (کہ بیہ حدیث مرسل ہے لیکن اس کوامام ابن مبارک اور ابن جوزی نے بھی انن عباس ہے روایت کیا ہے کہ حضور علیقہ کا سابیہ نہ تھا)اور مرسل کہ کر جان چھڑ اناکارآمد نہیں ہے ، کیونکہ حضر ت امام ابو حنیفہ کے نزویک حدیث مرسل مطلقاً حجت ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ مشکواۃ الشیخ عبدالحق محدث و حلوی " تذریب الراوی کی شرح تقریب النواوی صفحه نمبر (۱۹۸) میں ہے ك 'وقال مالك وابو حنيفه في طائفة : صحيح ، وقال ابن جريو اجمع التابعون باسر هم على قبول المرسل ولم يات عنهم انكاره ولا عن احد من الائمة بعد هم الى راس المائتين". الم مالك

اورامام ابو حنیفہ اور ایک گروہ نے مرسل کو صحیح قرار دیاہے اور امام این جریر نے کہا کہ تمام تابعین کا مرسل حدیث کے قبول کرنے پر اجماع ہے ، اور تابعین میں ہے کی نے اس کا افکار نہیں کیا بلحہ تابعین کے بعد دو (۲) سو سال تک کسی امام نے اس کا اٹکار شیس کیا ،ان جو ابات سے ثابت ہو گیاہے کہ حدیث مرسل امام ایو حنیفی کے نزدیک ہی نہیں بلحہ اس کے مقبول ہونے پر تمام تابعین کا جماع ہے اور حدیث مرسل کی مقبولیت کا انکار دو(۲)سوسال تك تابعين كے بعد كے الخر نے بھى نہيں كياہے، چونكہ اس روايت كى سند میں تعدد ہے اور تعددِ اسادے حدیث ضعیف حس لغیر وبن جاتی ہے اور قوی ہو کراحکام کے اثبات میں بھی قابل قبول ہوتی ہے جیسا کہ مقدمہ مشکلوۃ میں صراحت ہے اورآپ نے بھی بیرا قرار کیا ہے کہ اکثر محد ثبین ثقه اور متند تابعین کی مرسل روایات کو ججت مانتے ہیں۔

(حضرت ذكوان كي روايت پر جرح) ایے حضرت ذکوان تابعی کی روات پر صفحہ غمبر (۱۳ تا ۱۳) پر بحث كرتے ہوئے لكھاہے كه ملاعلى قارى اس روايت كےبارے ميں لكھتے ہيں كه " 'ذكره الحكيم الترمزي في نوادرالاصول عن عبدالرحمن بن قيس وهو مطعون عن عبد الملك بن عبدالله بن الوليد وهو مجهول عن ذكوان ونفطها لم يكن له ريان ظل في شمس ولا قمر" شوح شفاء بهامش نسيم الرياض للحفاجي (٢٨٢/ج-٣) اسکے تین راوی ہیں(۱)کلیم ترندی صاحب نوادرالاصول (٢) عبدالرحمٰن بن قيس (٣) عبدالملك بن عبدالله بن وليد_ حكيم ترمذي اور انكي كتاب نوادر الاصول كے متعلق بحث گذر چكى ہے، بستان الحد ثین کے حوالے ہے ،اور دوسر اراوی حکیم تر ندی کااستاد عبدالرحمٰن ابن قیں ہے۔اساءالر جال کی کتابوں میں اس نام کے پانچے راوی ہیں۔ (۱) عیدالر حمٰن بن قیس کندی اور اس کو حجاج بن یوسف ثقفی نے قَلَ كَرَايَا تَقَالُورِ خُودِ فِحَاجِ <u>٥٩ ه</u>يم مركبيا تقال لئة الحاكو في مقتول، حكيم

ترندی کااستاد نہیں ہو کا، کیونکہ حکیم ترندی کی وفات ۵۵ میں ہوئی ہے

(تقریباً ۱۰۵ سال کاعرصہ بنتاہے) یعنی آبکا مطلب ہے کہ ۱۰۵ سال کاعرصہ زیادہ ہے ، کوئی محمد کی اتنا عرصہ زندہ نہیں رہ سکتا۔ تواس کے متعلق گزارش ے کہ بیداد عاء بلاد لیل ہے نہ بیہ محال عقلی ہے نہ محال شرعی ہے نہ محال عادی ہے ، کیونکہ آج کے دور میں بھی ہمارے علم کے مطابق سوسال سے زیادہ عمر والے موجود ہیں ابھی تھوڑا عرصہ قبل بلحہ چند ماہ قبل اخبار میں آیا تھااور ہم نے خود پڑھا ہے ایک شخص ۱۲۵ سال کی عمر میں فوت ہوا ہے ،اگر بالفر ض اس کو محال عادی بھی مان لیا جائے تو محال عادی بالڈات تو ممکن ہو تا ہے اور قاعد ومشهور منه "اذاجاء الاحتمال بطل الاستد لال كهذابياليقين كهنا کہ عبدالرحمٰن کندی محیم ترندی کا استاد نہیں ہو سکتا ورست نہیں ہے ۔ دوسر انتحص عبد الرحمٰن بن قیس حنی ہے اور پیر مسلم ابو داؤد اور نسائی کے راوی ہیں،اعلیٰ درجہ کے تابعین ہے ہیں۔ذکوان کے ہم عصر ہیں،اوران ہی کی طرح ثقه اور متندیں۔ یہ بھی حجمتر مذی سے متقدم ہیں اور مطعون بھی نہیں ہیں ،اس لئے حکیم تریڈی والی روایت میں پیے مراد شمیں ہو کتے ،اس کے متعلق ہماری گزارش میہ ہے ، کہ بیہ کمنا کہ فلال راوی فلال روایت کی سند میں مراد نتیں ہو سکتا ؟ کیونکہ یہ مطعون نتیں کیے در ست ہو سکتا ہے کیا یہ ممکن نہیں کہ ملاعلی قاری کے علاوہ کسی نے اس کی تو ثیق فرمائی ہو ، کیا ہے شروری ہے۔ کہ جس کو ملاملی قار می مطعون نمیں وہ نفس الامر میں بھی

مظعون ہواور کسی کے نزدیک وہ ثقہ نہ ہواور تحکیم تر فدی سے ان کے نقدم پر
جناب نے کوئی دلیل نہیں دی کس کتاب میں ہے کہ یہ متقدم ہیں ؟
جناب نے کوئی دلیل نہیں دی کس کتاب میں ہے کہ یہ متقدم ہیں ؟

اس تاری کو ثقہ راویوں میں شار کیا ہے ، ابن حجر نے مقبول قرار دیا ہے ، اساء الرحال کی کتابوں میں ان پر کوئی طعن و جرح منقول نہیں ہے ، اس لئے ہہ بھی روایت بھی ظل کے راوی نہیں ہو سکتے کیو تکہ وہ عبدالرحمٰن بقول ملاعلی تاری مطعون ہے اس کاجواب بھی پہلے معروض ہو چکا ہے کہ ضروری نہیں تاری مطعون ہے اس کاجواب بھی پہلے معروض ہو چکا ہے کہ ضروری نہیں کہ ملاعلی تاری مطعون ہے اس کاجواب بھی پہلے معروض ہو چکا ہے کہ ضروری نہیں کہ ملاعلی تاری مطعون ہے اس کاجواب بھی پہلے معروض ہو چکا ہے کہ ضروری نہیں کہ ملاعلی قاری کا مطعون تمام محد ثمین کا مطعون ہو۔

(س) عبدالرحن ارجی ہے اور اس سے سوائے ہاشم ابن پریداور کوئی روایت شیں کرتااس لئے سے بھی خارج از بحث ہے۔

(۵)رہاعبدالرحمٰن ضدی تو پیدبلاشہ کیم ترندی کا ہم زمان ہمی ہے
اور مطعون بھی ہے، امام احمد نے امام خاری نے، امام مسلم نے، ننائی نے،
ذکریان یحیدی نے، ابن جوزی نے، ابن حجر نے، ابو حاتم رازی نے، برار
نے، ابو نعیم اصبہانی نے، ابن عدی نے، ابن حبان نے، ان سب محد ثین نے
اس پر جرح قرمائی ہے، مگر صالح بن محد نے کما "کان یضع الحدیث عبدالرحنٰ
بن مہدی نے اس کو جھوٹا قرار دیا ہے۔ ابو ذرعہ نے کڈاب " لایکتب
حدیثہ 'فرمایا ہے (یہ جرح مفسر بھی ہے) سولہ عدد محد ثین اس پر جرح

کرتے ہیں (جن میں ہے بعض کی جرح مفتر ہے) اس لئے اس روایت ہے سامیدر سول اللہ علیانی کی نفی ثابت شمیں کی جا کتی تا (صفحہ نمبر ۱۷)

الجواب

اولاً! یہ کہ قبل ازیں ہم عرض کر چکے ہیں، کہ عبد الرحمٰن ابن قیس عندی اور عبد الرحمٰن ابن قیس عندی اور عبد الرحمٰن ابن عتمی میں ہے کسی ایک عندی اور خود ملا کے ہوئے کا اختال موجود ہے اور وہ تنزی مطعون و مجروح شمیں اور خود ملا علی قاری نے صرف عبد الرحمٰن کہہ کر مطعون کما ہے، کسی کا تعین نہیں فرمایا۔

ٹانیا! یہ کہ ملاعلی قاری نے ہر گزید شیس فرمایا، کہ اس روایت کی ہر
سند مطعون ہے اور یہ بھی شیس فرمایا کہ ہر سند میں یہ راوی موجود ہے ، پھر
کیے یقین کر لیا جائے کہ یہ متن حدیث من گھڑت ہے ؟ کسی متن حدیث
کے کذب اور جھوٹ ہونے کے لئے ضروری ہے کہ اس کی ہر سند جھوئے
راویوں پر مشتمل ہو۔ اگر ایک سند میں جھوٹار اوی ہو تواس سے یہ لازم شیس
آتا کہ ہر سند میں ہی یہ راوی موجود ہو۔ ' افاجاء الاحتمال بطل
الاسندلال"

چانچہ علامہ شماب الدین خفاتی شارح شفاء شرح شفاء میں اما مخاوی ہے نقل کرتے ہیں کہ ولا یلزم من کون السندفیہ کذاب ان یکون المتن کذباً اذا تعدت طرقہ شرح شفاء صفحہ نمبو (۴، ۲، مخبون المتن کذباً اذا تعدت طرقہ شرح شفاء صفحہ نمبو (۴، ۲، مخبی ایک سند میں کی ایک گذاب راوی کے ہوئے ہم متن حدیث کا جھوٹ ہونا لازم شمیں آتا جبکہ اس روایت کے متعدد طرق ہوں ماور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ اس کی سند میں تعدد ہے ،اس کوذکوان کے علاوہ حفر ت ابن عباس نے بھی روایت کیا ہے ،امام این مبارک اور امام ائن جوزی فران عباس ہے روایت کیا ہے (ان پر اعتراضات کا جواب آگے اپنے مقام یرآئےگا،انشا اللہ تعالی)

آپ نے صفحہ نمبرے اپر لکھا ہے کہ تیسراراوی عبدالملک بن عبدالله بن الولید جس کو ملاعلی قاری نے مجہول قرار دیا ہے۔اور علامہ زر قانی کہتے بیں کہ مجہول کی تین اقتمام ہیں۔ا۔مجہول العین من لہ رادِ فقط ، ۲۔مجہول الحال و حامر دودان عندالجمہور ، ۳۔مجہول العدالة و فیہ خلف۔

مزید برآن! جناب محرّم آپ نے سولہ محد ثین سے عبد الرحمٰن بن قیس ضعبی کے گذاب دوضاع ہونے پر جو جرح نقل فرمائی ہے۔ تو بغور ملاحظہ ہو

الجواب

گزارش ہیہ ہے کہ ان سولہ محد ثنین میں ہے سوائے صالح بن محمد اور عبدالرحمان بن مهدى اور امام ابد ذرعه كے كسى كى جرح مفسر شميں ،ان عينوں کے جرح مفسر ہے باقی سب کی جرح مھم ہے جو قابل اعتبار شیں ہے۔ رہامسلہ ان تین جار حین کاجو جرح مضر کرتے ہیں توان میں کوئی مُتعنّت ہے کوئی متحدوب، كوئى متعصتب ب-اورالرفع والتحميل كامطالعه كرنے -یت چاتا ہے کہ متعنقین اور متشدوین اور متعصبین فتم کے محد ثین کی جرح مفسر بھی قابل اعتبار و قابل قبول نہیں ہوتی پھرجو محد ثبین ان اقسام تلاشے خارج ہیں۔ان کی جرح ضعیف، متر وک وغیرہ کے الفاظ سے ہے _اوران کلمات ہے جرح بجائے خود مھم ہے۔الر فع والتحمیل کا مطالعہ کرنے ہے یہ خقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ اور نامی شرح حسامی سے بھی بیربات ثامت

چنائچ الرفع والتحميل صفح نمبر ٨ ميں ٢ كه: "هذالحديث غيو ثابت او منكواو فلان متر وك الحديث او ذاهب الحديث او مجروح او ليس بعدل من غيران يذكوسبب الطعن و هومذهب عامة الفقهاء والمحدثين "ليمني به حديث ثابت تمين يا متكر ميا محروح

ہے (اور مطعون اس کے معنی میں ہے) یا فلال راوی متر وک الحدیث ہے، یا ذاهب الحديث ہے ياعاول شيں اور وجہ طعن بيان نہ كرے تو جرح قبول نہ ہو كى ، أكثر فقهاء و محدثين كاليمي ندبب ب ، امام احدف ضعيف اور لم یکن بیششی اور متروک الحدیث کها ہے وجہ طعن شیں بتائی، مخاری نے 'ذهب حديثه"اور مسلم في "ذا هب الحديث" كما إناكى في متروك الحديث كهام ذكريان يجيل فصرف ضعيف كهام ،انن جوزي في صرف ضعفاء میں شار کیا ہے ،جو صحیح حدیثوں کو بھی موضوع قرار دیتے ہیں ، بیہ متشدویں، این مجرنے متروک کہاہے ، الغرض ان سب نے جو جرح کی ہے، سب جرح بیان کے بغیر کی ہے، لہذا ہے جرح مھم ہے جو قابل قبول شیں ہے، جیبا که کتب اصول حدیث غیة الف_{کر اور} کتب اصول فقه نور الانوار ، نامی شرح حسامی نے لکھائے۔

نوٹ ، یاد رہے کہ امام دار قطنی اور خطیب بغدادی جرح میں متعصب شار کئے جاتے ہیں، ابن جوزی اور عمر بن بدر موصل صنعائی ، بغوی، در قانی مؤلف کتاب الاباطیل شخ ابن تھے جرائی ، مجد الدین مولف قاموس سے حضر ات جرح میں متعدنت قرار ویئے گئے ہیں اور ابد حاتم اور امام ابن معین مائن قطان ، یکی قطان ، ابن حبان ، ابن جوزی سے حضر ات جرح میں متشد و بتائے گئے ہیں اس لئے ان کی چرح قابل قبول شیں خواہ مہم ہویا مفتر باقی بتائے گئے ہیں اس لئے ان کی چرح قابل قبول شیں خواہ مہم ہویا مفتر باقی

رہی جرح جو حضرات مطولات کو دیکھنے ہے قاصر ہوں وہ مولوی خیر مجھ جالندری کی خیر الاصول فی حدیث الرسول کو دیکھے لیں ،اور الرفع والتحمیل کو بھی ملاحظہ کرلیں۔اب آپ کی جرح منقولہ بالا کے سولہ محد شین میں ہے صرف صالح بن محمد اور عبدالرحمٰن بن مهدی اور افام ابو ذرعہ کی جرح باقی ہے ، جو جرح مفتر ہے کان یضع الحدیث اور جھوٹا ہے ،اور کذاب ہے ، سے جرح واقعی مفتر ہے گان یضع الحدیث اور جھوٹا ہے ،اور کذاب ہے ، سے جرح واقعی مفتر ہے گراس کاجواب بھی ملاحظہ فرمالیں۔

الجواب

المحرض خدمت ہے کہ جب تک کسی صدیت میں پندرہ مصائب و نقائص میں سے کوئی ایک عیبیا نقص شہایا جائے اسوقت تک کسی حدیث کو موضوع نہ کما جائے گا، اور نہ اس پر وضع کا حکم لگایا جائے گا، اگر چہ مدار راوی وضاع و کذاب پر بی کیوں نہ ہو۔ چنانچہ امام سخاوی نئے المغیث شرح الفقہ الحدیث میں جڑما فرماتے ہیں کہ محمود تفر دالکذاب بل الوضاع ولوکان بعد الا ستقصاء فی التفتیش من حافظ متبحر تام الاستقواء غیر مستلزم لذالك بل لائد معه من انضمام شئی مماسیئاتی بیعنی اگر کوئی حافظ جلیل القدر جوعلم حدیث میں وریا کی طرح ہو اور اس کی تلاش بھی کامل ہو حدیث کی تفتیش پوری کرتے، اور بایں ہمہ اور اس کی تلاش بھی کامل ہو حدیث کی تفتیش پوری کرتے، اور بایں ہمہ

حدیث کا پتہ ایک راوی گذاب بلیحہ وضاع کی روایت کے علاوہ کمیں نہ ملے تام پھر بھی اس سے حدیث کا موضوع ہو نالازم نہیں آتا جب تک ان پیدرہ امور میں سے کوئی امر اس میں نہایا جائے وہ پندرہ امور پیر ہیں۔

(۱) وہ حدیث ایے مضمون کے لحاظ سے قرآن کے خلاف ہو۔

(۲) وہ مدیث متواتر کے خلاف بھی ہو۔

(٣) اجماع قطعی، قطعی الدلالة کے خلاف ہوئ

(4) یا عقل صریح کے خلاف ہو۔

(۵) مدیث حسن یا صحیح کے خلاف ہو۔

(٢). تاريخ يقيني كے ايے خلاف ہوكہ تاويل و تطبيق كا احمال ند

2

رے) یا اس کے معنی ایسے شنیع وقتیج ہوں کہ جن کا صدور حضور علیقہ سے منقول نہ ہو جیسے معاذاللہ کسی فسادیا ظلم یاعبث یامہ ح باطل یا ذم حق پر مشتل ہو۔

(۸) یا ایک ایسی جماعت جس کا عدد تواتر کو پنچے اور ان میں کذب کا احتمال بھی نہ ہویا ایک دوسرے کی تقلید کا حتمال نہ رہے اس کذب وبطلان پر گواہی متند اللی لحن دے۔

(٩) یا کسی ایسے امر کی جزیر مشتل ہو کہ اگر دہ واقعہ ہو تا تواس کی

نقل و خبر مشہور و مستفیض ہوجاتی مگراس روایت کے علاوہ اس کا اور کہیں ہت نہیں ہے۔

(۱۰) یا کسی حقیر فعل کی مدح اور اس پر وعدہ بشارت یا امر صغیر کی مدت اور اس پر وعدہ بشارت یا امر صغیر کی مدت اور اس پر وعید و تهدید میں ایسے لمبے چوڑے مبالع ہوں جن کو کلام مُعِرِّد نظام نبوت سے مشابہت ہی نہ ہو۔ سے دس صور تیں تو صر یک ظہور و وضورِ وضع کی ہیں۔

(۱۱) یا یوں تھم وضع کیا جاتا ہے کہ لفظر کیک و سدخیف ہو جن کو سختم انسانی دفع کریں ،اور طبع منع کرے اور اور ناقل کا دعویٰ ہو کہ سے بعینہا الفاظ حضور اکرم علیہ کے ہیں ،یاوہ محل ہی نقل بالمعنی کانہ ہو۔

(۱۲) یانا قل رافضی حضرات الل بیدت اطهار اور حضرت علی کے فضائل میں وہ باتیں روایت کرے ، جواس کے غیر سے ثابت نہ ہول جیسے حدیث "لحمك لحمى و دمك دمى" ھے .

ر ۱۳) یا قرائن حالیہ گواہی دیں کہ بیر روایت اس شخص نے کسی طبع و حرص میں مبتلاء ہو کریاغضب وغیرہ میں مبتلاء ہو کر گھڑی ہے۔

(۱۲) یا تمام کت و تصافیف اسلامیه میں استقراء تام کے باوجود بھی

-2:

(۱۵) یاراوی خودا قرار کرے کہ میں نے اسکووضع کیا ہے عام اس ے کہ بیر اقرار صراحت ہو یا اشارہ ، طاحظہ ہو (فقادی رضو بیہ صفحہ مہم ، ج ، سم)

ایك نكتهِ خاص

مجھی یہ بھی ہوتا ہے کہ ایک محدث کسی راوی کو واضع الحدیث قرار
ویتے ہیں تو ووسر ااس کی وضع یا موضوعیت کا انکار کر ویتا ہے۔ اس کی مثال
یہ ہے کہ ملاعلی قاری موضوعات کبیر میں انن ماجہ کی ایک حدیث کو نقل
کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس کی سند میں علی بن عروہ دمشقی ہے اور اس کو
ابن حبان نے واضع الحدیث قرار دیتے ہوئے فرمایا۔ کہ " کان یضع الحدیث کہ یہ شخص حدیث گھڑ اکرتا تھا مگر باوجود اس کے ملاعلی قاری
فرماتے ہیں کہ "والظاہر ان الحدیث ضعیف الاموضوع کہ ظاہر ہیہ ہے
کہ یہ حدیث ضعیف ہے موضوع نہیں ہے۔

ای طرح حدیث فضیلت عسقلان کا ایک رادی ابد عقال هلال بن زید ہے ، ابن حبان نے کہا کہ بیہ شخص حضرت انس سے موضوعات روایت کرتا ہے اور اس وجہ سے ابن جوزی نے اس روایت پروضعی اور جعلی ہونے کا

حَكُم لِكَايابٍ، مَكَّرامام ابن حجر عسقلاني القول المسدد في الذب عن امام احمد ميس اور علامہ جلال الدین سیوطی لالی المصنوعه میں فرماتے ہیں کہ مذاالحديث في فضائل الاعمال والتحريض على الرباط وليس فيه مايحيل الشرع ولا العقل فاالحكم عليه باالبطلان بمجود كو نه من روايته ابي عقال لا يتجهه "جب اياكوكي امر اس مين شين جوشر عا وعقلاً محال قرار دیا جائے تو پھر صرف اس وجہ ہے کہ اس کا ایک راوی ایو عقال ہے۔باطل کہ دینادرست نہیں ہے ،ان عبارات میں دی گئی مثالوں میں بتادیا گیا ہے باوجو دیکہ جلیل القدر محدث راوی کوواضع الحدیث قرار دے رہے ہیں، مگر پھر بھی چو نکہ ان میں اُن پندرہ مصائب و نقائص میں ہے کوئی عیب یا نقص نہیں پایا گیااس لئے بعض راویوں کو داضع الحدیث قرار دیے جانے کے باوجود بھی حدیث کو موضوع قرار شیں دیا گیالہذا صالح بن مجداور عبدالرحمٰن بن مهدى اورايد ذرعه كى جرح مفسر قائلين وجود سابيه كواس لئے مفید نہیں اور عدم سامیہ کے قائلین کو مضر نہیں کہ ان روایات میں مذکورہ بالا امور میں ہے کوئی امریاان معائب و نقائص میں ہے کوئی تقص

اور علامہ خاوی فرماتے ہیں کہ ممکن ہے کہ محد ثنین نے کسی حدیث کو کاذب کہا ہو وہ سندا تو کذب و جھوٹی ہو مگر فی الواقعہ کذب نہ ہوبلے صدق ہو ''و كذلك اذاقالوا فى حديث انه غير صحيح فليس ذلك قطعًا بانه كذب فى نفس الامراذ قديكون صدقاً فى نفس الامروانه المديع المرادانه لم يصح اسناده على الشوط المذكور' (القول البديع صفحه نمبو ، ٣٦) اوراسى طرح جب كى حديث كے متعلق محد ثين كتے ہيں كه وہ غير صحيح ہے توبيات يقينى نہيں ہوتى كه وہ نفس الامر بيل صدق بھى ہوتى كه وہ نفس الامر بيل صدق بھى ہوتى ہے، اوران كى مراو سيے ہے۔ كہ ججت كى شرط كے مطابق وہ صحيح نہيں ہے لہذا ''لم يصح يا غيو صحيح نہيں ہے لہذا ''لم يصح يا غيو صحيح نہيں ہے لهذا ''لم يصح يا غيو صحيح نہيں ہے لهذا ''لم يصح يا غيو صحيح نہيں ہے لهذا ''لم يصح يا غيو صحيح نئي كالواقعہ بھى كذب ہے غلط ہے۔

مجهول کی تین اقسام ہیں

ا۔ مجھول العین! لیعنی جس ہے ایک ہی شخص نے روایت کی ہو۔ ۲۔ مجھول الحال! لیعنی جس کے حالات ہے آگا ہی نہ ہو اور بیہ دونول جمہور کے مزد یک مر دود ہیں۔

۳۔ مجمول العدالة! لیعنی جس کا عادل یا غیر عادل ہونا معلوم نہ ہو، اس میں اختلاف ہے لیعنی بعض اِس کو مر دور قرار دیتے ہیں ، اور بعض مقبول۔ عبدالملک الیامجمول ہے کہ اساء الرجال کی جو کتابیں ہمیں دستیاب ہو سکیس ان میں سرے سے اس کانام نہیں ملا۔

الجواب

اولاً کسی راوی کا مجبول ہونا ولیل وضع حدیث نہیں لیعنی راوی کے مجول ہونے سے خواہ وہ کسی بھی فتم کا ہے، حدیث کا موضوع ہونا ثابت نهيں ہو تا۔ بلحه اس حديث كاصرف ضعف غير شديد ثابت ہو تاہے كيو تك جمالت راوي ضعف شديد كاسب بھي شيں۔ چه جائيكہ حديث موضوع ہونے کا سبب ہو۔ چنانجیہ ملاعلی قاری اینے رسالہ قضائل نصف شعبان ، میں فرماتے ہیں کہ ''جھالتہ بعض الرواۃ لاتقتضی کون الحدیث موضو عاًو كذانكارة الالفاظ فينبغي ان يحكم عليه بانه ضعيف" لعنی کسی رادی کامجمول ہونا حدیث کے موضوع ہونے کا تقاضا نہیں کرتا ای طرح مدیث کے الفاظ کی تکارت بھی۔لہذامناب ہے، کہ الیم مدیث يرضعف ہونے كا حكم لگايا جائے (ندك موضوع ہونے كا) اور يمي ملاعلى قاری مر قاۃ شرح مشکوۃ میں این تجر کی سے نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ كه ' فيه راو مجهول ولايضر لانه من احاديث الفضائل العيم كي راوی کامجول ہونامفر شیں کیونکہ بیر حدیث فضائل کے باب سے ہے۔ لیعنی موضوع نہیں ہے۔ کیو تکہ راوی کی جمالت سے حدیث کا موضوع ہونا خابت نهیں ہو تا ، یبی ملاعلی قاری موضوعات کبیر میں استاذالحد شین امام زین

الدين عراقي سے نقل كرتے ہيں كه "أنه ليس بموضوع وفي سندم مجهولٌ ليني حديث عالم قرايش " يملؤ الارض علماً "موضوع نبين ہے، صرف ایک راوی اس کی سند میں مجھول ہے (امام بدرالدین ڈرکشی اور امام جلال الدين سيوطى لالى المصنوعة مين فرمات بين كه "كوثبت جهالته لم يلزم ان يكون الحديث موضوعاًمالم يكن في اسناده من يتهم بالوضع" ليني أكرراوي كي جمالت ثابت موجائ تو پير بھي حديث كا موضوع ہونالازم نہیں آتاجب تک کہ اس کی سندییں کوئی رادی متھم ہالوضع نه ہو پھر کیمی مذکورہ بالادونول جلیل القدربزرگ تخ تیج احادیث رافعی اور لالى المصنوعة من قرات بين كه " لايلزم من الجهل بحال الراوى ان يكون الحديث موضوعاً" ليمين راوي كے مجمول الحال ہوئے سے مدیث کا موضوع ہونالازم نہیں آتا۔

کر امام ابن جوزی نے موضوعات میں ایک حدیث کے راوی کو مجمول قرار دیا ، توامام ابن جرعسقلائی نے القول المسدد فی الذب عن مسند احمد میں اور امام سیوطی نے لالی المصدوعة میں اور تعقبات میں فرمایا 'کیس بشیء مماذ کر ابو الفوج مایقتضی الوضع ''میں بھی جو علتین الن جوزی نے ذکر کی میں۔ ان میں ایک بھی حدیث کے موضوع ہونے کا جوزی نے ذکر کی میں۔ ان میں ایک بھی حدیث کے موضوع ہونے کا تقاضا نہیں کرتی اور امام ابن تجر کی صواعق محرقہ میں حدیث انس 'مفی

تزویج فاطمة من علی' کے متعلق فرماتے ہیں، که 'سکونه گذبافیه نظرو انما هو غریب فی سندہ مجھول' یعی اس حدیث کا جھوٹ ہوتا (موضوع) مسلم نہیں کیونکہ آس کی سند میں ایک راوی مجمول ہے ،علامہ فرر قانی شرح مواهب میں 'باب و فات امه و مایتعلق بابویه رسی ' میں فرماتے ہیں' قال السهیلی فی اسنادہ مجاهیل ویفید ضعفه فقط' یعی حدیث احیاء الدین شریفین کی سند میں متعدد مجمول راوی ہیں اور کسی حدیث کی سند میں متعدد مجاهیل کا ہونا حدیث کے ضعف کا فائدہ دیتا ہے صرف کی سند میں متعدد میں متعدد و کا قائدہ دیتا ہے صرف نیعی مند میں متعدد و اس تواس سے حدیث موضوع قرار لیمی شدین ہوں تواس سے حدیث موضوع قرار لیمیں باتی۔

حضرت محترم ان عبارات منقوله بالا ساظهر من الشمس ہوگیا ہے کہ حدیث کی سند میں اگر کوئی راوی مجمول ہو خواہ مجمول العین ہویا مجمول الحال ہویا مجمول العدالة ہو اس سے حدیث موضوع نہیں ہوتی بلعہ صرف ضعیف ہوتی ہوتی ہے اور جمالت راوی ضعیف شدید بھی نہیں بلعہ ضعف قریب ہے موسکی علی اهل النهی "اور جس راوی کی عدالت ظاہری معلوم ہو گر عدالت باطنی معلوم نہ ہواس کو مستور الحال کماجا تا ہے ایے راوی مسلم شریف میں بخر سے موجود ہیں۔، دوسری فتم وہ ہے جس ایے راوی مسلم شریف میں بخر سے موجود ہیں۔، دوسری فتم وہ ہے جس سے صرف ایک ہی راوی روایت کرے اس کو مجمول العین کما جا تا ہے۔

تیبری فتم وہ ہے جس کی نہ ظاہری عدالت معلوم ہونہ باطنی اس کو مجبول الحال کہتے ہیں۔ پہلی قتم جمہور محققین کے نزدیک مقبول ہے ادر یمی ند جب ہے امام ابد حذیقہ رضی الله تعالى عنه كاامام سخاوي فتح السغيث ميں فرماتے ہیں کہ " قبله ابو حنیفه خلافاً للشافعی" لعی پیلی فتم کو امام ابو حنیفہ نے مقبول قرار دیا ہے ، اور امام شافعی نے اختلاف کیا ہے۔ نخبة الفكر صفحه تمبر (٨٤) من فرماتي بي، كـ "وقدقيل رواته جماعته بغیر قید' کیمی اس کو محد ثین کی ایک جماعت نے بغیر کسی قید کے قبول کیا ے - اور نزمته النظر میں ہے - "قوله وقد قبل روایته جماعته الخ منهم ابو حنيفة و تبعه ابن حبان الخ "يعني اس كي روايت كو ايك جماعة نے مقبول قرار دیاہے جن میں امام ابد حنیفہ بھی ہیں۔اور امام ابن حیان نے امام ابد حنیفہ کی پیروی کی ہے۔ (اس کے قبول کرنے میں) اور مجبول العین میں اختلاف ہے بعض نے کہاکہ جب یہ کی ثقہ ہے روایت کر نے یااس ہے کوئی لقہ روایت کرنے تواس کی جمالت ختم ہو جاتی ہے۔ امام نووی نے مجبول کی روایت کی مقبولیت بہت ہے محققین کی طرف منسوب کی ہے۔ مقدمہ منهاج مين فرمات عين أ المجهول اقسام، (١) مجهول العدا لة ظاهراً وباطناً و مجهولها باطناً مع وجود ها ظاهراً و هو لمستور (٢) و مجهول العين فاماالاول فاالجمهور على انه لا

یحتج به واماالا خوان فاحتج بهما کثیرون من المحققین "گیمی لام نودی شارح مسلم فرماتے ہیں کہ مجبول العین کا مقبول ہونا بھی بہت ہے محققین کی طرف منسوب کیا گیاہے جیسا کہ اس کو تقریب النواوی اور تدریب الراوی میں دیکھا جاسکتاہے۔

بہر حال ان عبارات وحوالہ جات سے ثابت ہے کہ جمالت رادی حدیث کے موضوع ہونے کی دلیل نہیں بلحہ یہ صرف ضعف کی دلیل ہے (وہ بھی ضعف قریب ہے شدید نہیں ہے) اور مجمول جو مستور الحال ہو تاہ وہ توکثیر تعداد میں محققین کے نزدیک مقبول ہے اور یمی مذھب ہے امام اعظم الو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا۔

جاری اس حث ہے ثابت ہو گیا کہ جناب کاعبد الملک کو مجمول ثابت کرنا ہے کار اور فضول ہے۔ کیونکہ مجمول غیر مقبول بھی ثابت ہوجانے کا صورت میں حدیث موضوع نہیں بلحہ صرف ضعیف ہوگی۔ جوباب فضائل میں مقبول ہوتی ہے۔ پھر یہ بھی سوچنے کی بات ہے کہ حضرت ملاعلی قار کا شرح شفاء میں اسکانام لیکر نقل کرتے ہیں اور مجمول بھی فرماتے ہیں۔ گرہ نہیں بتاتے کہ بیہ کو نسامجمول ہے علی الا طلاق مجمول کمنا تو جرح مجمعم ہے جیسا کہ شرح نخبتہ الفحرو غیرہ میں مصرح ہے۔

اعتراض

باقی بعض محد شین کااس روایت کواپی کتابوں میں نقل کرنااس کو موضوع ہونے ہے نہیں نکال سکتا، جس روایت کی سند میں وضاع یا گذاب راوی ہواس کواکی ہزارآدی بھی نقل کرئے وہ موضوع ہی رہے گی، جب سک اس کی تائیدایسی مندروایت ہے نہ ہوجائے جس کی سند میں کوئی چھوٹا راوی موجود نہ ہو۔

الجواب

ہم پہلے ہتا چکے ہیں کہ عبدالرحمٰن ضبی کی مجولیت کی وجہ سے ہیہ سایہ کی روایت فقط مجبول کی راویت ہونے کی وجہ سے صرف ضعیف ہوتی ہے۔ موضوع نہیں ہو عتی۔ اس لئے اس کو موضوع قرار دینا درست نہیں ہے اور محد ثمین کا نقل کرنا بھی ای وجہ سے ہے کہ یہ ضعیف ہموشیں ہے۔ جن حضرات نے اس کو عبدالرحمٰن ضبی کی وجہ سے موضوع قرار دیا ہے، اس کے متعلق ہم سابقہ صفحات ہیں بتا چکے ہیں کہ کچھ مقتد وہیں، جن کی جرح جار حین اس کے متعند وہیں، جن کی جرح مفتر بھی قابل قبول نہیں ہے، اور جو جار حین و ناقدین نہ متعنت ہیں نہ مفتر بھی قابل قبول نہیں ہے، اور جو جار حین و ناقدین نہ متعنت ہیں نہ

متعصب بیں اور نہ متشد دبیں اور ان کی جرح مھم ہے، مفہر نہیں ہے۔
اور جن کی جرح مفسر ہے۔ اقسام ثلاث ند کورہ بالاے بھی نہیں ہیں توان کی
جرح کے متعلق ہم بتا چکے ہیں کہ عدم سایہ کی روایت میں ان پندرہ مصائب و
نقائص میں سے کوئی عیب موجود نہیں ہے ،اس لئے اس کورد کرنا ورست
نہیں۔

اعتراض

ہمارے خیال میں تواس رہ ایت کے وضعی ہونے کے لئے سے عام فہم کی بات ہی کافی ہے کہ ذکوان کے متعدد تقد اور قابل اعتماد شاگر دیائے جاتے ہیں مگر ان میں سے کوئی ایک بھی ذکوان سے سے روایت نمیں کرتا کیا ہے کوئی راز تھا صدری نسخہ تھا جو ذکوان نے ویگر کو بتانا مناسب نمیں سمجھایا ہے کوئی راز تھا جوان کے کان میں بتایا ؟ صفحہ نمبر (۲۰) الح

الجواب

اوّلاً بیہ ممکن ہے کہ اس موقعہ پر انفاقاً کوئی اور شاگر د موجود نہ ہواور سابید کی بات چھڑ گئی ہو تواستاد نے موجود شاگر د کو بتادی ہو۔ اگر آپ اس کے عدم امکان کے قائل ہیں تو عدم امکان کو کسی دلیل سے ثابت کریں۔اس کا استحالہ نہ عقلی ہے نہ شرعی ہے نہ عادی ۔ اگر اس کا استحالہ بالفرض عادی ۔ استحالہ نہ عقلی ہے نہ شرعی ہے نہ عادی ۔

يجى مو تو محال عادى ذاتى طور پر ممكن بى دو تائے " اذاجاء الا حتمال بطل الاستدلال"

انا يا القي روايت إروايت نفى نبيل إورور كاربروايت نفى -

ایك اعتراض

یہ ساری بعث و شمیص ہم نے اس لئے تکی کہ ملاعلی قاری سمیت چند محد شین نے اس روایت کو نواور الاصول کے موالے سے نقل کیا ہے ورشہ ور حقیقت اس سعی و کاوش کی کوئی خاص ضرور بنت نہ تھی ، کیونکہ نواور الاصول میں یہ روایت یائی ہی شمیں جاتی ، نواور الاصول چھیی ہوئی موجود ہے ، ہر جگہ دستیا ہے آگر کوئی فاصل اس میں سے بیر دوایت ڈھونڈھ ٹکالیس تو ہمیں ضرور آگاہ کریں۔ شکریہ

الجواب

یہ ممکن ہے کہ نوادرالاصول سے قائلین وجود سامیہ نے نئی طباعت میں میروایت نگالی ہو، جیسا کہ مصنف عبدالرزاق سے حدیث جابر متعلقہ تور کو نگال دیا گیا ہے۔ حالا نکہ اس کو مصنف عبدالرزاق کے حوالے سے مشہور جلیل القدر محد ثین نے اپنی کتابوں میں نقل فرمایا ہے بلجہ خودآگا ہر دیو بند میں ہے تھانوی صاحب نے نشر الطیب میں اس کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ ملاعلی قار فی اور علامہ شہاب الدین خفاجی اور دیگر محد ثین کااس کواپئی کتابوں میں نقل کرنا کیو نکر متصور ہو سکتا ہے کیا یہ محد ثین و ہزرگان دین استے بہ خیر تھے ؟ العیاذ بااللہ تعالے اور استے غافل و متسابل استاد تھے کہ کتاب کو و کھنا گوارانہ فرمایا اور اس کی طرف نسبت کر کے الیمی دوایت کو نقل کر دیا جو میں نہ ہو تو اس قدر جلیل القدر محد ثین اس کی طرف نسبت کر کے الیمی دوایت کو نقل کر دیا جو طرف نسبت کر کے الیمی دوایت کو نقل کر دیا جو میں نہ ہو تو اس قدر جلیل القدر محد ثین اس کی طرف نسبت کر کے الیمی دوایت کو نقل کر دیا جو طرف نسبت کر کے ایمی دوایت کو نقل کر دیا جو طرف نسبت کر کے الیمی دوایت کو نقل کر دیا جو نواس قدر جلیل القدر محد ثین اس کی طرف نسبت کر کے نقل کر دیں ہیں ہو تو اس قدر جلیل القدر محد ثین اس کی طرف نسبت کر کے نقل کر دیں ہیں ہو تو اس قدر الیمی دان عقل ہے۔

باقی صفحہ نمبر (۲۱ ، ۲۱) تک جو بحث حضرت علامہ قاضی عبدالدائم صاحب نے گئے ہے۔اضافہ کے عنوان میں ، حدیث کے موضوع ہونے کے متعلق ، توان چیز ول کے جوابات سابقہ صفحات میں گرر چکے ہیں۔ ہونے کے متعلق ، توان چیز ول کے جوابات سابقہ صفحات میں گردہ تعریف پر ان کے اعادہ کی ضرورت نہیں ، نہ جمیں موضوع کی پیش کردہ تعریف پر اعتراض ہے ،نہ ہم اس کے انکاری ہیں ۔البتہ ہم نے جو سابقہ صفحات میں موضوع حدیث میں چند میں موضوع حدیث میں چند مصابح و نقائص میں ہے جب تک کوئی ایک نہایا جائے تواس وقت تک اس کورو کرنا درست نہیں ہے اور صفحہ نمبر (۲۳) پر کسی محدث کے متشد دیا متماهل ہونے کی جوبات کی گئی ہے اس کاجواب بھی گزشتہ صفحات میں ہوچک متمال ہونے کی جوبات کی گئی ہے اس کاجواب بھی گزشتہ صفحات میں ہوچک

ہے، بغور پر معیس کے تو خور جواب کا پیتہ چل جائے گا، اور سے اصول کہ جس سد میں وضاع و کذاب راوی پایا جائے وہ بالا تفاق موضوع ہوتی ہے ہے بھی درست نہیں ہے۔ سابقہ صفحات میں ہم نقل کر چکے ہیں کہ ایک محدث ایک راوی کو وضاع یا گذاب قرار ویتا ہے، گر دوسر ااس روایت کو ضعیف قرار ویتا ہے، موضوع ہونے ہا انکار کر تاہے۔ جیسا کہ ہم ملاعلی قاری اور علامہ جلال الدین سیوطی اور این حجر عسقلانی وغیرہ ہے۔ اس کی مثالیس نقل کر چکے ہیں لہذا یوں کہنا چاہئے کہ جس سند میں وضاع یا گذاب راوی پایا جائے بالا تفاق موضوع ہوتی ہے تہ کہ موضوع ہوتی ہوتی ہوتی بعض کے نزویک موضوع ہوتی ہے اور بعض بالا تفاق موضوع ہوتی ہے اور بعض میں نزویک میں اس کی مثالیں پیش کر دی گئی ہیں۔

اعتراض

یہ کمنا کہ علامہ سیوطی کے نزدیک (عبدالرحمٰن بن قیس ضدی) ہو سکتا ہے۔ کہ گذاب یاوضاع نہ ہو تو یہ غلط ہے۔ کیونکہ علامہ سیوطی نے شلیم کیا ہے کہ یہ شخص وضاع اور گذاب ہے۔ ملاحظہ ہو (مناهل الصفاء فی تخ تن احادیث الثفاء صفحہ نمبر ۷) ہمر حال تساهل یا تشدو شخصی ذوق ہو سکتا ہے۔ اصول وضوابط نہیں بن سکتا۔

الجواب

اس کاجواب بھی گذشتہ صفحات میں ہو چکاہے، کیونکہ ہو سکتاہے کہ باوجودراوی کے وضاع و گذاب ہونے کے اگر اس کی روایت میں مصائب و نقائص مذکورہ سابقہ میں ہے کوئی ایک نہ پایا جائے تواس کو رو کر نا درست ہمیں ہے۔ کیونکہ "الکدوب قدیصدق" کااختال باقی رہتاہے یعیٰ بہت جموتا بھی فرمان رسول علی ہے کہ مطابق بھی بچھ کے مطابق بھی بچھ کے مطابق بھی بچھ کے اس کی رادی کاوضاع یا گذاب بات او متلزم نہیں ہے کہ وہ روایت تمام محد ثین کے نزدیک موضوع ہو اور اس بات کو متلزم نہیں ہے کہ وہ روایت تمام محد ثین کے نزدیک موضوع ہو

(ابن جوزی کی تعلیق کی بحث)

انن جوزى ناوفا من جوروايت تعليقاً روايت كى ب ' عن ابن عباس قال لم يكن لرسول الله والمستخط ظل ولم يقم مع شمس قط الا غلب ضوئه غلب ضوئه ضوء الشمس ولم يقم مع السراج قط الا غلب ضوئه ضوء السواج الو قا صفى نمبر (٢٠٠٥ ج،٢) مطبوع يروت ترجمه ا

حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ رسول اللہ علیہ کا سامیہ نہ تھااور ایسا کھی نہیں ہوا کہ آپ سورج کے سامنے کھڑے ہوں اور آ کچی روشنی سورج پر غالب نہ آئی ہونہ کبھی ایسا ہواہے کہ آپ چراغ کے روبر و کھڑے ہوش اور آپ کی روشنی چراغ کی روشنی پر غاا ب نہ آگئی ہو۔

اعتراض

یہ روایت معلق ہے اس کی کوئی سند نہیں ہے این جوزی ۱۰ھ میں پیدا ہوئے۔ان کے اور حضرت کے در میان صدیوں کا فاصلہ ہے کوئی معلوم نہیں ان کو جن راویوں کے ذریعہ یہ روایت پہنچی وہ کیسے ہیں ، ثقتہ تھے مضیف تھے ،یاوضاع و کذاب تھے۔

الجواب

جب ان کے حالات کا علم نہیں ہے یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ وہ وضاع اور گذاب تھے تو پھر ان کی مروی روایت کو باالیقین موضوع قرار نہیں دے کتے نہ بالیقین ، ضعیف قرار دے کتے ہیں ورنہ بھورت ویگر الاین کی خلاف ورزی لازم تھی۔ افان جاء تکم فاسق بنباء فنہینو" (الاینة) کی خلاف ورزی لازم تھی۔

اعتراض

انن حجر عسقلانی نے ایک معلق روایات کو مردود قرار دیا ہے اور اس ك وجد بيمان كي م كم وانها ذكر التعليق في قسم المردود للجهل بحال المحدوف العني تعليق كومر دود حديثول مين اس لنے ذكر كيا كيا ي کیو نکمہ مخدوف راویوں کا حال مجبول ہے اور حاشیہ پر علامہ عبداللہ نے مزید وضاحت كردي ب كه "فالمعلق من حيث هو معلق ليس مقبولاً اصلاوانمايقبل حيث يقبل لامورخارجية ككونه من معلقات ملتزم الصحة اومجينة من طريق اخوا انزهة النظر شرح تحية الفكر مطبع معیدی صفحہ نمبر (۵۰) لین معلق روایت بحشیت معلق ہونے کے قطعا مقبول نہیں ہے اور جمال قبول کی جاتی ہے تو خارجی امور کی وجہ ہے گی جاتی ہے ، مثلا کسی ایک کتاب می تعلیق زوجن کے مصنف نے صحت کا التزام کر ر کا بو (جمع تعلیقات بخاری ین)

یااور آسی طریقہ ہے اس تعلق کی سند مل گئی ہؤ ،این جوزی نے نہ تو التزام صحت کیا ہے نہ کسی اور طریقہ ہے اس کی سند دریافت ہو گئی ہے۔ پھر اس کو گیو تکر قبول کیا جاسکتا ہے۔

الجواب

ائن حجر کی عبارت کی جو وضاحت حضرت قاضی صاحب نے خود عاشیہ ہے نقل کی ہے اس میں صاف واضع ہے کہ معلق کو ہر حال میں مستر و نهيں كيا جا سكتا اور معلق روايت على الاطلاق مر دود نهيں بلحه مر دود جب ہوگی کہ وہ تعلیق ملتزم صحت کی نہ ہویا پھر کسی دوسر ی سندے آئی ہو۔ ظاہر ہے کہ اس کی تعلیق کی تائید شرح شفاء کی روایت ہے ہوئی ہے جس کو ملاعلی قاری نے نقل کیا ہے ، اور علامہ شماب الدین خفاجی نے شرح میں نقل کر کے اس کی تائید کر دی ہے "اور دیگر محد شین نے بھی اپنی کتابول میں نقل فر مایا ہے۔ اگر چہ قاضی صاحب نے اس کو موضوع کرنے میں بہت زور لگایا ب مرام نے اس يرجرح مفسر كو تشليم كرتے كے باوجوديہ ثابت كيا ہے ، كه چو نکہ وہ ان مصائب و نقائص میں ہے کسی پر مشتمل نہیں ہے اس لئے اس کو منتر و کرناور ست نہیں ہے ، جیسا کہ پہلے باحوالہ بتادیا گیاہے۔ ر ہی بات ابن جوزی کی احتیاط کی ،اور اس احتیاط کی خوش فنمی کی ، تو اس سے ہمارے بیان کر دہ اصواول کی روشنی میں ہمارے مؤقف پر کوئی زو نہیں پڑتی،اس لئے اس پر بحث کی ضرورت ہی نہیں ہے کہ لئن جوزی کس

اعتراض

صفحہ نمبر ۳۲ یر قاضی صاحب لکھتے ہیں کہ اگر کیا جائے ک علامہ زر قانی نے حضرت عبداللہ انن مبارک سے بھی اس روایت کو نقل کا ہے ، ایعنیٰ اتن عباس والی روایت امام اتن مبار ک کے حوالے ہے بھی بیان کی ہے اور ابن مبارک کی عظمت و جلالت توشک و شبہ سے بالاتر ہے توجوا عرض ہے کہ باوجود امام ائن مبارک کے ایک عظیم ستی ہونے کے ان کی اس روایت کو قبول شمیں کیا جاسکتا ، کیونکہ ان کی جوروایات مسانید اصول پیر ہیں ،وہ توبالا نقاق جحت ہیں مگر جوروایات ان کی طرف منسوب ہیں وہ کتابیں اس در جد کی نہیں ہیں ، کہ ان میں یائی جانے والی روایات کو بغیر سمی سند کے قبول کر لیا جائے ، ان کی صرف ایک کتاب مطبوعہ ہے۔ اس میں یہ راویت موجود ہی نہیں ہے ،اس کے علاؤہ ان کی اور کوئی کتاب مطبوعہ نہیں ہے بات غیر مطبوعہ کتاب بھی صرف ایک ہے جو جماد کے موضوع یر ہے ، اعلی حضرت فاضل بریلوی بھی ان کی لکھی ہوئی تصانف ے باخر شیں ہیں ۔ جبکہ ان کی دوسری روایات کے راویوں میں مختلف فیہ اور منکر الحدیث اور لیس بیشئی راوی بھی موجود ہے، اور علامہ زر قانی کو اس روات کی نبت عبداللہ بن مبارک کی طرف کرنے میں سمولیتی پھول ہوئی ہے ،کیونکہ ان کے علاوہ کی محدث نے اس کو ان سے روایت شیں کیا۔وغیرہ وغیرہ (۳۳)

الجواب

کیابیہ کہنا ماا مدرزر قانی کو نبیت کرنے ہیں سہو یعنی بھول ہوئی ہے درست شیں ہے آئی کو نبیت کرنے ہیں سہو یعنی بھول ہوئی ہے درست شیں ہے آئی کو نکہ امام زر قانی اسے بھولے بھالے نہ تھے کہ تحقیق کیے بغیر نبیت کروی ہو ، کیونکہ وہ آئیک محقق قسم کے محدث تھے۔ان کی کتاب ہیں اس روایت کاپایا جانا ہی دلیل ہے کہ بیہ ضرور امام ابن مبارک ہی کی کتاب ہیں موجود ہے ، پھر بیہ کہنا کہ کسی اور محدث نے ان سے روایت شیں کی ، یہ تقی روایت ہو کہ ان مبارک سے کہ ابن مبارک کی کی ہے بیٹر وایت نفی کی ہے ، نہ کہ تقی روایت کی۔ اس لئے بیہ کہنا درست نہیں ہے کہ ابن مبارک کے کسی شاگر دیے اس کو کیول روایت نہیں کیا۔

اعتراض

صفحہ ۳۳ پر قاضی صاحب لکھتے ہیں جان دوعالم علی کے متعدو معجزات و قتی ہیں یعنی ان کا ظہور تھوڑی دیر کے لئے ہوا مثلاً شق قمر ، انگشت مبارک سے پانی کا نکلنا ،آپکے فراق میں تھجور کے تنے کارونا اور ویگر بے شار

معجزات اگرایسے معجزات کو کوئی ایک صحافی روایت کرتا تو کها جاسکتا تھا، که ممکن ہے جس وقت یہ واقعہ پیش آیا ہواس گھڑی روایت بیان کرنے والے صحابہ میں ہے وہی ایک صحابی موقعہ پر موجود ہو۔ لیکن تعجب ہے کہ الیے وقتی معجزات کو متعدد صحابہ کرام بیان کریں اور ان کی روایات صحابے سقالا و گیر کتب معتبرہ میں موجود ہوں گر سایہ نہ ہونے جیسے ہمہ وقتی معجزہ کو گیر کتب معتبرہ میں موجود ہوں گر سایہ نہ ہونے جیسے ہمہ وقتی معجزہ کو گی اور ذکرنہ کرے اور این عباس کی طرف منسوب کرنے ہے ہیں کی طرف منسوب کرنے ہے بھی ایک بے سند تعلیق کاسمارا تلاش کر تاہڑے ؟

الجواب

یے جو کیجے حضرت قاضی صاحب وامت بر کا تختم نے فرمایا اور لکھا ہے اپی جگہ درست ہے مگریمال ہے محل ہے کیونکہ سے تفی روایت ہے ،روایت نفی شیں بیمال در کارہے روایت نفی نہ کہ تفی روایت۔

اعتراض

حضرت شاہ عبدالعزیز عالمہ نافعہ میں لکھتے ہیں کہ ''علاماتِ وشیا حدیث وکذبِراوی چند چیزاست' حدیث کے موضوع ہونے اور رادی کے جھوٹا ہونے کی چند علامتیں ہیں۔اس کے بعد انہوں نے گیارہ علامتیں بیالا کی ہیں جن میں ہے چھٹی یہ ہے۔ کہ روایت میں کوئی ایسامحسوس ہونے وا واقعہ مذکور ہو کہ اگر وہ در حقیقت و قوع پذیر ہو تا تو ہزار ول لوگ اس کو ہیان کرتے۔ بیہ علامت حرف بحرف حضرت ابن عباس کی طرف اس منسوب روایت میں پائی جاتی ہے۔ اگر ایسا ہوا ہو تا تولوگ دور دور سے آگر آ کی زیارت کرتے مگر نہ اس کو عبد المطلب بیان کریں نہ ابد طالب نہ سیدہ آمنہ نہ خلیمہ سعد بیہ نہ از واج مطہر ات نہ کوئی ان کے سوا۔ بیہ کینا معجزہ ہے الح ؟

الجواب

اولأاس معجزہ كو ديگر و قتى معجزات پر قياس كرنا درست نميں ہے كيونكه معجزه كى تعريف بن تحدّى كى شرط ب-شرح عقائدود يكر كتب علم کلام میں ملاحظہ فرمالیں۔ تحدی کا مطلب ہے۔ کد کسی نے نبوت ورسالت کی صدافت و حقانیت پر دلیل کے طور پر کسی معجز ہ کا مطالبہ کیا ہواوروہ معجزہ الله تعالی نے نبی کے ہاتھ پر ظاہر فرمایا ہو۔ ثق القمر معجزہ ہے جس کے اظہار کامطالبہ کیا گیا تھاجو پور اکیا گیا۔ مگر بعض امور و کمالات ایسے ہیں جن کا کسی کی طرف ہے مطالبہ نہیں ہوا مثلاً حنین الجزعہ لیعنی تھجور کے تنے کاآپ کے فراق میں روناس کا کسی نے مطالبہ نہیں کیا تھا۔ ایسے امور کو مجازاً تو معجزہ کہہ مکتے ہیں۔ کیونکہ بیرخرق عادت ہے مگر حقیقة بیر معجزہ نہیں کمال ضرور ہے ای طرح سامیر نه ہونے کو معجزہ کہنا حقیقت نہیں، مجازے اس لئے میہ قیاس مح الفارق ہے۔

ثانيًا! حضور علي كي ذات اقدس جامع النور انيت والبشريت ب نور حقیقت ہے ، اور بھریت و صف کمال ہے۔ نور ہونے کا مقتضی عدم سامیہ ہے اور بشر ہونے کا تقاضہ سامیہ ہوناہے ، کیونکہ قانون ہے ۔"اذا ثبت الشئى ثبت بجميع لوازمة "بي مرعموماً بشريت ك مقتضيات ظهور ہوتے رہ اور لور اثبت کے مقتضیات کا ظہور قلیل طور پر ہوا کیو نکد آپ عموماً انسانوں میں رہے تھے اسلیے بھریت کے لوازمات و خصوصیات کا ظہور زياده غالب وأكثر تقار مكر تورانيت كالقاضى تفاكه سابيه كونه تؤجمه وقتى ركها ألا كيونكه جوم ميں زمين ير حلتے ہوئے كوئى كسى كے سامير كى يرواہ شين كرتان و کھنے کی طرف توجہ ہوتی ہے نہاؤں سے بچانے کا خیال ہو تا ہے اسلئے ساپہ کر پیداہی نمین کیاا ملئے بھی یہ قیاس مع الفارق ہے،جو مر دود ہے۔ ثالثًا! بي كمناكه حضرت الوطالب ما حضرت عبدالمطلب ياسيده آمنه ما حضرت حليمه وغيره فيعرم سابير كى روايات كيول نهيں كيس بي نفي روايت ہے اور نفی روایت روایت نفی کو متلزم نہیں ہے بابحہ دونوں کے در میان مبائینت اور مغایرت ہے۔اس لئے سوال ہی غلط ہے۔اور اعلی حضرت بھی فرنا گئے ہیں کہ۔اس طرح سابیا ایک امر عام میں شامل ہے۔اگر بعض آد میول كاساميه مو تااور بعض كاسامينه موتا توالبندب شك خيال جانے كى بات تھى ك دیکھیں حضور کا سامیہ ہے یا شہیں نداس سے کوئی امر دین مثل اتباع واقتداء

کے متعلق تھا کہ اس کے خیال ہے بالقصد اس طرف لحاظ کیا جاتا (مجموعہ رسائل نوروسامیہ ۹۱)

وجه ثالث كاتته ہے اسكے ساتھ ملاكر يڑھيں۔

اعتراض

ان تمام باتوں سے قطع نظر اگر من روایت کو دیکھا جائے تووہ بھی نا قابل تشکیم ہے کیونکہ روایت میں مذکور ہے کہ آپ کی روشنی ، سورج کی روشیٰ پر غالب آجاتی تھی آپ ہی بتائے کہ کیا ایسا ممکن ہے ؟ سورج تو کروڑوں میل کے فاصلے پر ہے مگر اسکے باد جود اسکو ذیکھنے ہے آئکھیں خیرہ ہوجاتی ہیں۔ اور زیادہ دیر ویکھنے سے نظر کے چلے جانے کا خطرہ رہتا ہے اگر ا کی روشنی سورج سے زیادہ ہوتی توآ بکو دیکھٹا ممکن ہی نہ ہو تاوغیرہ وغیرہ اور منحه (۳۸) پرآپ نے لکھا ہے کہ ایسا کیوں نہ ہو تا (یعنی روئے انور تاباں و در خثال ، پیشانی مصباح الدجی کی طرح و همکتی تھی۔ بینی یعنی ناک مبارک پر ٹور کا بجتہ چمکتا تھا اور وانتوں سے نور کے کچھے جھڑتے تھے۔) جبکہ پاصلاً اور حقیقة نور تھے۔آپکاحس ملیح تھا اور حس ملیح کے مناسب ہی ارشى موسكتى ہے۔الخ

الجواب

اولاً! روایت میں آیکی روشنی کے سورج یا چراغ کی روشنی پر غالب آنے ہے مرادیہ شیں کہ واقعی ایسا ہو تا تھابلتہ سے ہے کہ آیکا حتی نور کثریہ ے ظہور پذیر ہو تا تھا کثرہ ظہور کی تعبیر غلبے کر دی گئی ہے۔ورنہا کے حسن ملیج واملح کی نفی ہو جا کیگی جو ہر گز درست نہیں ہے۔خود حضور کاارشا ے کہ" افی یوسف اصبح وانا املح "میرے بھائی یوسف علیہ اللا زیادہ صبیح تھے اور میں ملیج زیادہ ہول۔خود جناب نے بھی پیہ تشکیم کیا ہے کہ اُل مورج کے ذکرے مرادآ کیے غیر معمولی حسن وجمال کااظہار مقصود ہوجہ ك حفرت الوهريره اور حفرت ربيع في كما ع يدع فأاور محاورة مي ا اس عبارت میں آپ نے خود سورج کے ذکر کاجواز پیش کرویا ہے۔ مگر جرب ے کہ آپ پھر بھی فرماتے ہیں کہ مگر اس روایت میں تو حقیقة آیا روشیٰ کو سورج کی روشی پر غالب قرار دیا جارہا ہے جو قطعاً غلط ا فلاف واقعہ ہے۔

جناب والاجب آپکے حسن وجمال کاغیر معمولی ہونامر ادہے تو۔ یہ غلبہ کاذکر عرفاو محاورۃ ہوایا مجازا ہوا، تو پھریہ کمنا کہ روایت میں حقیق کاذکر ہور ہاہے۔ یہ بات کیو نکر ورست ہو سکتی ہے۔ لفظ غلبہ سے مراد حقیق لیا نہیں گیا عرفاو محاورۃ تعبیر غلبہ سے کروی گئی یا مجازا غلبہ سے تعبیر کی گئی ہے۔ پھر اسکو خلاف واقعہ اور غلط کہنا کیو نکر ورست ہے ؟ یہ بات اپنے سوال میں قوت پیدا کرنے کے لئے کھی گئی ہے جونامنا سب ہے۔

وہ کون ہے و توف ہو گاجو یہ کے گاکہ حضور علی کی روشنی سورج کی
روشنی پر حقیقة غالب ہو جاتی تھی جو یقیناحس میلے کی نفی ہے۔ اسلے اگر آپ
یہ اعتراض کرنے سے پہلے غور فرمالیتے اور اس غلبہ کی تعبیر کی تاویل وہ کر
لیتے جو بعد میں صفحہ (۳۸) پر خود ہی کردی ہے۔ کہ بال عرفا اور محاورة
غیر معمولی حسن و جمال کا اظہار مقصود ہو تو یہ صحیح ہے۔

کسی نے پچ کہا ہے کہ (جو چاہے آپکا حسن کر شمہ ساز کرے)

تفيير مدارك كى روايت پر بحث اور اسكاجواب

جناب قاضی صاحب صفی (۳۹) پر فرماتے ہیں کہ اب نفی ظل کی تیسری روایت ملاحظہ فرمائے۔ جو تغییر مدارک میں پائی جاتی ہے کہ حضرت عثمان نے جناب ام المو منین عائشہ صدیقہ کی پاکدامنی کاذکر اور منافقوں کے بہتان کاذکر کرتے ہوئے فرمایا "ان الله مااوقع ظلك علی الارض لئلا یضع انسان قدمه علی ذالك الظل فلما لم یمکن احداً من و ضع القدم علی ظلك کیف یمکن احداً من تلویث عوضك ' رمدارك

بھامش خازن صفحہ نمبر ۳۲۱ ج ،۲) یعنی اللہ تعالی نے آپ کاسامیہ زمین پر شمیں پڑنے دیا، تاکہ کوئی انسان اس پرپاؤل ندر کھ سکے توکسی کو موقع کیے دے سکتا ہے، کہ وہ آپ کی عزت کو آلودہ کرے ؟

(۱) یہ روایت صرف مدارک ہیں ہے ، جمال بھی باحوالہ دکھائی دی مدارک ہی کے حوالے ہے لکھی نظر آئی ۔ اس کے مصنف عبداللہ بن احمد مسلمی کی دفات ا اللہ ہے سے سی بوگی اہذا یہ ساتویں ججری صدی کے آدمی ہیں ، ان سے پہلے جھے سو سال کے طویل عرصہ میں ہزاروں محدث ، مفسر اور مؤرخ گزرے ہیں مگر یہ روایت سی کو بھی معلوم نہ موسکی ، ابن جوزی جو نسفی ہے سوسال پہلے گزرے اور سیوطی جونسفی ہے تقریباً سوسال بعد موسکی بین یہ بھی اس روایت ہے جہر رہے ، انہوں نے اس کو اپنی کسی ہوئے ہیں یہ دوایت ہے جہر رہے ، انہوں نے اس کو اپنی کسی کتاب میں ذکر نہیں کیا ہے ۔

الجواب

یہ ساری گفتگو قبلہ قاضی صاحب کی عدم نقل پر مدندی ہے نقل عدم نہیں ہے۔ یہاں قاضی صاحب کو در کار ہے نقل عدم دوسرے الفاظ میں یول بھی کہا جاسکتا ہے کہ سے گفتگو نہیں بندی ہے نفی روایت پر اور قاضی صاحب کو در کار ہے روایت نفی ، بنابریں سے ساری بحث فضول ہے۔ مقصد سے کہ قاضی صاحب کو چاہیے تھا۔ کہ وہ سابیہ ہونے پر کوئی نقتی ولیل پیش کرتے وہ قاضی صاحب کو چاہیے تھا۔ کہ وہ سابیہ ہونے پر کوئی نقتی ولیل پیش کرتے وہ ایباکرنے میں کامیاب شمیں ہو سکے۔یابید کہ قاضی صاحب کو چاہیے تھا کہ وہ سامیہ پر کوئی روایت بیش کرتے وہ ایبا نہیں کر سکے یعنی جو کرنا چاہیے تھا،وہ کر نہیں سکے ،اور جو نہیں کرناچاہیے تھاوہ کردیاہے ،جواہل علم کی شان سے بعید ہے۔

اعتراض

صفحہ نمبر اسم پر حضرت قاضی صاحب مد ظلہ العالی فرماتے ہیں کہ پھر یہ بھی طے نمبر اسم پر حضرت عثان عنی رضی اللہ تعالی عنہ نے ور حقیقت کیا کہا تھا؟ علامہ خصفی کے بقول حضرت عثان عنی رضی اللہ تعالی عنہ نعالی عنہ نے تعالی عنہ نے دعارت عثان عنی رضی اللہ تعالی عنہ نے زمین پر سامیہ نہ پڑنے کی وجہ بیہ بتائی تھی ، کہ کوئی انسان اس پر قدم ندر کھ سکے گر شنخ عبد الحق محدث و هلوی کے بقول حضرت عثان غنی رضی اللہ تعالی عنہ نے اس کا سب میہ بیان کیا تھا، کہ ''سامیہ شریف توہر ذمین رضی اللہ تعالی عنہ نے اس کا سب میہ بیان کیا تھا، کہ ''سامیہ شریف توہر ذمین پر نفر نوجا نے اس کے نمیں پڑتا کہ کمیں نجس افتد ، (مدارج ۱۲ اج، ۲) یعنی آپ کا سامیہ ذمین پر نہ پڑجا ہے۔

یہ دونوں باتیں باھم متعارض ہیں ایک صورے میں سامیہ کسی دوسری چیز پر پڑتا ہے ، دوسری صورت میں دوسری چیز سامیہ کے پنچ آتی ہے جو باھم متعارض ہیں۔

الجواب

سابیہ نجس زمین پر پڑے یہ بھی سابیہ شریف کی اہانت ہے اور اگر سابیہ پر کسی کا قدم پڑے تو یہ بھی تحقیر ہے اس لئے سابیہ خالق وہالک نے پیدائی شمیں فرمایا۔ مقصد کے اختبار ہے دو نوں باتوں میں کوئی تعارض شمیں ہے ، مقصد یہ سابیہ کو تو بین و تحقیر ہے بچایا جائے ، یہ مقصد دو نوں صور توں میں حاصل ہو تا ہے ، عقل سلیم ان کو متعارض قرار شمیں دیتی یہ تو ایسائی ہے جسے وہالی ، دیو بندی علماء کہتے ہیں کہ علم غیب نبی کے لئے ماننا مقل لا یعلم میں فی السموت والارض الغیب الا الله (الایة) کے معارض ہو ، اور ای طرح "لو کنت اعلم الغیب الا الله (الایة) اور دیگر تمام معارض ہے ، اور ای طرح "لو کنت اعلم الغیب الا الله (الایة) اور دیگر تمام الغیب نفور جسمانی وحی معارض ہے ، اور ای طرح وہ کتے ہیں۔ کہ نبی کو لور جسمانی وحی معارض ہے ، اور ای طرح وہ کتے ہیں۔ کہ نبی کو لور جسمانی وحی ماننا "فل انتمانا بشو مثلکم" (الایة) کے معارض ہے۔

مگر حقیقت اس کے بر عکس ہے۔ عقید ہ ند کورہ اور آیات ند کورے ور میان نہ تعارض ہے ، اور نہ کوئی منافات ہے۔ اسی طرح باعتبار مقصد کے حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالے عنہ کی میان کر دہ وجوہات میں ور حقیقت کوئی تعارض نہیں ہے۔

اعتراض

جب حضور علی کے تعلین مبارک کے ساتھ نجاست لگ علی کے خود حضور علی کا نجس جگہ پرے گزر نا قابل پر داشت سے توسایہ کا نجس جگہ پر یے گزر نا قابل پر واشت ہے جس جگہ پر پر نا کیو ککر نا قابل پر واشت ہو سکتا ہے ؟ جب کہ سایہ نجس جگہ پر پرے تووہ نجس بھی نہیں ہو تا جیساکہ یہ بات کتب معتبرہ میں موجود ہے۔

الجواب

سایہ کو جو توں پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے۔ سایہ ہر وقت روشیٰ میں ساتھ رہتا ہے ، جبکہ جوتے عموماً یو فت ضرورت پاؤں ہے نکال لئے جاتے ہیں ، پھر قذر و گندگی کا نعل ہے لگنااور چیز ہے۔ اور سایہ کا نجس چیز پر بڑنا امر آثر ہے ، دونوں کے در میان فرق کو نظر انداز نہیں کرنا چاہے۔ سایہ کی لطافت اور جو نے کی کثافت کو بھی ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔ کیونکہ سایہ کی لطافت اور جو نے کی کثافت کو بھی ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔ کیونکہ لطیف کو کثیف پر قیاس کرنام دود ہے۔ (کھما ھو اظاھی)

اعتراض

صفی نمبر ۲۴ پر جناب قاضی صاحب فرماتے ہیں، کہ خلاصہ کلام سی

ہے۔ کہ نظر تیے تفی ظل کو ثابت کرنے کے لئے کل سرمایہ صرف تمین رواتیں ہیں۔

الجواب

اولا! قاضی صادب کی یہ حصرباطل ہے کہ کل سرمایہ صرف تین رواتیں ہیں ، کیونکہ عدم مایہ پر دلیل اول تو قرآن کریم کی وہ آیات ہیں جن ہے آپ کا نور جو نا ثابت ہو تا ہے۔

ایونکہ نور حدایت ہو نا توآپ کا شخاصہ ہے نہ مایہ الا متیاز ہے ، نور حدایت توابی شایان شان ہر نبی ہر رسول بلحہ ہر حادی وہر مبلغ ہو تا ہے۔ آپکا ماہم الا متیاز نور جسمانی و حسی ہو نا ہے۔ نور ہدایت "اُرسلت الی النحلق کا قه" کے اعتبارے مایہ الا متیاز ہو سکتا ہے۔

ٹانیا! میں قاضی صاحب کی عبارت حصر پر مشمل ہے اور حصر کا معنی ہے نفی ماسوائ ند کور کی، تو ند کور ہیں تین روایتین لہذاآیات قرانیہ مثبت نور کی نفی ہو گئی، کل سر مایا ہے میہ بھی ہمر دود ہے جالا تک سامیہ کی نفی کے قاتلین کی روشن دلیل آیات قرانیہ ہیں جو مثبت نور ہیں۔

باقی قاضی صاحب کی روایات ثلاثہ پر جرح و قدح کا جواب گزشتہ صفحات میں دیا جاچکا ہے۔ وہاں ملاحظہ کرلیس اعادہ غیر ضرور کی ہے۔

ہمارا دعویٰ ہے

که حضور علی نورحی ، حقیقی ، جسمانی جمعی میں۔ اور بید د عویٰ قرآن كريم كى آيات اور احاديث مباركه اور اقوال آئمه وين سے ثابت ہے اور ظاہر ہے کہ نور حسی ، حقیقی کاسامیہ تاریک نہیں ہو تا۔ کیونکہ نور ہونا ملزوم ہے ۔اور سابینہ ہونالازم ہے اور لازم وملزوم کے در میان تلارم ہو تاہے۔ملزوم کے وجود کو لازم کا وجود لازم ہے۔ لیعنی ملزوم کا پایا جانا ہی لازم کا پایا جانا ہے۔ اور لازم کایایاجانا بی ملزوم کایایا جانا ہے۔اور ملزوم کاعدم لازم کاعدم ہے۔اور لازم کا عدم ملزوم کا عدم ہے۔اور وجو واوعد ماد و تول لحاظ ہے ایک دوسرے کو يد لازم وملزوم بين چنانچه علم العلوم مين قرمات بين (ينتج وضع المقدم وضع التالي لان وجود الملزوم مستلزة لوجود الازم) ليمني وضع مفدم ہے وضع تالی کا متیجہ اس لئے آتا ہے کے ملزوم کاوجود لازم کے وجود کو متلوم ہے۔ اور شرح عقائد کی شرح نیراس میں لکھتے ہیں کہ (لوازم الماهيته متحدة مع الماهيته وجودا وعدما بمعنى ان وجودالماهيته عن وجود ها كالزوجيته الاربعة) ليني ماهيت ك لوازم ما ھیت کے ساتھ وجود اور عدم میں متحد ہیں بایں معنی کے بے شک

وجوہ ماھیت بعینہ وجود لوازم ہے جیسے زوجیت اربعہ کولازم ہے۔ تواریعہ وجود بعینہ زوجیت کاوجود ہے۔اور ملزوم کے وجود سے لازم کے وجود پرولیل لانا عند العقلاء تشکیم شدہ ہے۔اس کاانکار محض سینہ زوری ہے۔

اعتراض

ال سحث میں بیہ کہنا کہ بید مسئلہ طنی ہے اور طنی عقائد کے جُوت کے لئے فنی ولیل کفایت کرتی ہے بید خلط مبحث ہے۔ کیونکہ نفی طل پر جو روایات ہیں، فلنی ولیل کفایت کرتی ہے بید خلط مبحث ہے۔ کیونکہ ان روایات میں آیک روایت بھی خبر واحد سیج مہیں ہے۔ بید روایات کذاب اور وضاع اور مجمول العین راویوں پر مشتمل ہیں اور ہے سند ہیں۔ ملخصاصفحہ نمبر (۳۳ تا ۳۳)

الجواب

جن حضرات علماء کرام نے فرملیا ہے کہ سے مسئلہ طفی ہے اور طنی
مسائل میں ولیل طنی کھایت کرتی ہے وہ سے بھی فرماتے ہیں۔ کہ ہماری
اصل ولیل اس مسئلہ میں قرآنی آلیات ہیں جو حضور عظیمی کا تور ہونا ثابت کرتی
ہیں وہ آیات قطعی الثبوت تو یقینا ہیں۔ مگر ظنی الدلالت ہونے کی وجہ سے
مسئلہ ھذاکی ولیل ظنی ہیں کیونکہ الن آلیات کی ولالت نور جسمانی وحسی ہوئے
پر قطی شیں، طنی ہے اس لئے یہ مسئلہ طنی ہے اور ظنی ولیل اس کے اثبات

کے گئے کافی ہے باقی رہی ہے بات کے روایات شاشہ کو طنی ولیل بھی نہیں قرار رے کتے کیونکہ وہ اخبار آجاد صبح نہیں بلعہ موضوع و غیرہ ہیں تواس سے مئلہ کی پوزیشن پر

اولاً! تو کوئی فرق نہیں پڑتا، مسئلہ کی پوزیش تب خراب ہوتی جب کہ مرف روایات خلاء ہی دلیل ہوتیں اور قرائی آیات کودلیل ند بنایا جاتا۔

ٹانیا! روایات خلافہ پر جرح و قدح کے جو ابات میں بھی ہم سابقہ مفات میں جو ابات میں بھی ہم سابقہ مفات میں جو ابات مقام پر دے چکے ہیں جن کا اعادہ ضروری نہیں ہے اس کے ان جو ابات کی روشنی میں ان کی پوزیشن صاف ہو جاتی ہے۔ بنابریں ناکو ظنی د لاکل کی مدمیں شامل کرناور ست ہے۔

اعتراض

بہت ہے محد ثین اور اهل علم نے ان روایات ثلاث استدلال و شماد کیا ہے مگریہ استدلال و استشاد محض جذبہ محب و جذبہ عثق پر مبنی کی محقیق پر مبنی کی محقیق پر مبنی میں ہے۔ یہ محقیق پر مبنی میں ہے۔ یہ محد ثین بلاشیہ آسان علم و فضل کے تابعہ و لئے میں لیکن جذبات عشق و محبت ظاہر کرنے کے انداز جداگانہ ہوتے مدان آگاہر محد ثین نے جذبات عشق و محبت میں ووب کریہ استدلال کیا مدان آگاہر محد ثین نے جذبات عشق و محبت میں ووب کریہ استدلال کیا مدان ایساستدلال بیا علمی کام اس پر یقینا ہے بھا اجر و تواب ملے گا، گریہ کام

مبنی بر تحقیق نمیں ہے۔ یہ بھی جذبات محبت و عشق کے اظہار کا ایکہ طریقہ ہے کہ محبوب کے فضائل و کمالات کے متعلق جو بچھ بیان کیا جائے اس کے بارے میں زیادہ چھان بین نہ کی جائے ادراس کوبلاچون وچرا اسلیم کم چائے کیو نکہ اس طرح محبوب کے فضائل کی تکثیر ہوتی ہے ، کیو بھ جائے کیو نکہ اس طرح محبوب کے فضائل کی تکثیر ہوتی ہے ، کیو بھ ہرعاشق کی خواہش ہوتی ہے کہ میرا محبوب زیادہ سے زیادہ محاس و فضائل جرعاشق کی خواہش ہوتی ہے کہ میرا محبوب زیادہ سے زیادہ محاس و فضائل جامع ہو۔ ملخصاً صفحہ نمبر (۴ م م تا ۴ م)

الجواب

الحمد للد تعالی کہ قاضی صاحب نے یہ تو ہم حال تشکیم فرمایا ہے ان روایات ثلاث سے بہت سے محد ثین اور اہل علم علماء نے اسدا واستشاد کیا ہے بلحہ ان استدلال کندگان کوآسانِ علم و فضل کے تھا ستارے بھی مانا ہے، صرف یہ فرماتے ہیں کہ یہ استدلال جذبات عشق و محل پر مبنی ہے تحقیق پر مبنی نہیں ہے۔ جناب والا یہ بھی حقیقت ہے کہ حبك الشيء یعمی و یصم انسی شی سے تیری محبت تحقیق اندہ اور بہا و بی ہے اگر محبت رسول میں انسان جذباتی ہو کر کسی کمال و فضیلت کا اعظم و یق ہے اگر محبت رسول میں انسان جذباتی ہو کر کسی کمال و فضیلت کا اعظم کرنے تو اس کے لئے یہ بہتر ہے اس سے کہ کسی تحقیق جذبہ میں سرشا کرنے تو اس کے لئے یہ بہتر ہے اس سے کہ کسی تحقیقی جذبہ میں سرشا

رسی کمال و فغیلت کا انکار کر پیٹے کیونکہ اعتراف کی صورت ہیں اثبات کمال ہے۔ اور انکار کی صورت ہیں انبات کمال ہے۔ اور انکار کی صورت ہیں نفی کمال و نفی فضلیت ہے، اُوھریہ بھی ارشادہ ہو کہ "العواء مع من احب "کہ قیامت کے دن انبان کا حشراس کے ساتھ ہوگا جس ہے محبت کرتا ہوگا۔ جذبات محبت کے اظہار کا دوسر المریقہ سے ہے کہ محبوب کی طرف منسوب ہر چیز کا پوری طرح پوری باریک طریقہ سے ہے کہ محبوب کی طرف منسوب ہر چیز کا پوری طرح پوری باریک بیدنی سے جائزہ لیا جائے اور صرف انہی چیزوں کو قبول کیا جائے جن کا شوت قابل اعتاد ذر الکع سے مل جائے۔ الح

تو جناب محرّم قاضی صاحب اس طرح تو پینمبر علیه السلام کے بہت ہے کمالات کا انکار کرنے والے بھی بہی کمیں گے کہ ہم نے علم غیب کلی کلیا جزئی کا انکار محض اس وجہ ہے کیا ہے ، کہ کمیں آپ کی طرف منسوب علم غیب کلی کا پیزئی کا انکار محض اس وجہ ہے کیا ہے ، کہ کمیں آپ کی طرف منسوب علم غیب کلی کی نسبت نہ کروی جائے ، کیونکہ یہ قابل اعتاد ذرائع ہے ثابت نمیں ۔ ہم نے مختار کل کی نفی اور حاظر و ناظر کی نفی اور متصرف فی الکون کی نفی ، مشکل کشاء حاجت روا ، دافع البلاء کی نفی اور نور ہونے کی نفی بھی ای لئی ، مشکل کشاء حاجت روا ، دافع البلاء کی نفی اور نور ہونے کی نفی بھی ای نفی ، مشکل کشاء حاجت روا ، دافع البلاء کی نفی اور نور ہونے کی نفی بھی ای نمانہ ماضی یا حال کے منکر این کمالات و فضائل کے بارے بیں بھی اگر یہ کہ دیا جائے کہ ان کا یہ طریقہ بھی اظہار محبت کے دوسرے طریقہ پر مہنی ہے بات کا یہ طریقہ بھی اظہار محبت کے دوسرے طریقہ پر مبنی ہے بہذاان کی نیت پر بین شخصیق اور چھان بھٹک اور باریک بیدنی پر مبنی ہے بہذاان کی نیت پر این شخصیق اور چھان بھٹک اور باریک بیدنی پر مبنی ہے بہذاان کی نیت پر این شخصیق اور چھان بھٹک اور باریک بیدنی پر مبنی ہے بہذاان کی نیت پر ایک شخصیق اور چھان بھٹک اور باریک بیدنی پر مبنی ہے بہذاان کی نیت پر

شبہ نہیں کرناچاہے۔ مزید ہے کہ آج کل جو فتنہ پرویزیت ، نیچریت اور انکار حجیت حدیث کا چل رہا ہے وہ بھی تو یہ کمہ سکتے ہیں ، کہ ہم بھی محبت رسول ای میں سر شار ہو کر تحقیقات کرتے ہیں اور جس چیز کو حضور علیہ کے لئے حدیث ہیں ثابت کیا جاتا ہے وہ چو نکہ تو ہین و تقیر رسالت پر مشتمل ہے اس لئے ہم ایسی احادیث کو شیں مانتے، جیسے مخاری کی روایت ہے کہ حضور عصلی زوجہ کریمہ جناب عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ رمضان کے روزے كى حالت بين مجمد سحضور عليك مباشرت فرمات بين "كان يبا شونى" توب منکرین حدیث کہتے ہیں کہ اگر مخاری کی اس حدیث کو مانا جائے تو العیا ذیاللہ تعالیٰ یہ لازم آتا ہے۔ کہ حضور علیہ مروزہ کی حالت میں صحبت اور مجامعت فرماتے تھے جو یقینا گناہ ہے۔اس لئے ہماری محبت رسول پیدا جازت نہیں ویق كه بهم اس حديث كو تتليم كرين تو جناب محترم اب بتائي كه ان كاس حدیث میجے سے انکار بھی اظہار جذبہ محبت کا ایک طریقہ قراریائے گا کیااس کو تسلیم کرلینا جاہے؟ ہر گز نہیں۔ گویا آ یکی اس شخفیق کی بنایران گمر اہ فر قول كو تقويت ماصل موكى-

(۱) باتی رہی بات حضرت ام المومنین نے شبِ معراج دیدار الهی کے حصول کاانکار کیا ہے۔ چبکہ اکثر صحابہ کرام اس کے قائل تھے تواس کے جواب میں ہماری گزارش ہیہ ہے۔ کہ أم المومنين نے روئيت كا انكار تو شيس كيا بلحد روئيت "على سبيل الاحاطه " كا اثكار كيا ب كيونك "لاتدركه الابصار" يس ادراك ے اعاط مراد ہے جیسا کید تقامیر میں عبداللہ این عباس سے مردی ہے یعنی ہر سمت سے خدا کو گھیر کر دیکھنے کی تغی ہے خدا کی ذات کو گھیر نامحال ہے وہ غر محدود ع اور محدود غير محدود كو گير نمين سكتا_

(٢) ربابير كه ابل محبت علماء كى اكثريت حضور عليق ك والدين كريمين كي وفات عقيده توحيريها نتى ہے مگر ملاعلى قاري كو اصرار ہے کہ ان کی موت کفر پر ہوئی تھی، کیا مال علی قاریؒ کے جذبہ محبت میں کوئی فای تھی ؟ شیں بلحد ان کے نزدیک ایمان ثابت کرنے والی روایات پایہ بوت تك نهيس پينچيس تقيس الخ

جولاً! "عرض ہے کہ اگر ایسا تھا تو پھر ملاعلی قاری نے توبہ کیوں کی فی ان کی توبہ بھی ثابت ہے جیسا کہ نبر اس صفحہ نمبر (۵۲۱) کے حاشیہ نمبر ۵) یس ہے ''فقدا خطاء و ذکر مالایلیق له و نقل توبته عن ذالك والقول المستحسن ' يعنى ملاعلى قارى نے غلطى كى ہے الى چيز كاذكر کے جوان کے لائق شین تھی اور ان کی توبہ بھی منقول ہے قول متحسن ه مطابق۔

مزیدید که ،النر اس صفحه نمبر (۵۳۹) میں کھاہے کہ ملاعلی قاری

ك استادامام ابن حجر على في خواب ميس ملاعلى قارى كو چھت سے گرتے ويكھا تھااور گرنے ہے ان کاپاؤں ٹوٹ گیا تھااور واقعی بعد میں ایسا ہی ہواہے اور سے بھی کما گیا کہ بیسز اسھی، حضور علیقہ کے والدین کی توہین کی۔اصل عبارت ير إلى استاذة ابن حجر مكى في منامه ان القارى سقط من سقف فانكسرت رجله فقيل هذ اجزاء احانته والدى رسول الله والمستنفوقع كمارشي"-الخ

اس عبارت سے تو دوباتیں ثابت ہوتی ہیں آیک سے کہ ملاعلی قاری ے کفر کے مؤقف کواپنائے یں خطا ہوئی ہے، اور سے کہ آپ نے بعد میں توب كرى تقى ووسرى يدكه والدين مصطفى عليه كى اهانة كى وجد سے بطور سرا ان کاپاؤل ٹوٹ گیا تھااسی وجہ سے توبہ بھی کر لی تھی آگر اس کوانداز محبت قرار دیاجائے تواس کو خطاء قرار دینا یا توب کرنایاسزا کے طور پریاؤں کا ٹو ٹااھات والدین کر پمین کے تیجہ میں ہے پھراس پراھانہ والدین کر پمین کااطلاق کی

(٣)رم بيك ابلسنت كى اكثريت العطالب كى موت كفريرما ہے اور ایک چھوٹا ساگروہ او طالب کو مؤمن سمجھتا ہے۔ ظاہر ہے کہ ا نظرید کی بنیاد جذب عصب ہی ہے۔ علامہ زینی و حلان نے ایمان ثابت کر۔ مے لئے متقل رسالہ بنام التی المطالب فی ایمان ابی طالب لکھا ہے مگرا

حضرت نے اس نظریہ سے اختلاف کرتے ہوئے "شرح المطالب فی مبحث الی طالب ، لکھ کرولائل کے سماتھ ثابت کیا ہے کہ ابوطالب کی موت کفر پر ہوئی ہے۔ کون اندھا یہ کے گاکہ اعلیٰ حضرت کو جان دوعالم علیہ ہے۔ کون اندھا یہ کے گاکہ اعلیٰ حضرت کو جان دوعالم علیہ ہے۔ مجت نہ تھی ، وہ تواصل عشق و محبت کے امام تھے گر ایمان ابوطالب کی روایات چونکہ ان کے نزدیک جعلی و وضعی تھیں ،اس لئے ان پر اعتماد روایات چونکہ ان کے نزدیک جعلی و وضعی تھیں ،اس لئے ان پر اعتماد نہیں کیا ۔

جولباً گزارش ہے جو محبت و لائل سے متصادم ہووہ قابل قبول نمیں ہوتی، اس کو محبت میں غلوقرار دیا جاتا ہے بلحہ دین میں غلو کہا گیا ہے۔ قران ريم ميں ہے " التعلو افي دينكم" (الا يته)ايے وين ميں غلوند كرو_ الي محبين كو عالى قرار ديا جاتا ہے اور عالى ہونا ہر گزيسنديدہ امر شيں ہے۔ و الله تعالى عند كو حضور عليه في فرمايا تما "فيك مثل من البسي ابغضته اليهودحتي بهتوامه واحبته النصاري حتى انزلوه المنزلته التي ليست له ثم قال يحلق فيّي رجلان محب مفرط'' و فَيْ مَثْلُوة صَفَّى مُبر (٥٦٥) يعني حضور عليك في حضرت على سے فرمايا م اندر عینی علیه السلام کی مثال ہے اس کو یمودیوں نے مبغوض سمجھ ا بیال تک که ان کی والده پر بهتان لگادیا۔ اور نصاری نے اتنی محبت کی ا الدارناليا، پير مولاعلى نے فرمايا۔ دو قتم كے لوگ ميرى وجه سے ملاك ميون

ے ایک وہ جو مجھ پر محبت میں افراط کریں گے بعنی محبت میں غلو کرنے والے دوم ع جھے یفنی رکھنے والے۔

تو ثابت ہوا کہ جو محبت ولائل شرعیہ سے تصادم رکھتی ہووہ قابل قبول شیں ہے اس لئے ایس محبت کے جذبات خطر ناک ہوتے ہیں لہذا سے کمنا کہ ایمان ابو طالب کے قائلین کی بنیاد جذبہ محبت ہے۔ یہ بھی اچھا جذبہ ہے ورست نہیں ہے۔ قائلین کفر کا جذبہ بھی اچھاہے اور قائلین ایمان کا جذبہ بھی اچھا ہے۔ یہ کیابات ہوئی ، جناب محترم قاضی صاحب یہ متضاد ہاتیں ہیں ، ایمان کفر کی ضد ہے دو ٹول ضدول کی تحسین و توثیق کرنا کمال کی دیانت ہے ا كمال كايد انصاف ٢٠ اجتماع نقيضين محالِ عقلي ٢٠ اگر ايمان اليج چیزے تو کفر اچھی چیز نہیں ہو سکتااور اگر کفر اچھی چیز ہے (العیاذ ہاللہ)آ ایمان انجھی چیز نہیں ہو سکتا (العباد ہاللہ) پھر پُری اور فتیج چیز کوانچھی اور حس قرار وینا کیو نکر متحن ہو سکتاہے ،اس لئے جناب کی بید مثالیں کسی صور۔ متحن قرار نہیں یا علتیں، بیات درست ہے کہ بعض حضرات متشد و ہو۔ بین اور بعض متسابل ، اور بعض مسائل میں منشد د اور بعض میں متسابل ہو۔ ہیں گر اس موقعہ پر مثالیں ویتے وقت مسائل کی نوعیت و پوزیشن فراموش نعیں کر دینا جائے کیونکہ جس کے کفریر اکثریت بلحد کھارا اکثریت متفق ہوا سکے مقابلہ میں ایک قلیل افراد کے چھوٹے ہے گروہ -

ادعاء۔ایمان کو محبت کا انداز قرار دے کر قابل صلہ و جڑاما ٹنا کیو کر درست ہے؟ اگر دونوں قابل صلہ ہیں تو پھر ضدین میں سے قابل تعزیر کون ہے اور خطاکار کون ہے؟ ایک کا قائل اگر حق پرہے تودوسر ایقیناً باطل پر ہوگا اور باطل پر ہوگا یا باطل پر ہو ہوگیا ؟

باقی روایات کی اسناد پر جرح و قدح کا معاملہ کچھ مختلف ہے اس کو ایمان ابد طالب بیا کفر حاس کو ایمان ابد طالب بیا کفر ابی طالب پر قیاس کر لیمنادرست نمیں ،ای طرح اس کو ایمان ابد بین کر میمین پر قیاس کر نابھی غلط ہے۔ سائل کی نوعیت اور پوزیشن کا فرق محوظ رکھناا نہتائی ضروری ہے۔

اور بیہ جفلطِ مجت جس سے پخالات م ہے۔ جرح وقدح میں تشددو تناهل اور چیز ہے اور احکام شرعیہ اور مسائل اصولیہ ویدیادیہ میں تساهل یا تشدد امر آثر ہے، دونوں کو ایک دومرے پر قیاس کرنا ہر گز درست شیں ہے۔ جرح وقدح میں تشددیا تساهل کی حد تک قابل ہر داشت ہے۔ گر احکام شرعیہ میں نہ تشددیا تساهل کی حد تک قابل ہر داشت ہے۔ گر احکام شرعیہ میں نہ تشدد قابل ہر داشت ہے اور نہ تساهل قابل قبول ہے۔ جس کی دلیل بیہ احادیث مخاری ہیں (یسووا والا تعسوو اانت فنان رجس کی دلیل بیہ احادیث مخاری ہیں (یسووا والا تعسوو اانت فنان النخ) یعنی آسانی کرد تخی نہ کرد کیا تولوگوں کو فقتے میں ڈالنے والا ہے۔ قاضی صاحب صفحہ نمبر ۲۸ پر فرماتے ہیں۔ کہ ہم نے بھی روایات تنی صاحب صفحہ نمبر ۲۸ پر فرماتے ہیں۔ کہ ہم نے بھی روایات تنی طاح کا محد ثانہ اصول وضوابط کی روشن میں مفصل جائزہ اس لئے لیا

ہے۔ کہ کوئی بے جبوت چیز جان دو عالم علیقی کی طرف منسوب نہ ہونے پائے الخ ۔ اور ہم نے بھی قاضی صاحب کے دلائل عقلیہ ونقلیہ کا ممل جائزہ ای لئے لیا ہے تاکہ کوئی ثابت شرہ چیز اور علماء البلسنت کی محارى اكثريت كے بال مقبول و معتر چيز جے علماء كے بال تلقى بالقبول اور تعامل علماء كا درج حاصل رہا ہے ، وہ قاضى صاحب كے ولائل كے الدهيرے ميں يخفي نہ جائے اور عوام ابلسنت كے اذهان شكست ور سخت کا شکار ہو کر شکوک و شہمات میں میتلانہ ہو جائیں۔ محد ثانہ انداز کا جواب بھی محد ثانہ ہی ہونا چاہئے مگر بعد ہُنا چیز اس کے قابل نہیں ہے، بعد ہ تو محد شین و محقیقین کی خاک یا ہونے کو بی اپی سعادت تصور کر تاہ، الله تعالیٰ ہے دعامے کہ وہ ناچیز کی اس خدمتِ مسلک کو قبول فرمائے اور ناچیز کے لئے اُخروی نجات کاذر بعیمنائے (آمین)

قارئین محرم صفحہ نمبر ۲۹ پر قاضی صاحب فرماتے ہیں کہ ا ب تک تو گفتگو ہوئی ہے روایات نفی۔ ظل پر۔ اب آیے ان آیات قرآنیہ و احادیث کی طرف جن میں سایہ نہ ہونے کا مطلق ذکر نمیں ہے مگران سے برور استدلال نفی۔ ظل کا استباط کیا جاتا ہے بیخی وہ آیات واحادیث جن میں جانِ دو عالم عیالتہ کے نور ہوئے کا بیان ہے۔ان کو پیش کر کے کما جاتا ہے کہ رسول اللہ عیالتہ چونکہ نور تھے اور نور کا سابیہ نہیں ہوتا اس لئے آپ کا سابیہ نہیں تھا۔ لیکن بیہ استدلال محل نظر ہے کیو نکہ رسول اللہ علیقی کے نور ہونے سے مراد آگر سے بے کہ آپ شائبہ بھریت کے بغیر نور مھن تھے تو سے تو قرآن سنت سے متصادم ہونے کی وجہ سے قطعی طور پر باطل ہے اور اگر مراد سے کہ آپ کی نورانیت لباس بشریت میں جلوہ گر تھی تو اس میں کوئی زراع نہیں لیکن اس سے سامیہ کی نفی کیے ہوگی ؟اس ے تو سابیہ ثابت ہو گا کیو نکہ لباس بشریت میں ہونے کی وجہ سے آ کی کے تمام عوارض بشریت ثابت تھے مطلا سونا، جاگنا، پیینہ آنا، پیٹاب کرنا وغیرہ وغیرہ۔ ہال میہ ضرور ہے کہ آپ چونکہ بیر محف نہ تح بلحد بشریت اور نورانیت کا حبین ترین امتزاج تھ اس لئے آپ كے عوارض بڑي بھى اس طرح نہ تھے جيے عام بڑ كے ہوتے ہيں مر تمام عوارض آپ کے بے مثال تھے۔

الجواب

قارئین کرام! قاضی صاحب کا بیه فرمانا جن میں سامیہ نہ ہونے کا مطلق ذکر نہیں مگر ان سے برور استدلال نفی۔ ظل کا

استدلال کیا جاتا ہے، یا استنباط کیا جاتا ہے۔ جولیا ہماری گزارش ہے، کہ اولاً توبيه اشتنباط جود ہويں صدى ميں ہى نہيں كيا گيابلحه بيه استدلال صديوں پہلے اکابرین دین کر چکے ہیں ٹانیا ہے کہ استدلال باالقران والحدیث صرف عبارت النص كانام بى نهين بلحه يه بهى ولالته النص ا وربهى اشار ة النص اور بھی اقتضاء النص ے بھی کیاجاتا ہے اور ان میں ہے کسی بھی طريقة ت البت شده مئله كو المت بالقرآن يا الديث الحديث الحامانا جاتا ب بي مجھناك عبارت الذف عى عنات شده مو تومانا جائے ورند مسل ميد غلط فاحل ہے۔ بھی مئلہ یا علم صراحة ثابت ہوتا ہے بھی ضمناً، بھی کسی چیز کاذ کر صریحی ہو تا بھی ضمنی ،اور بھی کنائی۔ توان چیزوں کو نظر انداز نہیں کر کتے بنابریں میہ کہناغلط ہے، کہ برور استدلال اشتباط کیا جاتا ہے ، اسی فکر و سوچ نے دیوبد وهابيه و نيجريت كويروان چرهايا ب اور بے شار فقه حنفي كے ج نیات کامکفر بنایے۔

جناب قاضی صاحب نے نور ہونے سے سامیہ نہ ہونے پر اعتراض دوشقوں میں کیا ہے۔ پہلی شق لیمنی آپ کا محض نور ہوئے کا قرآن وسنت سے متصادم قرار دے کر قطعآباطل فرمایا ہے اور ہمار ابھی اس بات سے اتفاق ہے بلحہ ہم مزید سے کہتے ہیں کہ نور محض ما ننا اور بھریت کا اٹکار کرنا نصوص قطعیہ قرآنیہ کے خلاف ہوئے کی وجہ سے کفر ہے۔ جیسے نور ہدایت ہوئے کا انگار نصوص قطعیہ کے خلاف ہونے گی وجہ سے کفر ہے۔ رہی دوسری شق کہ آپ ٹورانیت اور بشریت کا حسین ترین امتز اج ہیں، اور لباس بشریت میں آپ کی ٹورانیت جلوہ گر تھی تواس میں نزاع نہیں ہے (بیآپ کے نزدیک نزاعی نہ سمی ، مگر دیامہ وھا پیہ کے نزدیک تو یقینا بیہ نزاعی ہے) لیکن اس سے سایہ کی نفی کیسے ہوگی ؟اس سے تو سایہ ثابت ہوگا

جناب محرّم: آپ کا یہ فرمانا کہ جب جملہ عوار ض بشرید آپ کے کئے ثابت تھے توسایہ بھی ثابت ہونا چاہیے کیو نکہ وہ بھی عوار ض بشریہ میں ے ایک عارضہ ہے ، تو یہ قیاس مع الفارق ہے۔ اس لئے کہ ان جملہ عوارض بشربيه کو کسی نے معجزہ قرار نہیں دیاہے مگر سابیانہ ہونے کو اکابر دین نے معجزہ قرار دیا ہے، اور معجزہ پر غیر معجزہ کو قیاس کر ناور سے شیس ہے۔ سابیر ند ہونا معجزہ اس طرح ہے کہ چونکہ ذات مصطفے علیہ التحیۃ والثناء میں نورانیت اور پھریت دونول پائی جاتی ہیں ، جس کوآپ نے تشکیم کیا ہے اور جو حقیقت خارج میں پائی جاتی ہے ،اس کے لوازمات و خصوصیات بھی پائے جاتے ہیں تو کھانا، پینا، پینا، پیشاب وغیرہ جملہ عوارض بشریت کے عوار ضات ہیں ،اور سامیہ ہونا بھی بشر کی عار خمہ ہے اور نہ کھانانہ پینا پیشاب نہ کرنااور سامیہ کانہ ہوناوغیرہ نور کے عوراضات ولوازمات میں ہے۔اور قاعدہ مشہور ہے کہ "افاثبت الشی ثبت بجمیع لو ازمهٔ "بشریت کا تھق مقتنی ہے کہ اس کے لواز مات و عوارض پائے جائیں ، بشریت کا معجزہ ہے کہ سایہ نہ ہواور نور ہونے کا معجزہ ہے کہ نور ہو کر کھائے ، پیئے ، سوئے یعنی نور کے لواز مات بشریت کا معجزہ ہیں اور بشریت کے خواصیات ، لواز مات نور کا معجزہ ہیں المبر بشریت کے خواصیات ، لواز مات نور کا معجزہ ہیں ۔ لہذا سایہ کائہ ہونا یہ بشریت مقدسہ کا معجزہ ہے ، کیونکہ بشریت کے لئے سے خرق عادت ہے فعنی سایہ کانہ ہونا یہ بشریت کی عادت کے خلاف ہے۔ بیخرق عادت ہے فعنی سایہ کانہ ہونا یہ بشریت کی عادت کے خلاف ہے۔ جب ذات اقد س میں بشریت و نور انہیت کا شخصی ہوگا تو دونوں کے لوز امات و عوارضات کا تھی ضرور کی ہے۔ ایک کے لواز مات و خصوصیات دو سرے کے خوارق ہو گئے۔ اور دو سرے کے لواز مات و خصوصیات پہلے کے لئے خوارق ہو گئے۔ اور دو سرے کے لواز مات و خصوصیات پہلے کے لئے خوارق ہو گئے۔ "افاشبت الشی شبت بحید میع لو زمیہ "

منطقى بحث

جناب قاضی صاحب صفحہ نمبر ۵۰ پر منطقی ذوق رکھنے والوں کے لئے اصطلاحی گفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ نورانیت سے نفی ظل پراستدلال یوں ہے۔

> صغریٰ۔۔۔۔۔۔۔ ہر نور بھے۔ کبریٰ ۔۔۔۔۔ ہر نور بے سامیہ ہو تا ہے۔ متیجہ۔۔۔۔۔۔۔رسول اللہ بے سامیہ تھے۔

ہمار اسوال میہ ہے کہ اس قیاس میں نور جو صد اوسطوا قع ہور ہا ہے اس ے مراد آگر نور محض ہے تو کبری مملم ہے ، مگر صغری باطل ہے اور آگر نور ے مراونور مع البشریت ہے تو صغری ملم ہے لیکن کبری ممنوع ہے اور اگر صغریٰ میں نور مع البشریت مراد ہے اور کبریٰ میں نور محض مراد ہے تو دونوں مقدمے درست ہیں۔ مگر اس صورت میں حدِّ اوسط مکرر نمیں رہتی جو شرط انتان ہے۔

الجواب

صغریٰ میں نورے مراد نور محض ہے۔ یعنی باعتبار حقیقت کے آپ نور محض میں اور کبری میں بھی مراد نور محض ہے لہذا حد اوسط مکرررہے گا۔ اور نتیجه در ست آنگار نوث! قیال مذکور کاجو متیجہ حداوسط گرانے کے بعد بتایا گیاہے۔وہ نہیں آتا بلحد متیجد یون آتا ہے۔ که رسول الله علی ہے سایہ ہیں۔ اصل میں مقدمات قیاس اسطرح ہیں۔ ----- نور بین-مغرئ كبرىٰ ---- بر نور بغير سايد كے ہو تا ہے۔ بیجد ----رسول الله علیہ بغیر سامیر کے ہیں۔

پہلا طریقه

صغریٰ ۔۔۔۔۔۔۔۔ہرنور محض ہیں حقیقاً۔

کبریٰ ۔۔۔۔۔۔۔ہرنور محض ہے سامیہ ہوتا ہے حقیقاً۔

متیجہ ۔۔۔۔۔۔رسول اللہ علیہ ہے جسامیہ تھے حقیقاً۔

اس قیاس کا صغریٰ بھی مسلم ہے اور کبریٰ بھی مسلم ہے، دونوں مقدے درست ہیں۔ تو حداوسط بھی مکرر ہے۔ لہذا متیجہ بھی ورست ہے۔

مقدے درست ہیں۔ تو حداوسط بھی مکرر ہے۔ لہذا متیجہ بھی ورست ہے۔

مرط انتاج (حد اوسط کا مکرر آنا ہے۔) جو مکرر ہے۔ اسلئے متیجہ بھی بالکل

دوسراطریقه مغری ۔۔۔ حضور علی تاریخ البشریت ہیں۔ کبری ۔۔۔ ہر نور مع البشریت حقیقت کے اعتبارے بے سامیہ ہوتا ہے۔ متیجہ۔۔۔ رسول اللہ علی حقیقت کے اعتبارے بے سامیہ ہیں۔ اب صغری و کبری دونوں میں حداوسط مخررے جو شرط انتاج ہے، لہذا یہ قیاس بالکل درست اور صحیح ہے۔اس سے آگے صفحہ نمبر ا ۵ پر حضرت قاضی صاحب دامت بر کا محم نے چند مغالط آمیز قیاسات پیش کر کے بیہ نامت کرنے کی سعی فرمائی ہے۔ کہ جس طرح یہ قیاسات مخالط آمیز ہیں ای طرح مندرجه بالاقیاس بھی غلط ہے۔ توجواب میں ناچیز نے مندرجه بالاقیاس كى صحت كو ثامت كر ديا ہے۔اس لئے اس كو مغالطة آميز قياسات پر قياس كريا قیاس مع الفارق ہے۔ ملاحظہ ہول محترم قاضی صاحب کے چند مغالطے۔ مفالط لممر (۱)

صغرى ____رسول الله عظيمة متحرك بالاراده نوريقے۔ كبرئ----برمتحرك بالاراده نورعام حالات مين نظر نهين آتا متيجه ____رسول الله علي عام حالات من و كحائي نهين دية تقيد ہماراجواب ہے ہے۔ کہ میہ قیاس بھی مردود ہے۔وجہ مردودیت ہے ہے۔ کہ شرطانتاج نور نہیں ہے۔اس کئے قیابِ اقترانی کی شکلِ اول کے نتیجہ وینے کی شرطیہ ہے کہ کبری اس کا کلیہ ہو۔اوریمال کلیہ کبری کی صورت میں قضیہ صاوق نمیں ہے۔ کیو نکہ اس کی نقیض موجبہ جزئیہ صادق ہے۔ یعنی بعض متحرك بالاراده نور د كهائى دية بين _ يعنى رسول الله علي متحرك بالاراده نور ہیں۔جواپ عمومی حالات میں نظرائے تھے۔ تویادر پیحہ جب کبری سالیہ كلية كى نقيض موجب جزئيه صادق آرى ب- توساليد كلية كى كليت باطل مُرى تواى طرح متيجه بهى غلط قراريايا-

مغالط نمبر (۲)

صغریٰ۔۔۔۔رسول اللہ علیہ نور تھے۔ کبریٰ۔۔۔۔نور کھا تا پینا نہیں۔ متیجہ۔۔۔۔رسول اللہ علیہ کھاتے بیتے نہیں تھے۔

مظالطه تمبر (۳)

صغریٰ۔۔۔۔۔۔نورے جسم میں خون نہیں ہو تا۔ کبریٰ۔۔۔۔۔۔نورے جسم میں خون نہیں ہو تا۔ نتیجہ۔۔۔۔۔۔رسول اللہ علیہ کے جسم میں خون نہیں تھا۔ ان قیاسات کے نتائج غلط برآ مد ہورہے ہیں کیونکہ حداوسط مکرر نہیں ہے۔ (سایہ مصطفیٰ صفحہ ۵۱)

قار کین محترم! قاضی صاحب کی غلطی میہ ہے۔ کہ وہ یمال حداوسط کاعدم سکر سمجھے بیٹے ہیں۔ حالا نکہ حداوسط کررہے۔ قیاس نمبر ۲ میں لفظ نور حد اوسط ہے جو مگر رہے۔ ای طرح قیاس نمبر ۳ میں بھی لفظ نور حداوسط ہے اور مگر رہے۔ مامعلوم ، محترم نے عدم شکر ارکا قول کیسے کر دیاہے ؟ دراصل ان قیاسوں میں نتیجہ کے درست نہ آنے کی وجہ شرط انتاج کانہ پایا جانا ہے۔ اور وہ دونوں قیاسوں میں کلیے کر کہ ہے۔

كبرى قضيه مهمله ہے۔اگر كبرى پرلفظ ہريالفظ كل داخل كر ديا جائے تو قضیہ سالبہ کلیتہ بن جائے گا۔ مگر پھر بھی کاؤب ہو گا۔ یعنی یوں کہیں کہ کوئی نور کھا تا پیتا نہیں،اور کسی نور میں خون نہیں ہو تا۔ تو یہ کاذب ہو گا۔ کیوں کہ بعض نور کھاتے، پیتے ہیں۔اور بعض نورؤں میں خون ہو تاہے۔ جیساکہ حضور علی نور بھی ہیں کھاتے یہ بھی ہیں۔اوران میں خون بھی ہے۔ ملاحظه ہو مندرجہ بالا قیاسات کی تقیحی، مغالطه نمبر (۱) کی تصحیح! صغری پیر نمیں که رسول الله علیقید متحرک بالا رادہ نور تھے بلحہ صغریٰ میرے۔۔۔۔۔ رسول اللہ علیہ متحرك بالاراده مجسم نور تحيير

اور کبری میے نہیں کہ ہر متحرک بالارادہ تورعام حالات میں و کھائی نہیں ویتا بلحه کېرې په ہے۔۔ که ہر متخر ک بالاراده مجسم نور عام حالات میں و کھائی ویتا ے۔لہذا میجہ بیرے۔۔۔۔۔کہ رسول اللہ علیقیة و کھائی ویتے تھے۔ مغالطہ نمبر (۲) کی تصبح! یہ قیاں غلط اس لئے ہے کہ اس کے اندر مغری میں نورے مراد نور محض تولیا گیاہے۔ مگر جہت متعین نہیں کی گئے۔اس طرح کبری میں بھی نور کی جت غیر متعین ہے۔اصل میں قیاس يول بوناجائي تفاكه

صغری ۔۔۔۔۔ رسول اللہ علیقہ حقیقت کے کحاظ ہے ٹور محض تھے۔
کبری ۔۔۔۔ کہ جو حقیقت میں نور محض ہواس کے جہم میں خون شمیں ہوتا نتیجہ۔۔۔ حضور علیقہ کے جہم میں ملحاظ حقیقت نوریۃ کے خون شمیں شما۔ خون اگر تھا۔ تووہ نور محض ہونے کی حیشیت ہے نہ تھابلحہ من حیث البشریت تھا۔ چو نکہ قیاسات غلط تر تیب دیئے گئے ہیں، قاضی صاحب کے قیاسات علط تر تیب دیئے گئے ہیں، قاضی صاحب کے قیاسات میں حد اوسط بظاہر مکر رہے۔ لیکن حقیقت میں مکر ر نہیں ہے۔ مگر قاضی صاحب کے قیاسات کی اصلاح و تھیج کے بعد جو قیاسات ہم نے مگر قاضی صاحب کے قیاسات ہم نے میں کر تامنی صاحب کے قیاسات ہم نے میں کی اصلاح و تھیج کے بعد جو قیاسات ہم نے میں کے ہیں ان میں چو نکہ حد اوسط در حقیقت مکر دے اس لئے قیاسات ہم دیسے میں در ست ہیں اور نتا کے بھی در ست ہیں اور نتا کے بھی در ست ہیں اور دنتا کے بھی در ست ہیں۔

قیاسات کی اصلاح و در تنگی کے بعد سے ولیل کار آمد ثابت ہور ہی ہے لہذا قاضی صاحب کا بیے فرمان کے تقی ظل کی بیے ولیل کار آمد شمیں ہے ، مر دود

اعتراض

حضور علی کے نور کو، نوبہ مٹس پر قیاس کر کے یہ کمناکہ جس طرح سورے کا سایہ نہیں ای طرح حضور علیہ کا سایہ بھی نہیں۔ یہ قیاس مع الفارق ہے کیو کا سورج تو نور محض ہے۔ اس کو بٹریت کے عوارض سے کوئی عار ضالاحق نہیں ہے۔ جب کہ آپ نور مع المبشریت ہیں۔

الجواب

کیوں محفوظ نہیں کیا تواس کاجواب سے ہ کہ اگر بقیہ تمام عواراضات سے بھی بٹریت مقدسہ کو محفوظ کر دیا جاتا تو پھر ملکیت کا شبہ پیدا ہونے کا قوی امکان تھا۔حالانکہ آپ کی ذات ہے ملکیت کی نفی قرآن کر یم میں کروی گئی ہے۔"ولااقول لکم انی ملك" ولا الركاجائے كد سايد كے علاؤہ كى عارضه ے مجفوظ كر ديا جاتاء محفوظ كرنے كے لئے صرف سابيكا انتخاب کیوں کیا گیا ہے ، تو جوالاً عرض ہے کہ سابیہ کے علاوہ دوسرے عوارضات میں ے کی ایک ے محفوظ کرنے کی صورت میں بشریت مقدمه میں کسی ند کسی عیب یامرض کے پائے جانے کا حمّال تھامثلاً بشریت کے باوجود بسینہ نہ آناکسی مرض کی علامت کی نشاندھی کرتا ہے اس طرح نیند نہ آناباد جود بشر ہونے کے علامت مرض ہے، ای طرح ہروقت سوئے رہنا بھی کسی مرض کی علامت ہے۔ای طرح پیٹاب نہ آنا بھی مرض کی نشانی ہے ۔ای طرح رفع حاجت نہ ہونا بھی کسی مرض کی نشاند ھی کرتی ہے۔ جبکہ ساپ نہ ہوناکسی مرض کی علامت نہیں ہے۔اس لئے سامیہ کا متخاب کیا گیا کہ اس کو معدوم کر دیا جائے تعنیٰ اس کی تخلیق ہی نہ کی جائے۔ مزید سے کہ نیندیا مدارئ ایے عوارض شیں جن بریاؤل پڑ سکے، اس طرح بسینہ بھی اس کے قابل نہیں اور یول وہر از خود قابل نفرت مانا جاتا ہے، اس پر کوئی قصدایاؤں ر کھنے کی کوشش ہی شیں کرتا (اگرچہ آپ علیف کے فضلات مبارکہ

طیب وطاہر ہیں۔ مگر عوام الناس کی اکثریت ان کی طیابت و طہارت ہے بے غرب) مگرساید ایک ایساعار ضه ہے که اس پر قصد ابھی پاؤل رکھا جا تاہے اور سہوا بھی پڑچاتا ہے۔ اور قابلِ تعظیم حضرات کے سائے کو بھی قابل احرام سمجماجاتا ہے۔ اور ای وجہ سے اس پرپاؤل رکھنے کو سامیہ بلحد صاحب سامیہ کی اہانت اور تحقیر قرار دیا جاتا ہے جیسا کہ بعض بزرگوں نے مثلا علامہ عبدالوهاب شعرانی نے انوار قدیبہ میں آداب مرشد کی اسٹ میں یہ بھی تحریر فرمایا ہے کہ کسی مرید کو اپنے شخ کے سامیہ پرپاؤل نمیں رکھنا چاہیے۔ ال بنا پر خالق و مالک نے حضور علیہ کی بشریت مقدسہ کو سایہ کے عارضہ سے بجرد کردیاتاکہ کی کاپاؤل اس پرندپڑے یابیہ سامیہ کی مجس وپلید جگہ پرنہ پڑے، اس کئے سامیہ سے بھریت کہ تجرو کی میہ دومذ کورہ بالاوجوہات بماہرین اس كوتر يح بلام خ قرار دى كرر د نيس كياجا سكتا كيونكه بير ترجي بلام خ نيس

ہماری اس تقریریں قاضی صاحب کے اس سوال کا جواب بھی مل الیاء کہ آخر ساید نے کیا قصور کیا ہے کہ دیگر عوار ضات بھرید کو تو کیا ہے کہ دیگر عوار ضات بھرید کو تو کی بھریت مقدر کی حقیقت سے محروم نہ کیا جائے اور ساید کو ک حقیقت سے محروم کر دیا جائے۔ ساید کو اس حقیقت سے محروم کر دیا جائے۔ ساید کو اس حقیقت سے محروم کر دیا جائے۔ ساید کو اس حقیقت سے محروم کر دیا جائے۔ ساید کو اس حقیقت سے محروم کر دی گئی ہیں ، حفزت قاضی کے دو معقول وجو حالت اوپر عرض کر دی گئی ہیں ، حفزت قاضی

کیوں محفوظ نہیں کیا تواس کا جواب سے ہے ، کہ اگر بقیہ تمام عوار اضات ہے بھی بھریت مقدسہ کو محفوظ کر دیا جاتا تو پھر ملکیت کا شبہ پیدا ہونے کا قوی امكان تھا۔ حالانكہ آپ كى ذات سے ملكيت كى نفى قرآن كريم ميں كروى كئ ہے۔"ولااقول لکم انی ملك" فرماكر اگر كماجائے كه ساند كے علاؤہ كى عارضه سے محقوظ كر ديا جاتا، محقوظ كرنے كے لئے صرف سابد كا انتخاب کیوں کیا گیا ہے ، تو جواباً عرض ہے کہ سایہ کے علاوہ دوسرے عوارضات میں ے کی ایک ے محفوظ کرنے کی صورت میں بھریت مقدسه میں کی ند کی عیب یامرض کے پائے جانے کا حمّال تھا مثل بھریت کے باوجود پیپندند آناکی مرض کی علامت کی نشاندھی کرتا ہے ای طرح نیند نہ آناباوجود بیر ہونے کے علامت مرض ہے، ای طرح ہروقت سوئے رہنا بھی کسی مرض کی علامت ہے۔ای طرح پیٹاب نہ آنا بھی مرض کی نشانی ہے ۔ای طرح رفع حاجت نہ ہونا بھی کسی مرض کی نشاند ھی کرتی ہے۔ جبکہ ساپیر نہ ہوناکسی مرض کی علامت نہیں ہے۔اس لئے سایہ کا متخاب کیا گیا کہ اس کو معدوم کر دیا جائے لیعنی اس کی تخلیق ہی نہ کی جائے۔ مزید ہے کہ نیندیا بیداری ایسے عوارض شیں جن بریاؤں پڑ سکے،اس طرح پینہ بھی اس کے قابل مہیں اور یول وہر از خود قابل نفرت مانا جاتا ہے، اس پر کوئی قصد آیاؤں رکھنے کی کوشش ہی نہیں کرتا (اگرچہ آپ علیافی کے فضلات مبارکہ

طیب و طاہر ہیں۔ مگر عوام الناس کی اکثریت ان کی طیابت و طہارت سے بے خرب) مگرسالیہ ایک الیاعارضہ ہے کہ اس پر قصد ابھی پاؤل رکھا جاتا ہے اور مہوا بھی پڑجاتا ہے۔اور قابلِ تعظیم حضرات کے سائے کو بھی قابل احرام سمجها جاتا ہے۔ اور ای وجہ سے اس پرپاؤل رکھنے کو سامیہ بلعہ صاحب سامیہ کی ابانت اور تحقیر قرار دیا جاتا ہے جیسا کہ بعض بزرگوں نے مثل علامہ عبدالوهاب شعرانی نے انوار قدید میں آواب مرشد کی لس میں یہ بھی تحریہ فرمایا ہے کہ مسی مرید کواپنے شخ کے سامیہ پرپاؤل نہیں رکھنا چاہیے۔ ال بنا پر خالق و مالک نے حضور علیہ کی بشریت مقدسہ کو سامیہ کے عارضہ ہے مجر و کر دیا تاکہ کسی کاپاؤل اس پر شہر پڑے یا میا سامیہ کسی منجس ویلید جگہ پر نہ پڑے،اس کئے سامیہ سے بھڑیت کہ تجرد کی مید دومذ کورہ بالاوجوہات منابرین ال كوتر يح بلام ن قرار دى كرر د نميس كياجا سكتا كيونكه بير ترجي بلام خ نميس

ہماری اس تقریر میں قاضی صاحب کے اس سوال کا جواب بھی مل لیا، کہ افر سایہ نے کیا قصور کیا ہے کہ دیگر عوارضات بر بیہ کو تو ب کی بشریت مقدسہ کی حقیقت سے محروم نہ کیا جائے اور سامیہ کو

ما حقیقت سے محروم کر دیا جائے۔ سابی کو اس حقیقت سے محروم

نے کی دو معقول وجوهات اوپرعوض کر دی گئی ہیں ، حضرت قاضی

صاحب صفحه نمبر (۵۳ تا ۵۳) منهية مين فرماتے بين ، كه شايد ساب كو جسم اطهر کی معیت سے محروم کرنے کی وجہ یہ ہو کہ سابیہ نورانیت کے منافی ہے۔ اللے اس کو ثابت کرنے سے گریز کیا جاتا ہو لیکن سے تصور ورست نہیں ہے، سابی تو دیگر عوارض کی بہ نبیت نورانیت کے زیادہ قریب ہے کیو نکہ سامیہ بذات خود روشنی بی کی ایک قتم ہے۔ جیا کہ اعلیٰ حفرت سامید کی تعریف کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ سامید کیا شنے ہے ؟ سورج حیکنے لگا، ہر جگہ نور کی جادر پھھادی۔ در میانی اجسام ر کاوٹ نے اور روشنی کے آگے پر دہ لئکا دیا پردگئی نور سے مجبول ہو گئی، ہوائے متوسط نے بسبب مقابلہ وشدت قابلیت روشی ے کافی حصد لیااور اس محروم کو بھی کچھ روشیٰ کا حصہ دیا اس دوسری روشیٰ کو ظل (سامیہ) کہتے ہیں ، (مجموعہ رسائل نوروسايه صفحه نمبراسوا)

تعجب ہے کہ خون اور پینہ وغیرہ جو روشنی کے اقسام نہیں یں ۔ ال کو تو رسول اللہ علی کے لئے خارت ماناجائے ، اور ال کو نورانیت کے لئے دعاء نور کو بطور ثبوت پیش کیا جائے مگر ساسے جو روشنی ہی کی ایک قتم ہے ، اس کو مانے سے انکار کیا جائے۔

ان باتول كاجواب مارى مذكوره بالا تقرير مين آچكا ب سايه نورانيت

کے نیادہ قریب ہی کیوں نہ ہواور سامیہ روشن ہی کی ایک فتم کیوں نہ ہو بھر حال وہ تاریک سامیہ ہے اور وہ دوسرے عوارض کی نبعت کسی مرض کی علامت نہیں ہے اور اس پر پاؤں آنے کی صورت میں یاس کے مجس دنایا ک جگہ پر پڑنے کی صورت میں اہانت و تحقیر کا اختال پایا جا تا ہے ، اس لئے اس کو جسم اقدس کی معیت سے محروم کیا گیا ہے ، ان معقول وجو ھات کے پیش خطر اس سامیہ پر دیگر عوارض کو قیاس کر نابھی قیاس مع الفارق ہے۔

ايك اور اعتراض

قاضی صاحب صفحہ نمبر ۵۳ پر فرماتے ہیں کہ یہ گفتگو تو اس صورت میں بھی ،جب یہ مانا جائے کہ سور ج کا سابیہ نہ ہونے کی وجہ اس کا نور ہونا ہے جبکہ یکی بات درست نہیں ہے۔ سابیہ کسی جسم سے از خود تو نہیں پھوٹنا بلحہ اس وقت پیدا ہوتا ہے۔ جب جسم باہر سے آئے والی روشن کے در میان حجاب بنتا ہے۔ سورج کا سابیہ نہ ہونے کی وجہ نور ہونا نہیں بلحہ وجہ بیہ ہونے کہ نظام سمشی میں کوئی دوسر اسابیا تابال گرتہ نہیں ہے۔ جس کی روشنی اور ڈھین کے در میان سورج حائل ہو جائے اگر ایسا ہوتا تو سورج کا سابیہ بھی نور جب نور اگر ایسا ہوتا ویسان خور کا سابیہ بھی سورج اور فرمایا ہے ، والقمر نورا اگر کی نور جب سورج اور خواتا ہے تو اس کا سابیہ ذبین پر پڑنے لگتا سورج اور زبین کے در میان حائل ہو جاتا ہے تو اس کا سابیہ ذبین پر پڑنے لگتا سورج اور زبین کے در میان حائل ہو جاتا ہے تو اس کا سابیہ ذبین پر پڑنے لگتا سورج اور زبین کے در میان حائل ہو جاتا ہے تو اس کا سابیہ ذبین پر پڑنے لگتا

ہای کو سورج گر جن کماجاتا ہے۔

غرض یہ کہ سورج کے لئے سامید ہونے ہر گزید لازم نہیں آتا کہ آپ کا سامید ہو، یہ قیاس مع الفارق ہے۔

الجواب

مورج کے ساپ نہ ہونے کی وجہ کھے بھی ہو بمر حال سے توآپ نے تشلیم کیا ہے کہ سورج نور بھی ہے اور سورج کا سامیہ بھی نہیں ہے ! کیول نہیں ؟اس کی وجہ کوئی بھی ہو بہر حال سایہ اس کا نہیں ہے۔ مگر سایہ نہ ہونا حقیقت مسلمہ ہے اب آپ کا یہ فرمانا کہ سورج کاسابیر نہ ہونے ہے آپ کے سامید نہ ہونے پر استدلال کرناغلط ہے ، استدلال کس نے کیا ہے میہ تو ایک مثال دی جاتی ہے کہ جیسے سورج کا نبایہ نہیں ہے ، یو ٹھی حضور عافیہ کا سایہ بھی نمیں ہے اور ظاہر ہے مثال ممثل لھا کے ساتھ من کل الوجوہ مطابق نہیں ہوتی ،زید کالاسد کہاجاتا ہے کہ زیدشیر کی طرح ہے کیااس کا مقصد ہے کہ جس طرح شیر کی دُم اور چارٹا تکیں ہیں ای طرح زید کی بھی دُم اور جار ٹا نگیں ہیں ؟ نہیں بلحہ پہال شجاعتہ میں وہ تشبیہ مراد ہے وجہ شبہ شجاعت ہے۔لاغیر

جوابات استفسارکے تجزئیہ کی بحث کاجواب

تنی ظل کے نقتی دلائل کے جائزہ کا تجزئیہ اور حداب اپنا اختتام کو پہنچا، اب عقلی الجھنوں کے جو ابات جو استفسار کے جو اب میں موصول ہوئے ہیں ان کا تجزیہ جاضر ہے، صفحہ نمبر ۳۳

قارئین کرام! قاضی صاحب صفی نمبر ۵۳ پر لکھے ہیں اور جو ابات استفساد میں سب سے زیادہ زور اس بات پر دیا گیا ہے۔ کہ رسول اللہ علیات کی استفساد میں میان کی گئی چاروں اقسام لطافت سے مارواء ہے۔ اس لطافت ، استفسار میں میان کی گئی چاروں اقسام لطافت سے مارواء ہے۔ اس لئے لطافت جسم اطهر کو ممکنات و مشہودات کی لطافتوں کے پیانے پر نہیں ماپا جا سکتانہ آپ کے بدن اٹور کی لطافت کو کسی دوسر سے جسم کی لطافت پر قیاس جا سکتانہ آپ کے بدن اٹور کی لطافت کو کسی دوسر سے جسم کی لطافت پر قیاس کیا جا سکتانہ آپ کے بدن اٹور کی لطافت کو کسی دوسر سے جسم کی لطافت پر قیاس کیا جا سکتانہ آپ کے بدن اٹور کی لطافت کو کسی صاحب صفی نمبر ۵۳ پر لکھتے ہوئے قاضی صاحب صفی نمبر ۵۳ پر لکھتے ہیں ۔

جواباً عرض ہے کہ قیاں یا تشہیہ و تمثیل سے سے مقصد نہیں ہوتا کہ مقیس، مقیس علیہ ،یامشہ و مشہبہ میں من کل الوجوہ مطابقت پائی جاتی ہے یہ توصرف افہام و تفہیم ، کا ایک طریقہ ہے جس طرح صحابہ کرام نے آپ كے روئے ذيباكو چود ہويں كے جاندے آپ كے پينے كے قطرات کو مونتوں ہے ،آگی جبین انور کی ضیاء یا شی کو مصباح الدجی ہے ، اور آپ کے وست معطر کی عطر بیزی کو محانما اخوج من جوفه عطارے، واضح کیا ہے۔اعلیٰ حضرت نے بھی : چاندے منہ : پیہ تابال : ور خشال ورود اسھی سرو قامت یہ لا کھول سلام وہ گل ہیں اب ہائے نازک ان کے اور ان جیسے متعدد مصر عول میں آقاع اللہ کے چرے کی در خشانی کو جاندے قامت کی استنقامت کو سرورے اور لبول کی نزاکت کو گل ہے تشہید دی ہے کیاان ب پر بھی میں اعتراض کیا جائے گا، کہ کہاں جاند موتی، چراغ، عطار کی ڈیپ سرو گل اور کہاں سرور عالم علیقے کے اعضائے منورہ کی تابانیاں اور عوارض طيبه كى عطرباريال_

الجواب

سیبات درست ہے کہ مقیس دمقیس علیہ یامشہیہ اور مشہ ہدیم من کل الوجوہ مطالقت نہیں ہوگی مگریادر کھنا ضروری ہے کہ جہال قیاس ہوتا ہے وہاں مقیس علیہ میں علت قیاس بھی ہوتی ہے ، جہال تشہیہ ہوتی ہے وہال مقیس اور مقیس علیہ میں علت قیاس بھی ہوتی ہے ، جہال تشہیہ ہوتی ہے وہال الرکانِ تشہیہ بھی ہوتے ہیں یعنی مشہیہ اور مشبہ ہداور صرف تشہیہ اور دیگر اجہام رجہ تشبیہ ہ ، حضور علی ہے جم اطهر کی لطافت مشہیہ ہے اور دیگر اجہام

لطيف مشهرب بين، اور حرف تشهيد كوئى بھى ہو سكتا ہے۔ وجد شبه مطلق لطافت ہے جو لطافت کے اقبام اربعہ کو شامل ہے مگر ان اقبام کے ماور اء کو شامل نہیں ہے۔ اب ہم قاضی صاحب سے پوچھتے ہیں ، کہ کیاآپ نے ان اقسام اربعہ کے ماوراء لطافت کو تشکیم کیا ہے؟ اگر کیا ہے تب تواس پر محث کی ضرورت ہی نمیں ہے ، اگر چہ یمال میہ ضروری ہے کہ ان اقبام اربعہ کے علاوه ماوراء لطافت پر کوئی حوالہ بطور ثبوت پیش کیا جائے ریآپ ہی جائے۔ ہیں کہ مجان اھلسنت نے آپ کے استفسارات کے جوابات میں اس پر کوئی حوالہ دیا ہے یا نہیں ، اگر دیا ہے توآپ کووہ نقل کرناچاہے تھا، اگر نہیں دیا تو بغیر حوالے اور شوت کے آپ نے کیے تشکیم کر لیاہے ؟ جیرت کی بات ہے كه آپ نے اس پر گفتگو اور حث كى ضرورت محسوس منيں كى آخر كيوں؟ ر ہی ہید بھٹ کہ چار اقسام لطافت میں ہے کسی ایک کو تو ضرور ماننا ہو گاکیوں ما تنا ہو گاجب وہ کہ چکے ہیں کہ حضور علی کے جم اطهر کی لطافت ان اقسام سے ماوراء ہے تو پھر اقسام اربعہ میں سے کسی ایک کو ماننا کیوں ضروری ہے اس کی وجہ آپ نے نہیں بتائی۔

سوال

استفسار میں مذکور اقسام لطافت میں سے آپ کو کوئی نہ کوئی فتم تو

التلام برنا، وگ ، باقی اقسام کو چھوڑئے ، اختصار کے لئے صرف آیک قتم پر افتقار کے لئے صرف آیک قتم پر افتقار کرنے ہیں۔ سوال یہ تفاق رسول اللہ عظیم کا جسم شفاف تحالیا غیر شفاف جسم جسم شفاف سے مرادوہ جسم ہے جس کے آرپار دیکھا جا سکے۔اور روشنی کی کرنیں اس سے گزر سکیں۔

الجواب

شفاف یا غیر شفاف ہونا اقسام اربعہ بیں ہے بعض اقسام کو خصوصیت ہے جب کہ احتضارات کے جواب دینے والوں نے ان اقسام اربعہ ہے کی لطافت کو ماوراء قرار دیا ہے اور ممکنات و شہودات کی لطافت پر قیاس کرنے کو غلط قرار دیا ہے ،اس لئے ان حضرات سے یہ سوال کرنا ورست شمیں ہے ،البت یہ سوال کر علتے ہیں کہ وہ ماوراء فتم کی لطافت کیا ہے ورست شمیں ہے ،البت یہ سوال کر علتے ہیں کہ وہ ماوراء فتم کی لطافت کیا ہے ؟ اس کی حقیقت کیا ہے ؟ یہ قول ان حضرات سے پہلے بھی کسی نے کیا ہے آگر کیا ہے تو کش نے کیا ہے ؟ کہاں کیا ہے ؟ اس کا ثبوت کس کتاب بیں ہے باحوالہ بتایا جائے ؟ مگر آپ نے اس علیے بیں خاموشی اختیار کی ہے اس بارے باحوالہ بتایا جائے ؟ مگر آپ نے اس علیے بیں خاموشی اختیار کی ہے اس بارے بی ہے نہیں فر مایا جو د کیل رضا ہے۔

اعتراض

لطافت جسم شفاف میں بھی پائی جاتی ہے، جیسے شیشے میں ہے اور غیر شفاف میں بھی پائی جاتی ہے، جیسے پھولوں اور کلیوں میں ہے۔ جسم اقدی ک لطافت ہر دوصور توں میں بے مثل و بے مثال ہے، لیکن شفاف یاغیر شفاف میں ہے کوئی ایک شق اختیار توکرنی پڑے گی، صورت دیگر ارتقاع نقیضین لازم آتا ہے جوعقلا محال ہونے کی وجہ سے باطل ہے۔

الجواب

جبآپ نے شفاف اور غیر شفاف ہر دوصور توں میں آپ کی لطافت
کو بے مثل و بے بٹال سلیم کر لیا ہے۔ تو پھر شفاف یا غیر شفاف میں ہے کمی
ایک شق کی تعیین کی ضرورت ہی کیار ہی ہے ، جبکہ سایہ منفی ہو چکا ہے
کیوکرسایہ ، سایہ والے کی مثل ہو تا ہے اور آپ نے یہ اقرار کر لیا ہے۔ کہ
شفاف یا غیر شفاف دونوں صور توں میں آپ کی لظافت بے مثال ہے۔ غیر
شفاف کی شق کو اختیار کرنے کی صورت میں نہی آپ کی لظافت بے

اور شفاف ہونے کی صورت میں بھی بے مثال ہے۔ اگر سابیہ کا وجود ما جائے تو آپ بے مثال ہے۔ اگر سابیہ ہر چیز کااس کا مثل ہو تا ہے۔ بید مثل اور بے مثال نہیں ہو سکتے کیو نکمہ سابیہ ہر چیز کااس کا مثل ہو تا ہے۔ بید محث ہی فضول ہے۔ اس لئے کسی ایک شق کو اپنانے کی صورت میں جناب نے جو محث صفحہ نمبر ۵۵ پر فرمائی ہے وہ بھی فضول اور بے سود ہے۔

سایه کا، دلیل عظمت هونے کی بحث قار محن كرام صغد نبر ۵۵ ير قاضي صاحب لكھتے ہيں كہ جب اس کے برعکس سامیہ ماننے میں عظمت ہی عظمت ہے کیو نکہ سامیہ ایسی بیاری چیز ہے کہ اس کے تصور کے ساتھ ہی ذہن میں شفقت وعنایت ،امن وعافیت اور کڑی دھوپ سے تجات کا تائشر اٹھر تاہے جبکہ شجریے سامیہ کو کوئی بھی ببندیدگی کی نگاہ ہے نہیں دیکھتا۔ معلوم نہیں کہ ایسے اعلیٰ ویا کیڑہ تصورات و تاثرات کی مظهر شے ہے رسول اللہ علیہ کے جم اقدس کو محروم قرار ویے میں کو نعی حکمت بنال ہے؟ میں تو کتا ہوں کہ اگر نفی ظل پر کوئی ضعیف حدیث ہوتی بھی تواس کو مستر د کر دیناچاہیۓ تھاکہ سایہ تورافت اور ر حمت کی علامت ہے اور پیات رسول اللہ علیہ کے شایان شان ہی شیس كهآپ كليدن اطهر رافت ورحمت كى اليي نمايال شان سے محروم رہے۔

الجواب

ساپیر کا وجود حضور علیقہ کے علاوہ ویگر اجہام کے لئے بے شک عظمت رافت ورحمت وشفقت وعنايت، المن وعافيت كي علامت ہے، اس ے اچھے تاثرات كا المر نا بھى حقيقت ہے، مگريد كمناكد ايسے اعلى دياكيزه تصورات و تاثرات کی مظهر شئی سے آپ کے جم اقدی کو محروم کرنا اچھیبات نمیں ہے۔اس کا مطلب ہے کہ آپ کی ذات اقد س کا سامیر ندمانا جائے تو آپ کی ذات ان مذکورہ چیزوں سے محروم ریکی، (العیاذ باالله تعالے منه) لفظ محروم لکھ کریے تا ترویا گیاہے، کہ سابیہ نہ ہو گا تو حضور کی زات عظمت رافت ورحمت وشفقت وعنايت امن وعافيت كي علامات سے أب محروم رہیں گئے ، حضور علیہ تو مجسمہ عظمت، مجسمہ رافت ورحمت وغيره بين 'وهاارسلنك الا رحمته للعلمين "تن كرآئے ہيں ال اشياء کے حصول میں سامیہ کے محتاج نہیں ہیں ، بلحہ بیہ حقائق تو خود ذات مصطفا الله کے محاج ہیں، اپنے وجود وبقامیں، آخر سے تمام مذکور وبالا تصور ات بھی تو ک جملہ مخلوق میں سے بیں ،اور ساری مخلوق اپنے وجود اور بقامیں آپ کے وُدِ مسعود اوربقا کی محتاج ہے۔لہذا قاصنی صاحب کا لفظ محروم کمثال مقام پر درست شیں ہے ، قاضی صاحب کو اس لفظ پر غور کرناچاہیے ، اور اس کوبدل کر جملے کی اصلاح کرنی چاہیئے۔

اعتراض

قاضی صاحب صفحہ نمبر ۵۱ پر لکھتے ہیں کہ لطف کی بات ہیہ کہ جو
لوگ سائے کی تفی کرتے ہیں وہ بھی استعارہ و کنامیہ کے انداز میں رسول اللہ
علیہ کے لئے سامیہ ضرور مانے ہیں ، اور تابت کرتے ہیں ، کیو نگہ سامیہ کے
ساتھ جو دل آویز تصورات و تخیلات وابستہ ہیں وہ کسی اور لفظ ہے ادا کئے ہو
شہیں جا تکتے ۔ جناب احمہ ندیم قاسمی کا مشہور شعر ہے۔

لوگ کہتے ہیں کہ سامیہ تیرے پیکر کانہ تھا
میں تو کہتا ہوں جہاں بھر یہ ہے سامیہ تیرا

تعجب کی جاہے ، کہ بطور کنامیہ جس ہستی کا سامیہ سارے جہان پر مانا جائے اگر سے چقیقی سائے کی نفی ہی کر دی جائے۔

الجواب

اولا۔ توایے موقعہ پر آپ کی شفقت اورآپ کی رحمت کا سامیہ مرا ہو تاہے ، جسم اقد س کا نہیں اور رحمت و شفقت کا سامیہ حقیقی سامیہ کو مستلوم ٹانیا۔ قاسمی صاحب کا شعر کو نبی شرعی دلیل ہے، کیا بطور کنامیہ سامیہ کے ثبوت کو حقیقی سامیہ کاوجو دلازم ہے اگر لازم ہے تو کس دلیل سے ہے ؟

اعتراض

المام ربانی کے اس بیان پر کہ عالم شماوت میں ہر شخص کا سامیا اس ہے لطیف تر ہو تاہے اور آپ سے لطیف چیز کوئی نہیں ،اس لئے آپکاسایہ نہیں تھا، ۔ عرض کی تھی کہ یہ استدلال ہماری سمجھ میں نہیں آسکا، کیونکہ پیہ آنسو کے ساتھ منقوض ہے ،اس نقض کا کوئی بھی کارآمد جواب موصول نہیں ہوا، البتہ بعض فضلاء نے حضرت امام ربانی کے مکتوب کا طویل افتتاس نقل كياب، جن كا ما حصل بير م كه رسول الله عليه كا صل خلقت و نشات عالم امكان سے ماوراء ہے ، اس لئےآپ كاسانيہ شيس تھا، كيو تك ساميہ عالم امكان كى چيز ، ہمارى ناتمام مجھ سے يه استدلال بھى بالاتر ہے ، كيونك گفتگوآپ کے اصلی اور نور انی وجو دمیں نہیں ہے، بلعہ اس وجو د مسعود میں ہے جوعالم امکان میں جلوہ گر ہوا،اور اس وجود کے لئے اگر دیگر امکانی تغیرات ليني بچن ،جواني، کهولت وغيره، ثابت هو سکته بين، توساييه کيول نهين هو

الجواب

ہم صفحہ نمبر البر گزارش کر بچے ہیں کہ یہ کمنادر ست نمیں ہے ، کہ عالم شہادت ہیں توہر شخص کے انسواس شخص سے لطیف تر ہوتے ہیں کیونکہ مائع اور شفاف ہوتے ہیں اور رسول اللہ علیقہ سے لطیف تر کوئی چیز نمیں ہو علی مائع اور شفاف ہوتے ہیں اور رسول اللہ علیقہ سے لطیف تر کوئی چیز نمیں ہو علی مائے ، اس لئے آپ کے آنسو بھی نمیں سے کیونکہ اس نقض کا جو اب ہم مید و علی جبر کہ سابہ اصولی طور پر کسی جسم کثیف کا ہو تا ہے ، اور آنسوول کے لئے ضروری نمیں کہ وہ جسم کثیف کے ہی ہوں وہ جسم لطیف کے بھی ہو لئے ضروری نمیں کہ وہ جسم کثیف کے ہی ہوں وہ جسم لطیف کے بھی ہو کتے ہیں۔ جیسے آپ نے حضور علیقہ کے جسم اقد س کولطیف بھی مانا ہے ، اور آ کیلے لئے آنسو بھی شائم کئے ہیں، اہذا آنسوول کا قیاس سابہ پریااس کے اور آ کیلے لئے آنسو بھی شائم کئے ہیں، اہذا آنسوول کا قیاس سابہ پریااس کے بھی ہو گئیس یہ قیاس مع الفارق ہے۔

ہم نے یہ بھی صفحہ نمبر ۱ پرعرض کیا ہے کہ لطیف تر ہونا ایک کمال
ہے اور حضور علی اسوائے الو ھیت کے تمام اور جمیع کمالات کے جامع ہیں
لہذ الطیف تر ہونے کا کمال بھی آپ کو حاصل ہے۔ اس لئے اگر بیہانا جائے کہ
آپ کے آنسوآپ سے لطیف تر ہیں، تو پھر یہ لاڈم آئے گاکہ آپ کے آنسووں میں
وہ کمال پایا گیا ہے جو آپ کو حاصل نہیں ہے ، اس طرح تو آپ کی جامعیت میں
فرق آتا ہے بیخی آپ جمیع کمالات کے جامع نہیں رہے لہذا ما ننا پڑئے گاکہ

آپ کے آئسو باوجود مائع اور شفاف ہونے کے آپ سے زیادہ لطیف نہیں ہو کے جو رنہ بھورت دیگر آپ کے کمالات کے جامع ہونے کی نفی ہو جا لیگی اور جو ہر گز قابل قبول نہیں ہے۔

یہ درست ہے کہ مائعیت وشفافیت والی چیز پر نسبتان اشیاء کے جن یس مائعیت وشفافیت مقصور ہوتی ہے، زیادہ لطیف ہوتے ہیں، مگر کیا یہ ضروری ہے کہ مائع اور شفاف ہونے کی وجہ سے آنسووں کو حضور علیقیت کی ذات سے زیادہ لطیف قرار دیا جائے، خصوصاً جبکہ لطافت کو ہر لطافت سے بھی اعلیٰ وافضل مانا جائے۔

اور قاضی صاحب کابیہ کمنا کہ مجد دالف ثانی دحمتہ اللہ علیہ کادوسر ا
استدلال کہ حضور علیہ کی اصل خلقت و نشاۃ عالم امکان سے ماور اء ہے ، اس
لئے آپ کاسا بیہ نہ تھا، بیہ استدلال بھی ہماری سمجھ سے بالا ترہے ، کیونکہ کلام
اس وجود میں ہے ، جو عالم مکان میں جلوہ گر ہوا ، اصلی اور نور انی وجود میں کلام
نیں ہے ، اور اس وجود کے لئے اگر بچن ، جو انی ، کمولت و غیرہ ثابت ہو سکتے
میں توسایہ کیوں نہیں ہو سکتا ؟ تو اس کے جواب میں ہماری گذارش بیہ ہے

الجواب

ہم نے تبل ازیں بھی یہ عرض کی ہے کہ عوارض بشریہ میں ہے

صرف ساید کویدانه کرنا حکمت پرمدینی ہے که کیس یہ ساید کسی نجس چیز پر نه يرج اع اوراس طرح سابير كي اهانت شد جو جائيايير كد مسى كاياؤل سابيرير شریر جائے، اور اس طرح سامید کی تحقیر شدہو جائے مگر بچینا، جو انی اور کہولت اور نیند ، جاگنا ، کھانا ، پینا ، بول و ہراز جیسے عوار ضات بخریت کے متعلق سے اخمال وامكان شيس ب،اس لئےان كو توبيد اكيا كيا مكرسايہ كوبيدا جى ندكيا گیا۔ نیزیہ بھی ہم عرض کر چکے ہیں کہ سونا، جا گنا، کھانا، بینا، بول وہر ازوغیرہ ا سے عوارض بحریت ہیں جن کانہ پایا جانا کی نہ کسی مماری اور مرض کی علامت بنتاہے جبکہ سایہ کانہ ہونایانہ پایا جانا کسی مرض کی علامت نہیں ہے۔ اس لئے سامیہ کو دیگر عوارضات بشریہ پر باطل العکس قیاس کرنا قیاس مع الفارق بےلمذابہ اعتراض مردود ہے۔

اعتراض

جہم اقدس کے کثیف نہ ہونے سے بھی سابیہ کی نفی نہیں ہوتی کیونکہ ضروری نہیں کہ ہر کثیف کا سابیہ ہو یعنی کثیف چیزول کا سابیہ بھی نہیں ہوتا۔اعلیٰ حضرت لکھتے ہیں کہ عالم نسیم کی ہوا کہ ہوائے بالائے کثیف ترہے اس کا بھی سابیہ شمیں ورنہ روشنی مجھی نہ ہوتی (مجموعہ رسائل نوروسابہ ۲۳) جب کثیف ترچیز بھی بغیر سابیہ کے ہو عمق ہے تو پھر کثافت نہ ہونے کا 'سام نہ ہونے سے کیا تعلق ہے ؟ (صفحہ نمبرے ۵)

الجواب

جب كثيف ترچيز بھى سايد كے بغير ہو على ہو تولطيف تركاسايد كے بغير ہو على ہو تاكوں كر ممكن تهيں ؟ لطيف تركابغير سايد كے ہونا توبدر جداولى ثابت مانتاجا ہے و هو المصلوب .

اعتراض

جم اقدى كى ہر فتم كى كثافت جسمانى ومادى سے پاك ہونامر اوب (اگر مراداردو والی کثافت ہے لیعنی گندگی وآلودگی ہو) تواس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا، لیکن اس سے سامیہ نہ ہونا لازم نہیں آتا اگر مراد عربی والی كثافت ہے ليعنى زيادہ ہوتا، گھٹنا، موٹا ہونا، نواس كى حضور عليك سے على الاعلان تفی کرنا ورست نہیں ہے کیونکہ جن چیزوں کا کثیف، ہونا پندیدہ ہے وہ آپ کی بھی کثیف تھیں۔ مثلاً بالوں کا زیادہ ہو نا اور گھنا ہونا ممدوح ہے، توالله تعالی نے آپ کے حسین بالوں کو کثیف بنادیا ہے ، تاکہ آپ کا حسن کامل و ممل ہو ، حدیث شریف میں ہے ، کان رسول اللہ ﷺ کثیف اللحيته "يعنى حضور عليك كاريش مبارك كثيف تقي، يعني كلفي تقي - سرت لمبيه (صفحه نمير ١٤٣٦ج،٣٠) شرح شفاء لملاعلي قاري (صفحه نمير 42 على بامش شيم الرياض) غرض يدكه جو كثافت منفى بوه عدم ظل كومستلزم في سير الرياض كغرض يدكه جو كثافت منفى بوه عدم ظل كومستلزم بوه منفى في سير اس لئے بيد استدلال الفاظ كى بيناكارى ب-

الجواب

ظاہر ہے جو لوگ عدم سابیہ کے قائل ہیں ، وہ کثافت ہے مراد
گندگی اور آلودگی ہی مراد لیتے ہیں۔ کثافت بمعنی نیادہ ہونے یا گھنا ہوئے
یاموٹا ہونے کے ، مراد ہرگز نہیں لیتے ، کیول کہ اس کثافت کا عدم سابیہ سے
کوئی تعلق نہیں ہے۔ رہا یہ کھنا کہ کثافت بمعنی گندگی وآلودگی سے پاک
ہونا، عدم سابیہ کو مستلزم نہیں توجو لباعرض ہے کہ عدم سابیہ کو مستلزم نہ ہونا
عدم سابیہ کے جوازی نفی نہیں کر تا یعنی بیہ ہوسکتا ہے کہ کثافت بمعنی اندکور عدم سابیہ کو مستلزم تو نہ ہو گرعدم سابیہ کا جوازباتی ہو۔ استازام یالزوم
کی نفی جوازی نفی نہیں ہے بہاریس بیہ قوم مردود ہے ، اہذا بیہ کہنا کہ جو کثافت
منفی ہے وہ عدم سابیہ کو مستلزم نہیں ہے اور جو مستلزم ہے وہ منفی نہیں ہے ، غلط ہے۔ اور اس کو محض الفاظ کی میناکاری قرار دینا بچائے خود میناکاری کا مصادق

اعتراض

حفرت قاضی صاحب صفحہ نمبر (۵۸) پر لکھتے ہیں کہ استفساریس ایک سوال بی بھی مذکور تھا۔ کہ جان دو عالم علیہ جو لباس زیب تن فرماتے تھےوہ بھی شفاف ہو جاتا تھا، یا غیر شفاف رہتا تھا؟ تواس کے جواب میں اہل علم نے ان دوشقوں میں ہے کی ایک کو اختیار کرنے ہوئے بعض نے یہ فرمایا ہے۔ کہ اگر لباس کے لئے سامیہ ہو توبے شک ہو۔ ہمیں اس ے غرض نہیں ہمار امد عاصرف ہیہ ہے کہ جان دوعالم علیہ کا پناسا میں تھااس پر قاضی صاحب کا عرز اض سے کہ اس صورت میں آپ کے جم اقدس کے ان حصول کامایہ تو دکھائی دے گاجو ملوس ہول مگر جو جھے لباس سے باہر ہو نگے ان کا سابہ نظر نہیں آئیگا۔ کیا یہ نظارا كوئي اجما نظارا مو كا؟

الجواب

پجناب محرّم ان اہل علم نے نہ معلوم کی ایک شق کو اپنانے سے گریز کیوں کیا ہے۔ ہمارے نزدیک توشق خانی ہی متعین ہے یعنی غیر شفاف رہنا ہی متعین ہے اس پر آپ نے کوئی اعتراض اس مقام پر نمیں کیا۔ اور

بعض اہل علم نے کہا تھا کہ آپ کے جسم اقدیں ہے مس ہو کر لباس بھی بے سابیہ ہو جاتا ہے محوالہ تذکرہ غوثیہ نقل کیاہے، کہ حضرت غوث علی شاہ یائی یتی فرماتے ہیں۔ کہ ایک وفعہ ہم مرسول اللہ علیات کے ایک جُبّہ کے دیدارے مشرف ہوئے اور جب ہم نے احرّ امّاس کو اپنے سریر رکھا تو ہماراا پناسا یہ غائب ہو گیا تھا۔جب جبہ مبارک کا یہ حال ہے تو حضور علیقہ کے ایئے بے سامیہ ہونے کا کیا حال ہو گا۔ اس پر اعتراض کرتے ہوئے قاضی صاحب فرماتے ہیں کہ بیاستدلال ہمیں اس لئے مطمئن نہیں کر سکاکہ تذکرہ غوثیہ حضرت غوث علی شاہ کی اپنی تصنیف تہیں ہے۔ ایک اویب کے زور بیال کا متیجہ ہے۔اوراس میں بہت ی چیزیں جوزیب داستان کے لئے شامل کی گئ ہیں۔ان میں سے ایک بیہ بھی ہے۔ کیو نکہ حضور علیقہ نے اپنی حیات و ٹیاوی میں کئی لوگوں کو مختلف کپڑے دیئے تھے۔حضرت کعب بن زید کور داء (لیعنی جاور) دینے کاواقعہ مشہورہے مگریہ کہیں نہیں لکھا کہ جو نبی رسول اللہ علیہ ج نے حضرت کعب کو جادر اوڑھائی تو حضرت کعب کا سابیر عائب ہو گیا ہو، یا بعد میں جب حضرت کعب بیر جاور اور صفے تھے ، توان کے سائے باقی نہیں رہتے تھے۔ یہ چاور حضرت معاویہ رضی اللہ تعالے عنہ نے حضرت کعب کے ور ثاسے بھاری معاوضہ پر خریدی تھی ، اور مد تول طفاء اس مبارک چادر کو کندھوں پر ڈال کر دربار منعقد کرتے رہے ، مگر پوری تاریخ میں

کمیں بیر مرقوم نہیں ہے کہ خلفاء جب بیر چادر کندھوں پر ڈالتے توان کا سابه غائب بوجاتا تفارالخ صفحه نمبر (۵۹)

الجواب

ادلاً تو پیہ واقعہ ایک کرامت ہو سکتا ہے کیو نکہ ولی کی کرامت ہوتی ہے اور نبی کا معجزہ اور کر امت یا معجزہ ہروفت صادر نہیں ہو تا تھبی کھار ظہور پذیر ہو تاہے، اس لئے بیر سوال ہی غلط ہے۔

ٹانیا یہ کہ بیہ طرز استدلال عدم نقل کملاتا ہے، نقل عدم نہیں ہے جبکه قاضی صاحب کو نقل عدم کی ضرورت ہے نہ کہ عدم نقل کی، ضروری نمیں کہ ہربات ہر چیز منقول بھی ہو، منقول نہ ہونا کی چیز کا، کسی چیز کے وجود کی تفی کے لئے کافی نمیں ہے۔ مثلاً میلاد شریف کا جلوس بہیئت كذائية نه عمد رسالت ميں منقول ہے نه عمد صحابہ ميں، نه عمد تابعين ميں ، مگر پھر بھی جائز ہے ، اس طرح تقلید شخصی امام اید حقیقہ رحمتہ اللہ علیہ کی ، یا دوسرے آئمکہ خلاخہ کی قرون اُولی میں منقول نہیں ہے ، مگر باوجود منقول نہ ہونے کے وجود شرعی کے ساتھ موجود مانی جاتی ہے، بلحہ واجب قرار دی جاتی ہے،اس لئے پیاعتراض قاضی صاحب کامر دود و باطل ہے۔ اور سے کمناکہ حضرت کعب بن زہیر کو چادر دی گئیا یمی چادر بعد کے خلفاء مجالس میں پینتے تھے مگر کی کاسامیہ غائب نہ ہوا کیو نکہ کسی تاریخ میں میہ منقول نہیں ہے۔ تواس کاجواب بھی اُوپر ہو چکاہے کہ بیہ طرزاستدلال عدم فقل کہلاتا ہے جو قابل اعتبار نہیں ہے ، یہال نقل عدم کی ضرورت ہو وہ پیش نہیں کی گئی، رہی بیہ بات کہ تذکرہ غوثیہ حضرت غوث علی شاہ صاحب مرحوم کی نہیں کی اویہ بی لکھی ہوئی ہے اور بیہ جبہ والاواقعہ بھی ایک زیب واستان ہے۔ اس جبہ شریف والاواقعہ کے من گھڑت اور زیب واستان ہونے پر قاضی صاحب نے کوئی معقول ولیل نہیں پیش کی سوائے عدم نقل کے ، اور عدم نقل کے بارے ہم پہلے بتا چکے ہیں ، کہ بیہ معتبر نہیں ہے ، یہاں نقل عدم کی ضرورت تھی و قاضی صاحب پیش نہیں کہ بیہ معتبر نہیں ہے ، یہاں نقل عدم کی ضرورت تھی و قاضی صاحب پیش نہیں کر سکے ۔

یہاں نقل عدم کی ضرورت تھی و قاضی صاحب پیش نہیں کر سکے ۔

یہاں نقل عدم کی ضرورت تھی و قاضی صاحب پیش نہیں کر سکے ۔

یہاں نقل عدم کی ضرورت تھی و قاضی صاحب پیش نہیں کر سکے ۔

ٹوٹ ۔ یمال تقل عدم ہے میہ مراد ہمیں کہ سامیہ کے عدم پر تقل پیش کرتے، مقصد میہ ہے کہ وہ وجودِ سامیہ پر کوئی نقتی دلیل پیش کرتے مگروہ ایمانہیں کر سکے۔ این

صفحہ نمبر (۵۹) پر فرماتے ہیں کہ علادہ اڈیں سے کہ اگر اس چیز کو معیار مان لیا جائے تو پھر جان دوعالم علیہ کی طرف منسوب اشیاء کی پر کھ بہت آسان ہو جائیگی ہر آدمی ان کو اپنے سر پر رکھے، تو اگر سامیہ عانب ، و جائے تو نسبت درست ہوگی جمورت دیگر غلط۔

الجواب

یہ چیز خرق عادے ہو گی جویا تو معجوہ ہو گایا کرامت اور ظاہر ہے ک

رامات یا معجزات کا ظهور پذیر ہوناعاد قاور عموماً تو شیں ہوتا، تاکہ اس کو معیار بایاجا سکے منہ ہرا یک کے لئے ایسا ہوتا ہے، اس لئے بیر سوال بھی مردود ہے۔

اعتراض

صفحہ نمبر (۵۹) پر ہی قاضی صاحب فرماتے ہیں کہ علاوہ ازیں یہ کہ جبہ توبہر حال ایک لباس ہے، جبکہ متعدد جانوروں کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ خود صاحب لباس علیہ ان پر سوار ہوئے گر کسی روایت بین نہیں آتا کہ جو نئی آپ عضباء یا قصواء پر سوار ہوئے اور او نٹنی کاسابیہ مفقود ہو گیا۔ تو جب کسی سابیہ دار چیز پر خود آپ کے سوار ہوئے سے وہ چیز بے سابیہ نہیں ہوتی، تو سے کسی سابیہ دار چیز پر خود آپ کے سوار ہوئے سے دہ چیز بے سابیہ نہیں ہوتی، تو سے کسی سابیہ دار چیز پر خود آپ کے سوار ہوئے سے دہ چیز ہوگیا

الجواب

یہ بھی عدم نقل سے استدلال ہے جو قابل قبول نہیں ہے۔ کسی روایت میں نہ آناعدم نقل کملا تاہے، جبکہ یمال عدم نقل کافی نہیں ہے، نیز بعض مواقع پر کسی فعل یا چیز کاخرق عادت کے طور پر رونما ہونا یہ نقاضا نہیں کر تاکہ ہروفت ایسا ہو، بنی اسرائیل کی گائے کاواقعہ سورہ بقرہ میں مشہور ہے، ان کو عکم ہواکہ گائے ذرا کر کے مقتول کے جم سے اس کا گوشت لگایا

جائے تومر دہ زندہ ہو کر خود بتادے گا، کہ کون قاتل ہے، "کذالك یحیی اللہ الموتی و يويكم آياتيه" (الأيته) ای طرح اللہ تعالى امر دول کوزندہ کرتا ہے، اور تم کواپی نشائیال د کھاتا ہے، اگر کوئی کے کہ گائے کوڈن کے کیول کرایا گیا؟

کیاخود حضرت موسی علیہ السلام مردہ زندہ نہیں کر کتے تھے ؟ یا کیا اس کو مردہ زندہ کرنے کاد ستور بیالیا جائے گا؟ نہیں ،اس طرح سمی موقع پر آپ کے کہی کپڑے سے کسی خرقِ عادۃ کا ظہور سے تقاضا نہیں کرتا کہ ہر کپڑے سے ایسا ہو ، یاہر وقت ایسا ہو ، یاہر ایک کے ساتھ ایساواقعہ پیش آئے۔

اعتراض

استفسار میں ایک عرض میہ بھی کی گئی تھی کہ سائے پر توپاؤل پڑتا ہی نہیں ہمیشہ پاؤل پر سامیہ پڑتا ہے ،اس کا کوئی بھی اطمینان مخش جواب نہیں مل سکا۔الخ۔

الجواب

اولاً توبات ہے ، کہ آپ کا ہے کہنا کہ سائے پر توپاؤں پڑتا ہی ہمیں ہمیشہ پاؤں پر سامیہ پڑتا ہے میداعتراض مبنی برعدم توجہ ہے ، کیونکہ جب ہے کہاجا تاہے ، کہ خالق ومالک نے حضور علیہ کاسامیہ اس لئے پیدا نہیں کیا کہ کمیں کوئی آپ کے سانے پر پاؤل نہ رکھ دے ، تو بیہ کمنا عرف پر اور ظاہر پر مبنی ہے۔ یعنی عرف عوام میں سمجھا جاتا ہے ، کہ سائے پر پاؤل پڑتا ہے حقیقت خواہ کچھ ہو ظاہر بھی کی ہے اور عوام کابلحہ خواص کا عرف بھی کی ہے، اس کئے تقریباً تھیں ۲۳ کتابوں میں جلیل القدر محد ثین ومفسرین کرام نے نہی لکھا ہے ، کہ حضور اگر م علیہ کا سایہ اس لئے نہیں تھا کہ کہیں كى كايادك آپ كے ساميے پرند پرجائے، اور شرع شريف ميں عرف كامعتر مونانا قابل انكار حقيقت ب، چنانچر ايمان كياب يس عرف كامعتر مونا كنايول ميں مصرح ہ، پھر طف يا يمين يعنى فتم كے بارے كے ميں متقد مين فقهاء كرام كافيصله يه تقاكه فتم صرف الله تعالى كے نام كى كھائى جا على ہے، مگر متاخرین فقهاء اسلام نے عرف کے بدلنے کی وجہ سے قرآن کی فتم کا بھی اعتبار کیا ہے ، حتی کہ اصول فقد کی کتابوں میں سے بھی لکھاہے کہ اگر کسی قوم کے عرف میں تنافیف ابوین کو کرامت ابوین سمجھاجاتا ہو تو والدین کے سامنے اُف کمناحرام نہ ہو گا تو یمال بھی عرف کا اعتبار کرنا چاہیے ، اور پیرماننا چاہیے کہ عرف میں سائے پہاؤل ہوتا ہے۔

ٹائیا ہے کہ مشاہدات میں فرق بھی ہوسکتا ہے آپ کامشاہدہ بیہ ہو آپ نے بیان کیا ہے، کسی اور کا مشاہدہ اس کے خلاف بھی ہو سکتا ہے، کوئی سیر كمد سكتا ہے ،كد ميرے مشاہدے ميں سابيد ياول ك أوير نميں بلحديثي ہوتا ہے آپ اپنامشاہدہ منوائے پر کسی کو مجبور شیں کر سکتے ، پھر اکابر صوفیاء کرام نے آواب مرشد میں ہے بھی لکھا ہے کہ مرید کو چاہئے کہ وہ اپنے مرشد کے سائے پر اپنا پاؤل نہ پڑنے وے ، کیو تکہ اس میں مرشد کی اھانت کا اندیشہ ہے آواب مرشد میں ہے شمیں لکھا کہ مرید کو اپنے مرشد کے سائے اندیشہ ہے آواب مرشد میں ہے شمیں لکھا کہ مرید کو اپنے مرشد کے سائے کے بیچے شمیں ہونا چاہئے ، (اٹوار اقد سیہ)

اعتراض

جن اہل علم نے اس مفہوم کو سمجھا انہوں نے بیہ جواب دیا ہے۔

ہے شک آن واحد میں سائے پر پاؤل نہیں پڑتا گریمال مراد بیہ ہے کہ جمال
رسول اللہ علی کاسا یہ پڑا ہو ، وہال بعد میں بھی کی کاپاؤل نہ پڑے ، کیو تکہ بیہ خلاف ادب ہے ، ہمارے نزدیک بیہ تاویل بالکل بے معنیٰ ہے اور سائے کی نفی کرنے والی عبارات اس معنیٰ کی متحمل نہیں ہیں ، کیو تکہ اُن میں صاف اور واضع طور پر لکھا ہے ، کہ تاکہ کی کا قدم آپ کے سائے پر نہ پڑے چو تکہ بیہ تاویل ہمارے نزدیک قابل قبول نہیں ہے۔ اس لئے اس پر وارد کردہ اعتراض کے جواب کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ اس لئے اس پر وارد کردہ اعتراض کے جواب کی بھی ضرورت نہیں ہے۔

اعتراض

جوعلاء نفی طل کے قائل ہیں وہ یہ بھی تشکیم کرتے ہیں، کہ سرور

عالم علی کے جسم اقدس سے الی شیز روشی پھوٹا کرتی تھی، کہ اس کے سامنے سورج کی روشنی ماند پڑ جاتی تھی۔ اتنی تیز روشنی آسانوں تک نہ بھی پہنچ تب بھی زمین پر تاحد نظر ضرور پھیلتی ہو گی۔ اب سوال بیہ ہے کہ کیاوہ روشنی زمین کے کئی نجس جھے پر شیس پڑا کرتی تھی ؟ کیااس پر لوگوں کے پاؤل شیس پڑا کرتے تھے ؟ یاوہ لوگوں کے پاؤل نہیں پڑا کرتی تھی ؟ کیاان چیزوں سے اس مقدس روشنی کی حقیقتاً یا عرفاً ہے اوئی نہیں ہوتی تھی ؟ کیاان جیزوں سے اس مقدس روشنی کی حقیقتاً یا عرفاً ہے اوئی نہیں ہوتی تھی ۔ اس مقدس روشنی کی حقیقتاً یا عرفاً ہے اوئی نہیں ہوتی تھی ۔ اس سے پھوٹا کرتی تھی جارجی روشنی جارجی روشنی کی وجہ سے بیدا ہو تا ہے ۔ اس لئے تاریخی میں غائب ہو جا تا ہے جبکہ روشنی جانِ دوعالم علی تھی ۔ اس سے پھوٹا کرتی تھی، الخ (صفحہ نمبر ۱۲)

الجواب

اولاً! تو حضور کے جم اقدس سے نکلنے والی روشیٰ کا سورج کی روشیٰ پرغالب آنامبنی بر مبالغہ ہے کمال ٹورائیت کوبیان کرنے کے لئے ایسی تعبیر کی گئے ہے، لہذا یہ اعتراض بی غلط ہے۔

ٹانیاً!اگربالفرض مان لیاجائے کہ واقعی روشنی اسقدر پھیلتی تھی کہ کم کم تاحد نظر زمین پر پڑتی تھی ، اس روشنی کا پھیلنا عارضی اور بالکل قلیل رصہ یالمحہ کے لئے ہو تاہوگا۔ جبکہ سایہ ہروقت ساتھ رہتا ہے۔جب تک روشتی رہتی ہے۔ اس لئے سامیہ پر روشنی کو قیاس کرنا درست شمیل ہے۔ جب روشنی کہ زمین کا یہ سارا مصد پاک ہی ہو کا یہ سارا مصد پاک ہی ہو ، یقینا کچھ نجس بھی ہو سکتا ہے۔ اور روشنی کو نجس زمین پر برط نے بھونے نے کا بندہ کے بس میں شمیل ہے۔ یا نجس پاؤل کا بھی اس روشنی پر پڑنے نے سے بچانا بس کی بات شمیل ہے۔ کیو نکہ تاحد نظر زمین پر پڑنا اور چیز ہے ، اور سامی کا زمین پر پڑنا اور چیز ہے ، اور سامی کا زمین پر پڑنا امر آخر ہے۔ دونول میں برا افرق ہے ، اول کو بچانا نا ممکن ہے فائی لیعنی دوسرے کو بچانا ممکن ہے۔ اس لئے ممکن کا قیاس نا ممکن پر غلط ہے لہذا ہے کہنا کہ جسم اطہر سے نہ پھوٹے والی چیز کو بے ادبی سے بچائے کا انتا اہتمام ہو مگر بر اہر است بدن سے نکلنے والی چیز کو بے ادبی سے بچائے کا انتا اہتمام ہو مگر بر اہر است بدن سے نکلنے والی چیز یاروشنی کو اس بے ادبی سے خطط کا کوئی انتظام نہ ہو ، غلط ہے۔

اعتراض

استفسار میں ایک البھن ہیں پیش کی گئی تھی۔ کہ بیہ جو کماجا تاہے کہ
رسول اللہ علیات نور تھے اس لئے آپکاسا ہیا نہ تھا۔ تو نور میں تو خون بھی نہیں ہو
تاکیا خون کی بھی اس بنا پر نفی کی جائے گئی ، کہ آپ نور تھے۔ بعض اہل علم نے
اس کا بیہ جو اب دیا ہے۔ کہ حضور علیاتھ کا خون تھی بہتا تھا اور بھی نہیں ہم
تھا، جب شان بھری کا غلبہ ہو تا تو خون بہتا تھا۔ اور جب بوری شان کا غلبہ

اس جواب پر ہمار ااعتراض میہ ہے کہ ہم بتا چکے ہیں ، کہ آپ جملہ عوارض میں عام انسانوں سے ممتاز تھے۔ مگر وہ عوارض پائے تو جاتے تھے خوان بہانہ بہ جسم اقتدس میں موجود تو ہو تا تھاجب کہ نور میں خون پایا ہی نہیں جاتا۔

الجواب

ہم بھی پہلے بتا چکے ہیں کہ سائے پر خون کو قیاس کر ناور ست شیں ہے سایہ کا ہونا بشریت کا تقاضا ہے۔اور سامیہ کا نہ ہونا نور انیت کا مقضا ہ ہے۔اور بشریت کا معجزہ میہ کہ سابیت ہواور ٹور انبیت کا معجزہ میہ ہے۔ کہ سایہ ہو، کیونکہ مجروہ فرق عادت کا نام ہے۔ بیٹریت کا فرق عادت سایہ نہ ہونا ہے۔ اگر کماجائے کہ خون بھی بشریت کا متقاضی یاعار ضہ ہے۔ تو خون کا نہ ہوتا ہے بھریت کا معجزہ ہے ، تو جواباً گزارش ہے۔ کہ سامیانہ ہونے کو کتابدل میں معجزہ قرار دیا گیانے۔اس کاذ کر موجود ہے۔ مگر خون کانہ ہونااس کو کسی نے بطور معجزہ نہیں لکھا پھر ہے کہ بھر ہو کر سامیہ نہ ہونا یعنی ٹورانی بھر ہو کرسامیہ نہ ہوناکس عیب یامرض کا نشان نہیں ہے۔ مگر بشر ہو کر خون کا جسم میں نہ ہونا عیب اور کسی مرض کی نشان دہی کر تا ہے۔ اس لئے خون کو سائے يرقياس كرنادرست ميں بلحديد قياس مع الفارق -

اعتراض

صفحہ نمبر ۱۲ پر قاضی صاحب فرماتے ہیں ، کہ بعض علاء کرام نے ہیں جواب دیا ہے ، کہ نور کی تعریف ہیں ہے ۔ کہ ' الظاہر بنفسہ والمظہر لغیرہ' یہ تعریف ساہ پر صادق نہیں آئی جب کہ آپ کے کے خون پر صادق آتی ہے ۔ بالفاظ دیگر ساہ نور کے منافی ہے خون منافی نہیں ہے۔

ہم اعلی حضرت کے حوالے سے المت کر چکے ہیں کہ سایہ بھی روشنی کی ایک مشم ہے۔ اس لئے اس پر تونور کی تعریف بہر صورت صادق آئے گی۔ خون پر آپ خود اس کو صادق مانتے ہیں۔ تو جس طرح آپ کا خون نورانی تھا ای طرح آپ کا سامیہ بھی نورانی ہوگا میہ عجیب بات ہے کہ باقی تمام عوارض توآپ کے لئے تسلیم کئے جائیں۔ اور ان کو نورانی مانا جائے گر سامیہ جو نام ہی دوسری روشنی کا ہے۔ اس کو نورانی تسلیم کرنے ہیں ہچکچاہٹ کا مظاہرہ کیا جائے۔ (ان ھذا من اعا جیب الزمن)

الجواب

جن حضر ات نے تورکی ند کورہ بالا تعربیف کوخون پر صادق مانا ہے ہیہ ان کی ذاتی رائے ہوگی ،جو ہماری سمجھ سے بالا ہے۔ باقی رہاسا یہ کانور کے منافی ہونا اور خون کانور کے منافی نہ ہونا تو اس کے متعلق ہماری گزارش سے ہے۔ کہ سابیہ نے شک خون بی کی طرح عوار ضی بھریت میں سے ہے۔ مگر پھر بھی دونوں کے در میان فرق ہے سامیانہ ہونے سے بھریت میں کی عیب یا کی مرض کی نشان دہی شیں ہوتی یا کسی عیب یامرض کے وجود کا گمان پیدا نمیں ہو تا جبکہ بعر میں خون کانہ ہونا یقینا کسی مرض کی نشائد ہی کر تاہے۔اور ندسى -خون نه جوناكم ازكم جسماني كزورى كى علامت يقيناً ب_اس ك ایک کودوسرے پر قیاس کرنا قیاس مع الفارق ہے۔لہذ اباد جود اس کے سامیہ روشیٰ کی ایک فتم ہے اور عارض پشریت ہے دیگر عوارض کی طرح، مگر اس کو تورانی تشلیم نیم کرنااور دیگر عوار ضات کو نور انی تشکیم کرنے کی وجہ بھی ہمارے بیان بالاے واضح ہو گئے ہاں لئے سامیہ کو دوسرے عور اض پر قیاس نہیں كياحا سكتا_

اعتراض

علاوہ ازیں نور کی مندرجہ بالا تعریف جلتی ہوئی ٹیوب لائٹ بر صادق آتی ہے۔اس کے باوجود سورج کی روشنی میں اس کا سامیہ ہو

ہے۔ دراصل سامیہ ہونے کا جم کے مؤریا غیر مؤر

ہونے ہو کو گون تعلق نہیں ہے۔ بلعہ اس کا دارہ مدار جم کے شفاف یا غیر شفاف ہو، وہ منور ہویا شفاف یا غیر شفاف ہو گا مثلاً سادہ بلب جو مکمل طور پر شفاف ہو جو بحب سورج کی روشنی ہیں آئیگا، اس کا تبایہ نہیں ہوگا، خواہ وہ جل جب سورج کی روشنی ہیں آئیگا، اس کا تبایہ نہیں ہوگا، خواہ وہ جل رہا ہویا جھاہو۔ اور جو جم غیر شفاف ہو اس کا سایہ بہر صورت ہو گا خواہ منور ہویا غیر منور مثلاً مرکری بلب اور شوب لائٹ صفحہ کنبر (۲۲ تا ۲۲ اس)

الجواب

سے اعتراض ان پر ہوتا ہے جواس موقعہ پر ٹورکی تعریف مندرجہ بالا کرتے ہیں ہیں۔ اس موقعہ پر اس محت میں پڑنے کی ضرورت ہی نہیں ہے ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ ہر غیر شفاف کاسا سے دار ہو ناضروری نہیں ہے ، ورشہ لازم آیگا کہ جبر میل ومیکا ئیل علیجا السلام خصوصاً اور دیگر ملا تکہ اپنی ہیئت اصلیہ میں بظاہر ان کے اجسام غیر شفاف ہیں۔ مگر ان کاسا سے نہیں ہے ، (من ادعی فعلیہ البیان باالبو ھان)

مزید سے کہ کی غیر شفاف جسم کا بغیر سامیہ کے ہونا کیاآپ کے زویک محال ہے ؟اگر محال ہے تو یہ استحالہ عقلی ہے ،یاشر عی ہے ؟ یا عادی ہے؟اگر عقلی ہے تو اس کی ولیل دی جائے،اگر شرعی ہے تو یہ بھی محتاج دلیل ہے۔اور اگرید استحالہ عادی ہے تو پھر عاد تأجو چیز محال ہوتی ہے وہ · بالذات ممکن ہوتی ہے ، منامریں غیر شفاف جسم کابغیر سامیہ کے ہونابالذات ممکن قراریایا، کیایہ امکان ڈاتی کمی غیر شفاف جسم کے بغیر سایہ کے ہوئے كليح كافى نميں ٢٠ يقينا يركافى ٢٠ (و فيه كفائية لمن له هداية) قار کین کرام اس کے بعد جناب قاضی صاحب نے اپنے استضار کے جواب میں قاضی محمد مید فضلی صاحب کے جواب پر تبھرہ کیا ہے۔اور اس کا تجزئیہ بیش کیا ہے ہم اس محث میں نہیں پڑنا جائے کیو لکہ فضلی صاحب کے جواب سے ہم بھی متفق شیں ہیں نہ تو عدم سامیر پر ان کے استدلال سے ہمارا اتفاق ہے اور نہ اس اعتراض سے جو اُنہوں نے محص مجددی ہونے کی وجہ ہے اعلیٰ حضرت پر کیا ہے۔اور منہ کی کھائی ہے۔بلحہ عظیم ٹھو کر کھائی ہے نہ معلوم اعلیٰ حضرت پر اعتر اض کس جذبہ میں سرشار ، ہو کر کیاہے؛ کہ اعلیٰ حضرت توبہ فرماتے ہیں۔ کہ کوئی صفت بغیر موصوف کے نمیں ہو سکتی مگر قاضی فضلی صاحب کی دی ہوئی مثالوں میں موصوف بغير صفت كے ہے۔ يہ كيے لايقل ہے۔ اعلى حضرت امام اہلسنت توصفت کے وجود کو بغیر موصوف کے غیر معقول قرار دیتے ہیں اور قاضی فضلی صاحب ہیں کہ موصوف کاوجو دبغیر صفت کے غیر معقول سمجھے بیٹھے ہیں۔

جناب محترم!اس کے بعد قاضی عبدالدائم صاحب دائم نے اپنے رسالہ کی تلخیص صفحہ نمبر (۲۲۵۲۷) پیش کی ہے۔ جس کا اصولی طور پر ہم گزشتہ صفحات میں جواب دے چکے ہیں۔اس لئے تلخیص کے طور پر اعادہ کی ضرورت نہیں ہے، اختصار ملحوظ خاطر ہے۔

مزيديرال

بعض اہل علم کی طرف سے قاضی صاحب کی تردید کرتے ہوئے جو جوابات شائع كے كے بيں۔ان ميں بہت كم جوابات سيح بيں اور اكثر وبيشتر جوابات درست تہیں ہیں۔اس لئے ہم غلط جوابات کی نشاندہی اسے اس مضمون میں کررہے ہیں۔اور بعض استدلالات کی عدم صحت کو بھی واضح کر رے ہیں۔ تاکہ قارئین حضرات کی غلط فنمی کا شکار نہ ہو جائیں۔ ایک صاحب علم دوست نے اپنے کتابچہ کے صفحہ (۳۰) پر تحریر فرمایا ہے۔ کہ جسم اطهر علی کے سایہ نہ ہونے پر تمام آئمہ دین کا اجماع سکوتی ہے۔ حالا تکہ صحابہ کرام کے علاوہ دیگر آئمہ وین اور آگابر ملت کے اجماع کو اجماع سکوتی کہنا ہی غلط ہے۔ کیونکہ کتب اصول فقہ میں جمال اجماع کا ذکر کرتے ہیں وہاں اجماع سکوتی صحابہ کرام کے اس انقاق کو کما گیا ہے۔ جمال کی مسئلہ کا تھم بعض صحابہ نے ہیان کیا ہو، اور دوسرے صحابہ نے اس پر سکوت فرمایا ہو

حِيناتي اصول الثاشي بين ب-ك" ثماجماعهم لنص البعض وسكوة الباقين عن الود" لين پراجاع بصابه كرام كا، بعض كى نص اور باتیوں کے رد کرنے سے سکوت ہے۔ تواس عبارت کا مفادیہ ہے کہ اجماع سکوتی صرف صحابہ کا اجماع ہے۔ کیو نکہ اجماعہم میں نقم ضمیر کا مرجع صحابہ كرام بير _جواس تل صراحاً فدكور بين اجماع ضي كيان مين-مزیدید کہ اگر صحابہ کے علاوہ تابعین وجع تابعین اور ان کے بعد والول کا جماع سکوتی ہو سکتا ہے۔ تو پھر اجماع کی چار اقسام مر دود قرار پائیں گی۔ حالا نکہ صراحاً اجماع کی چار اقسام اصول الثاشی کی عبارت میں منصوص ہیں۔ " ثم الاجماع على اربعة اقسام " پراس كے بعد تر تيب وار چارول كوبيان كيا گیاہے۔جواس بات کی دلیل ہے۔ کہ اجراع سکوئی صرف صحابہ کا اجماع ہے۔ بعد والول کا نہیں۔بلحداس کو سکوئی کمناغلط ہے۔اوران سے بعض اہل علم نے قاضی صاحب کے جواب میں سے بھی کماہے۔ کہ سے حدیث صرف ذکوان سے ہی مروی نمیں بلحد حضرت عبداللہ بن عباس سے بھی مروی ہے۔ جیساکہ زر قانی علی المواهب میں ہے۔ ' روی ابن مبارك و ابنى جوزى عن ابن عباس لم يكن للنبي والمالية ظل "اور حديث جب متعدد طرق سے مروى ہو تواس میں قوت آجاتی ہے۔ جیسا کہ امام جلال الدین سیوطیؓ نے فرمادیا ہے _ " الحديث الضعيف يقوى بكثرة طرقة العنى مديث ضعيف سدول

کے تعدد کی وجہ سے قوی ہو جاتی ہے۔الحادی للفتاوی جلد دوم!اس استدلال كاجواب دية ہوئے كها جاسكتا ہے۔ كه حضرت ابن عباس كى روايت مذكور ه پر جو جرح قاضی عبدالدائم صاحب نے کی ہے۔اس کا جواب وینا ازبس ضروری ہے۔ مگر جناب مجیب صاحب نے اس کے جواب سے پہلو تھی کی ے قاضی صاحب نے متعدد محد ثین سے جرح نقل کی ہے۔ خصوصاً امام ابد ذرعہ سے تو جرح مضر نقل کی ہے۔جس کا جواب دینا انتہائی ضروری تھا۔ محض سیر کہہ دینا کہ حدیث صرف ضعیف ہے اور متعدد طرق سے مروی ہے ، كافى نهيں ہے۔ اور قاضى صاحب نے يد بھى كما ہے۔ كه نواور الاصول كى روایت کی کوئی اور مندروایت مؤید نہیں ہے۔اور ائن عباس کی روایت ایک تعلیق ہے۔ اور امام خاری کی تعلیقات کے علاوہ کوئی تعلیق معتبر و مقبول نہیں ہے۔اور ابن عباس کی معلق روایت کی تائید میں بھی کوئی مندروایت نایاب ہے۔بلحد سے بھی کہا ہے۔ کہ ابن عباس کی روایت مجمول ہے۔اور مجمول راویوں سے مروی ہے مگر ہاری نظر سے جوافی رسائل اور کتا ہے گزرے ہیں۔ ان میں ان با تول میں ہے اکثر و بیشتر کا کوئی جواب شمیں دیا گیا۔ الحمدلله ناچيز نے ان امور ند كوره بالا كے جوابات پيش كرد يے ہيں۔جو سابقه صفحات میں زیر نظر کتاب میں گزر چکے ہیں۔

حدیث ذکوان کی بحث

بعض اہل علم کی طرف ہے یہ بھی کہا گیا ہے۔کہ قائلین سامہ اس امریر شدت سے مفر لینی اصرار کرتے ہیں۔ کہ حدیث ذکوان موضوع ومن گھڑت ہے۔اور جھوٹی ہے۔حالانکہ بیہ قول بذات خود موضوع و من گھڑت و جھوٹ ہے۔ کیونکہ بیہ حدیث آئمہ وین کی ایک جماعت مثلاً علامہ سیوطی، علامہ ذر قانی، ملاعلی قاری، شیخ عبدالحق محدث دہلوی ،وغیر ہم نے اپی کتب معتبرہ میں ذکر فرمائی ہے اور ان میں سے کسی نے بھی اسے ذکر كرنے كے بعد اس كے موضوع ہونے كا قول شيں كيااور موضوع كواس كى موضوعیت بیان کئے بغیر ذکر کرنا حرام ہے۔ اگر اس کو موضوع و من گھڑت و جھوٹ قرار دیا جائے تو لازم آتا ہے۔ کہ مذکورین بالا محد ثین وآئمہ كرام مرسحب حرام قرارياتين_(اللازم باطل فالملزوم مثله)اور علماء كا اتفاق ہے۔ کہ حدیث موضوع کواس کی موضوعیت بیان کئے بغیر روایت کرنا حرام ب- " والتفقو اعلى تحريم روايته الموضوع الامقرونا ببيانة "مام نووي فرماتے ہیں کہ " و تحریم روایته مع العلم في الي معني كان الا مبيناً " (تقريب الراوى جلد ١)

اورامام طلل الدين سيوطي فرمات بين "وتحرم روايته مع العلم به ايح بوصفه في التي معنى كان سواء الاحكام والقصص والتوغيب وغيرها الامبيناً الم مقروناً ببيان وصفه ' (ملحصاً بقدرقليل)

اس کاجواب الجواب توباسانی بدویا جاسکتا ہے۔ که موضوع حدیث کواس کی موضوعیت بیان کئے بغیر روایت یا نقل کرنااس کے لئے حرام ہے جس کے علم مین ہو کہ سے موضوع ہے یا من گھڑت ہے اگر روایت کرنے والے یا نقل كرنےوالے كے علم ميں بىنہ ہوكديد موضوع بے تو پيراس كے لئے اس كا روایت کرنایا نقل کرنانہ حرام ہےنہ فسق ہے۔نہ منع ہے۔اور بیربات جواب دين والے كى ايتى عبارات سے ثامت ہے۔ كيونكه " اتفقو اعلىٰ تحريم روايته الموضوع الا مقرونا ببيا نه "بي عبارت بهي اي بات يرولالت کرتی ہے۔ کیونکہ الا کی اشتناء کا مفہوم بیہے۔ کہ موضوع کی موضوعیت کو وہی بیان کر سکتا ہے۔ جس کو اسکی موضوعیت کاعلم ہو گا۔اور جس کو علم نہیں وہ اس کا موضوع ہو تا کیے بتا سکتا ہے۔اور مزید سید کہ امام ٹووی اور امام سیوطی کی جو عبار تیں مجیب نے نقل کی ہیں۔بذات ِخودان کے اندر مع العلم کے الفاظ موجود ہیں۔اور سے مع العلم کی قیداحرازی ہے نہ کہ اتفاقی ورنہ تکلیف مالايطاق لازم آئے گی۔جو یقیناً محال ہے۔

قار كين! جليل القدر محد ثين كا پنى كتابول بين كى موضوع حديث كووضع كا علم لگائے بغير روايت كرنايا نقل كرنادوى وجد ہے ہوسكتا ہے۔ ايك بوجہ عدم علم اور دوسر ابوجہ عدم التفات كے۔ كيونكہ ہر محدث بيالتزام نہيں كرتا كہ بين كرتا كہ بين كرتا كہ بين كرتا كہ بين كتاب بين صرف صحح حديث لاؤل گا۔ غير صحح نه لاؤل گا۔ بايد كه بين موضوع حديث نہيں لاؤل گا۔ اگر بيات التابيم نه كى جائے بھر لازم شين موضوعات بائى جاتى ہيں وصب كے سب قاس قرار بائيں كے كيونكہ حرام كاار تكاب فيس ہے۔ وسب كاس قرار بائيں گے كيونكہ حرام كاار تكاب فيس ہے۔ اللازم باطل فالملزوم مثلة" اللازم باطل فالملزوم مثلة"

اور سی بھی لازم آتا ہے کہ سے جواب ند کورد سے والے حضر ات نے ان تمام محد ثین کرام کو مر تکب حرام قرار دے کر فاسق ٹھمر ادیا ہے۔ جن کی کتابول ٹیں احادیث موضوعہ پائی جاتی ہیں۔ ' اللازم باطل فالملزوم مثلہ' ہماری اس تقریرے ثابت ہو گیا کہ مجیب کا سے جواب قطعاً غلط و مر دود ہے جواب وہی درست ہے جونا چیز نے سابقہ صفحات میں عرض کر دیا ہے۔

نوادرالاصول كي تعريف و تحسين كي

نوعيت

بعض اہل علم نے یہ بھی فرمایا ہے کہ حضرت عکیم ترفدی کی کتابوں

کی تعریف و تنسین حضرت واتا گئے بحش علی ہجو بری ؒ نے فرمائی ہے اور حضر ت خصر علیہ السلام ان کی کما گیا ہے کہ خصص علی ہجو بری ؒ نے فرمائی ہے اور حضر ت خصر علیہ السلام کے کہ حکیم تر ذری علم لدر تی کے مالک تھے۔اور ان کو حضر ت خضر علیہ السلام کے ساتھ مجالت کاشر ف حاصل تھا۔ گر

قارئین کرام! یہ جواب حقیقا جواب شیں ہے۔بلحہ جواب سے پہلو تھی ہی کہلا سکتاہے کیو نکہ یہ تعریف و تحسین یقیناً من حیث الجموعہ ہے من حیث الانفراد نہیں ہے۔ کیونکہ اس بات کا کوئی ثبوت نہیں دیا جاسکتا کہ حضور دا تا صاحب یا حضرت خضر ما کسی دو سرے تعریف و شخسین کرنے والے نے علیم ترمذى كى تمام كتابول كواول سے آخر تك يرها ب- اور جربريات، جر جرمسكله، ہر ہر روایت کے لحاظ سے تعریف و تحسین فرمائی ہے۔ بیربات کسی دلیل سے ثابت نہیں ہے۔ اور مجموعی حیثیت ہے کی کتاب کی تعریف سے مدہر گڑ لازم نہیں آتا کہ تعریف کر نیوالے کے نزدیک ہربات اور روایت اور ہر ہر قول اس کتاب کا پیندیدہ اور صحیح ہے یعنی کوئی روایت موضوع یاضعیف اس میں نہیں ہے۔لہذا ثابت ہو گیا کہ کسی کتاب کی من حیث الجموعہ تعریف و تحسین ہے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کی ہربات ہر تول ہر روایت یقیناً صحیح ہی ہو ۔نہ اس ہے اُس کی قوت ٹاہت ہوتی ہے اور نہ ہی صحت لہذا ہے جواب اہل علم كے لئے قابل قبول نہيں ہے۔

جرح کے جواب میں ناکامی

مزيديه كه جواب دينوالے كافرض بنتا تفاكه وه يهلے عليم ترندى كى كتاب نوادر الااصول بي بقيد صفحات حديث ذكوان نقل كرتے كيونكه قاضي صاحب نے اس کتاب کی اس صدیث کے وجود کا انکار کیا ہے۔ پھر اس صدیث ير كى گئى جرح كاجواب دية يا پھر اگر نوادر الاصول ميسر نهيں آسكى تو كوئى اور اس کامناسب جواب دیتے۔ مگر ایسانہ کر سکناناکامی نہیں تواور کیا ہو سکتاہے رہا ہے کہ امام علیم ترقدی علم لدئی کے مالک تھے۔یا ہے کہ حضرت خضر علیہ السلام کے ساتھ ان کی مجالست رہتی تھی۔ بیابریں ان کو لکھنے کے وقت تدہر و تفکر کی ضرورت نہیں پڑتی تھی تواس ہے ترمذی کی ہر ہر حدیث ،ہر ہر روایت ، ہر ہر مسئلہ کی صحت اور مقبولیت لازم نہیں آتی اگر اییا ہو تا، توعلم اصول حدیث اور کتب اساء الرجال میں محد ثین کرام ضرور پیر قاعدہ بیان فرمادیتے، کہ اگر کسی صاحبِ علم لدئی کی کتاب میں کوئی احادیث بیان کی گئی مول توان کوبلا جرح و قدح قبول کیا جائے گا۔ مگر ایبا تو کمیں بھی نہیں تکھا گیا - ثابت ہواکہ سے قول بھی قابل قبول نہیں ہے۔ ضابطہ توصرف سے ہے، کہ سند کے رادیوں میں اگر کوئی متھم ہالو ضع یا متھم ہالکذب یعنی واقعی کوئی کذاب

يا وضاع مو تواس حديث كو موضوع قرار ديا جائے گا۔ بشر طيكه وه جو يندره امور سلے نقل کیے جا میکے ہیں ان میں ے کوئی ایک بھی پایا جائے۔ (خواہ نقل کنندہ یاروایت کنندہ کے باشد) اور عارف روی کا حکیم تر مذی کے قول ' م ما صنفت الن وكوان كے فضائل ميں فكل كرنا بھى كفايت نہيں كرتا۔ کیونکہ اس سے محد ثین کی جرح مفسر کاجواب بھی نہیں بٹتا۔وہ جرح تواین جگہ قائم ہے۔اس لئے جواب بھی درست نہیں ہے۔ یمال امام علیم تر قدی ك تقوى كى عد شيس بلحه عد اصول عديث كى بر بعض بر كول فان کی کتابوں کی تعریف و محسین فرمائی ہے اس کا بھی انکار نہیں۔ مگروہ یہال مفید نہیں ہے کیونکہ وہ تعریف مجموعی لحاظ سے ہے۔اور اہل علم جانتے ہیں۔ کہ مجموعی حثیت ہے کسی کتاب کی تعریف و تحسین اس کتاب کی ہر روایت، ہر حدیث اور ہر قول و مسئلہ کو بھی مسئلن م نہیں ہے۔ کہ ضرور قابل تعریف و تحسین ہو۔ مثلاً ایک کتاب غنیۃ الطالبین کے نام سے مشہور ہے۔ اور حضور سیدی غوث الاعظم کی طرف منسوب ہے۔ بردے اچھے اور بہترین مسائل پر مشتمل ہے مگرای میں حفیہ کو گمراہ فرقوں میں شار کیا گیا ہے۔ کیا یہ کہاجا سکتا ہے کہ اس کا ہر ہر مسلد قابل تعریف و عسین ہے ؟ یو نمی نانو توی صاحب کی تحذیرِ الناس تھانوی صاحب کی حفظ الایمان گنگوہی صاحب کا فقادی رشید پیر انبیٹھوی صاحب کی براھین قاطعہ وغیرہ کے بعد ، کیا بیہ تمام کتابیں مجموعی لحاظ

ے قابل تعریف و تحسین نہیں ؟ اگر جواب بال میں ہے توباوجود ان کی تعریف کے اس سے ہر گزید لازم شیں آتا کہ ان کتابوں کا ہر ہر مسئلہ اور ہر ہر قول قابل تحسین ہو۔لہذا یہ جوابات قابل التفات نہیں ہیں اور یہ کہنا کہ " واجدقوة قدسيه كو فاقد قوة قدسيه "ير تياس كى وجد سے عيم ترندى ير طعن و تشنیع کی گئی ہے۔ یہ بھی غلط ہے کیو نکہ اصول حدیث کی کسی کتاب میں یه ضابطه نهیں ملتا که واجد قوۃ قدسیه کی نقل کروہ روایت کی سند میں آگر كذاب اور وضاع راوى ہوں تو بھى اس روايت كو مقبول ومعتبر مانا جائيگا ضوابط میں بیر عایت کہیں بھی نہیں دی گئی۔ بعض اہل علم حضر ات نے بیہ بھی کہا کہ اگر غوث اعظم کی کرامت سے فضائل قرآن پر فورا کتاب تحریر میں آسکتی ہے۔ تو علیم ترندی بطور کرامت کی وقت کچھ مسائل بغیر تدبر و تفکر کے کیوں تح یر نہیں فرما کتے۔آپ سے جو مسائل بطور کرامت تح یر ہوئےان کو من گھڑت کہناانتائی جرات اور سوءاد بی ہے۔ یہ بھی غلط ہے۔ کیونکہ کسی مئلہ کا بطور کرامت تح یہ ہونا اور چیز ہے۔اور کسی حدیث کا بطور کرامت تحریر ہونا امر آخر ہے۔ خصوصاً جبکہ وہ حدیث جلیل القدر محد ثین کی تصریحات کے مطابق سند اکذاب دوضاع قتم کے راویوں پر مشتل ہو بعض صحیح مسائل کا بیان بطور کرامت ہونا نا قابل انکار ہے۔ مگر غلط مسائل اور موضوع روایات کا کتابول میں ذکر کرنایار وایت کرنایہ جانتے ہوئے کہ یہ غلط

ہیں۔ پھر اس کو کر امت بھی قرار وینا عرفہ تماشہ ہے۔ پھر یہ بھی کسی اصول حدیث کی کتاب میں نہیں لکھا کہ اگر کسی صاحب کر امت نے بطور کر امت کوئی کتاب لکھی ہو تواسکی موضوع روایت کوبلا جرح وقدع تشکیم کرنا ہوگا۔ اور یہ بھی کہیں خمیں لکھا گیا کہ ایسی کتاب جوبطور کر امت لکھی گئی ہو تواس میں موضوعات یاضعاف کاپایا جانا عقلاً یا شرعاً محال ہے۔

امام حکیم ترمذی کا مقبول هونا

بعض اہل علم نے یہ بھی لکھا ہے۔وہ صاحب فنون عالم تھے۔ ان کی نواور الاصول مشہور و معروف کتاب ہے۔ ان کی کتابوں سے کرامات کا ظهور ہوتا ہے۔وہ اینے زمانے میں بے مثال اور ور میتم تھے۔آ کی سندر فیع تھی۔ مگران باتوں ہے ہے کب لازم آتا ہے۔ کہ آئی کتاب میں کوئی روایت موضوع ياضعيف نهيل بوعكى - " من ادعى فعليه البيان بالبرهان" اورب کمناکہ علیم ترندی کی کتابیں عنداللہ وعندالنبی یعنی حضرت خضر کے نزدیک مقبول وپسندیدہ تھی۔ کہ انکی کتاب اصول شخفیق کو پائی میں ڈالے جانے کے بعد دریائے جیمون کایائی اُس کے حروف کونہ مٹاسکا۔ بلحہ یانی میں بھی اُسکا محفوظ رہنااس بات کا نقاضا نہیں کر تاکہ ان اور اق کے علاوہ دوسری کتابوں کا حال بھی انہی جیسا ہو گا۔اس سے ہر کتاب اور ہر مسئلہ یا ہر روایت کا مقبول و معتبر ہونا ہر گزلازم نہیں آتا مجموعی لحاظ سے توبیہ فضیلت ہو سکتی ہے۔ مگر

اس سے تمام روایات کی صحت ، عدم ضعف یاعدم موضوعیت ثابت نمیں ہو عتی۔ (کمالا یخفی علی اهل النهی)

قیاس اقترانی کی غلط شکل

اولاً! قیاس اقتر انی کی شکل اول یوں تر تیب دینا بھی غلط ہے۔ مشلاً صغریٰ۔۔۔ حکیم تر مذی کی کتابیں اللہ اور اس کے نبی کے نزویک مقبول ہیں۔ کبریٰ۔۔۔۔ جس کی کتابی اللہ اور اس کے نبی کے ہاں مقبول ہوں قطعاً محقق

ومير الن ايل-

متیجه ---- عیم ترندی کی کتابین محقق ومبر ہن ہیں۔

یہ قیاں اس لئے درست نہیں ہے۔ کیونکہ صغریٰ میں نے ایجاب کی شرط کے ساتھ یمال مجموعی حیثیت کا لحاظ ضروری ہے جو یمال نہیں کیا گیااور کبریٰ میں بھی یہ لحاظ لازی ہے۔ لہذا صحیح شکل یول بنتی ہے۔ صغریٰ۔ حکیم تر ندی کی کتب من حیث الجموعہ عنداللہ وعنداللہ و عند النبی مقبول ہیں کبریٰ ۔۔۔ جس کی کتب من حیث الجموعہ عنداللہ و عند النبی مقبول ہیں ہوتی ہیں۔

متیجه - علیم زندی کی کتابیل من حیث الجموعه قطعاً متحقق و مبر بهن هوتی بین-

اور ظاہر ہے کہ من حیث الجموعہ کسی کی کتابوں کا محقق و مبر ہن ہونا کسی ایک روایت یا قول پاکسی ایک مسئلہ کے غیر محقق و میر ہن ہونے کے منافی نہیں ے۔ ٹائیا۔ یہ کہ اس قیاس میں جو بعض اہل علم کی طرف سے پیش کیا گیا ہے اور ہمیں اس کی اصلاح کی ضرورت محسوس ہوئی ہے اس میں کبری کی كليت نتيجه صحيح وينے كے لئے شرط ب_ مكريمال اس قياس ميں كبرىٰ كى كليت مردود ب كيول كه يهال ساليه ج نئير صادق ب لين مايس بعض كتب التومذي محققاً و مبوهناً" (لعني بعض كتب تريدي محقق ومبر بن نہیں ہیں)اور سالبہ جزئیہ کی دلیل میہ ہے۔ کہ متعدد محد ثین کرام نے ان کی بعض کتابوں کی بعض روایات کی سند کے راویوں کو گذاب اور وضاع قرار دیا ہے توجب سالیہ جزینہ صادق ہوا تو موجبہ کلیہ باطل ٹھسرال کیو تکہ سالیہ جزئيه موجبه كليه كى نقيض ب_بحب ايك نقيض باطل مو تولاز مأدوسرى صادق ہو گی در نہ بھورت دیگریا توار تفاع بقیضیین لازم آئیگا اور یا پھر اجتماع نقيضين اوريه دونول ظاهرا لبطلان اورعقلأ محال بي لهذا ثابت موكيا سابقہ شکل ماطل ہے۔

جہالت راوی کی بحث

بعض اہل علم نے بیہ فرمایا کہ راوی ند کور مجھول بھی شیں چہ جائے کہ مجہول مطلق ہو کیونکہ اس کی صفات معلومہ سے اس پر طعن کیا گیا ہے اور جس کی صفات معلوم ہوں وہ مجہول نہیں ہو تانا چیز کہتا ہے کہ اس راوی کو صرف قاضی عبدالدائم صاحب نے ہی مجهول شیں لکھالمحہ حضرت ملاعلی قاری نے بھی اے مجمول قرار دیا ہے۔ اور قاضی صاحب نے بھی انہی ہے نقل کیا ہے اب آپ کی بات مانی جائے یا ملاعلی قاری کی ؟ پھر قاضی صاحب نے تواس کو مجبول العین قرار دیا ہے۔اوربارہ عدد کتابوں کے حوالے ہے لکھا ہے کہ اساء الرجال کی ان کتابوں میں عبد الملک بن عبد الله بن وليد مام كاكوئي راوی نہیں مل سکا۔جب سی راوی کانام تک کتب اساء الرجال ہے نہیں ماتا تواس کی صفات معلومہ کمال ہے آئی ہیں ؟اس لیے جواب دینے والے کی دمہ داری تھی کہ وہ قاضی صاحب کے سوالات کے جوابات دیتے پھر مجهوليت راوى كاانكار كرتي

کس کا ادعاء بلا دلیل ہے

قاضی صاحب نے لکھا تھا کہ حضرت ذکوان کے متعدد شاگرد ہیں مگران میں ثقبہ اور قابل اعتماد کوئی ایک راوی بھی نہیں تھاجو اس کوروایت کر تا۔اور کیاصرف ایک مجھول راوی ہی رہ گیا تھا؟ کیا پیر کو کی راز تھا جو صرف اس كو بى بتايا جاسكتا تھاكسى اور شاگر و كوكيول نهيں بتاديا ؟اس يربعض ابل علم حضرات نے پیاعتراض کیاہے کہ یہ محض ایک وعویٰ ہے کہ ذکوان کے کسی اور شاگر دیے یہ حدیث روایت شیں کی اس لئے یہ وعویٰ بلادیل غیر مقبول ہے۔ ہماری گزارش یہ ہے کہ حضرت مجیب نے بھی صرف یہ دعویٰ ہی کیاہے کہ بید دعویٰ بلادلیل وغیر مقبول ہے۔ قاضی صاحب کے مذكوره وعوىٰ كے ابطال ير مجيب صاحب نے بھي توكوئي وليل پيش نہيں كى، قاضی صاحب تو کہ چکے ہیں کہ ذکوان کے متعدد ثقہ اور قابل اعتماد شاگر دوں میں ہے کسی نے بھی اس روایت کو نقل نہیں کیااب جواب دینے والے کا فرض منصی بنتا ہے کہ وہ حضرت ذکوان کے اسی ثقة اور قابل اعتماد شاگر دے اس روایت کوباحوالہ نقل کرتے مگر ذکوان تابعی کے کسی اور شاگر د ہے اس روایت کو نقل نہ کر سکنا اس بات کی دلیل ہے کہ جناب مجیب

صاحب قاضی صاحب کی تردید میں کامیاب نہیں ہو سکے اور وہ اپنی ذمہ داری پوری کرنے سے قاصر رہے ہیں۔

نوادر لاصول میں اس روایت کے

ﷺ وجود و دُکر کی بحث ﷺ
قاضی عبدالدائم صاحب نے اپنی کتاب سایہ مصطفیٰ میں لکھا ہے کہ
حدیث ذکوان نوادر لاصول میں موجود ہی شمیں ہے۔

اس کاجواب دینے والول نے بید فرمایا ہے کہ چونکہ اجلتہ محد ثین کرام وآئمکہ دین نے بید روایت محمیم ترندے نقل فرمائی ہے۔ جو جھوٹ نہیں ہوسکتا ،ورنہ جھوٹ اور غلط نبیت محمیم ترندی کی طرف کرنا لازم آتا ہے، جوباطل

گر ہماری گزارش میہ ہے کہ اگر نوادر لاصول میسر آتی تھی۔ یاآ کتی ہے پھر
اس حدیث ذکوان اپنی کتاب میں بقید صفحات نقل کرتے اور قاضی صاحب کو
ہتاتے کہ میہ روایت اس کتاب کے فلاں صفحہ پر موجود ہے۔ ہم آپ کو
وکھا کتے ہیں گر جواب دینے والے صاحب میہ ذمہ داری بھی شمیں پوری کر
سکے ۔ تو کیسے کما جائے کہ میہ جواب درست ہے۔ رہا اجلتہ محد شمین کا اپنی

کتابوں میں اس کا نقل کرنا تو سے چیز اس کی صحت کی دلیل نہیں۔ ہو سکتاہے کہ ان کو موضوعیت کاعلم نہ ہویا تحقیق کا موقع نہ ملا ہو۔ بلحہ ملاعلی قاری نے تواس کے رادی کو مجبول قرار دے کر جرح کر دی ہے پھر اگر کسی محدث نے بلا جرح نقل کی ہے۔ تو بعض نے جرح بھی کی ہے ، اور بعض کی جرح تو مفسر ہے۔جس کاجواب دیناضروری ہے۔جو کہ ہماری کتاب کے صفحات میں تودیا گیا ہے۔ مگراور کہیں نہیں دیا گیا ہے۔ بعض اہل علم حضرات نے یہ جوابا کہا ہے۔ کہ ابن جوزی اور علامہ تسفی کی روایت کر دہ حدیث طل کو مر دود قرار دیے ہوئے کما گیا ہے۔ کہ انگی روایت کر دہ حدیث معلق ہے۔ اور ہر معلق سوائے تعلیقات مخاری کے مردود ہے حقیقت سے ہے کہ سے روایت دیگر طرق سے اساد کے ساتھ ندکور ہے۔ ملاعلی قاری شرح شفاء میں فرماتے ہیں کہ حدیث معلق جب دیگر طرق سے اساد کے ساتھ ند کور ہو تووہ مر دور نہیں ہوتی۔ شخ الاسلام علامہ ابن حجر عسقلانی عبة الفحر میں فرماتے ہیں۔ که " وقد يحكم بصحته ان عوف بان يجئي مسمىً من وجهه آخر "ليني حدیث معلق اگر دوسرے طریقہ ہے سند کے ساتھ مذکور ہو تواس کی صحت كا تحكم كيا جائے گا۔ قابل غوربات سے كه بيروايت جس دوسرے طريقة ے اساد کے ساتھ مذکور ہے۔وہ کمال اور کس کتاب میں ہے۔اس کا حوالہ وینا ضروری ہے۔ ملاعلی قاری اور این حجر نے جو فرمایا ہے۔ اپنی جگہ ورست

ہے گر اس کا فائدہ جواب دہندہ کو کیا ہوا جبکہ وہ کوئی دوسری مندروایت پیش ہی نہیں کر سکے۔ حدیث معلق کی تائید کرنے والی دوسری مندروایت کمال ہے باحوالہ پیش کی جاتی توبات پائیے سخیل تک پینچ سکتی تھی مزید ہے کہ وہ جو دوسری مندروایت بقول مجیب موجود ہے۔ وہ مند صحیح ہو تو پھر واقعی معلق کی صحت کا تھی لگایا جائے گا۔

گر حقیقت سے کہ اول تو مند ہی نہیں ملتی اگر بالفرض مند ہو تو وہ صحیح نہیں ہیں ہے۔ مند غیر صحیح تو معلق کی تائید و تقویت کا فائدہ نہیں دیتی۔ مند ضعیف تو مند ضعیف کی تقویت کا فائدہ دے عمق ہے مگر مند غیر صحیح، معلق کے لئے مفید تقویت نہیں ہو عمق۔

پھر حدیث ذکوان کا موضوع ہو ناجبباحوالہ قاضی صاحب نے
ثابت کر دیاہے تواب اگر کوئی دوسر کی یا تیسری سند غیر صحیح لے گی تو وہ
موضوع کی موید ہوگا۔ اور موضوع کی تائید غیر مندیا مند غیر صحیح سے ہو
کھی جائے تواس کا کیا فائدہ ہوگا۔ کوئی اور مندروایات تو ملی ہی شیں اگر ہے تو
جواب دہندہ کا فرض تھا کہ وہ پیش کرتے۔ انہی بعض اہل علم نے اپنی جوافی
کتاب میں فرمایا ہے کہ قاضی صاحب کا یہ کہنا کہ نوادر الاصول کی موضوع
روایات کے علاوہ کوئی اور مندروایت نہیں ملتی جس سے عدم سایہ ثابت ہو
یہ تول غلط ہے۔ کیونکہ تغییر مدراک میں ہے کہ " وقال عضما ن رضی
یہ تول غلط ہے۔ کیونکہ تغییر مدراک میں ہے کہ " وقال عضما ن رضی

الله تعالى عنه ان الله تعالى ما اوقع ظلك على الا رض لئلا يقع انسان قدمه على ذالك".

علاوہ ازیں حضرت عثمان کاعدم سامیہ کا قول فرمانا اور صحابہ کااس پر انکار نہ کرنا بلحہ خاموش ہو جانا صحابہ کے اجماع سکوتی کی روشن دلیل ہے پھر رسول اللہ علیہ کا حضرت عثمان ہے میہ سن کرخاموش ہو جانا اس بات کی دلیل ہے کہ عدم سامیہ حدیث تقریری ہے بھی ثابت ہے۔

اعتراض

استدلال پراعتراض ہے کہ جواب ویے والے کا فرض منفہی تھا کہ وہ پہلے اس روایت کی سند پر قاضی صاحب کی جرح کاجواب دیے پھر یہ کہ سکتے تھے کہ ابن عباس کے علاوہ حضرت عثان سے بھی مروی ہے۔ جرح کاجواب ویے بغیر اس کو دلیل بنانا ہر گر درست نہیں ہے پھر جواب جرح کے بغیر بی اس کو دلیل بنانا ہر گر درست نہیں ہے پھر جواب جرح کے بغیر بی اس کو صحابہ کے اجماع سکوتی کی، اور پھر خدیث تقریری، قرار دے کور کی بنانا بھی محل نظر ہے۔ بائے مروود ہے جب بنیاد بی جرح کے در لیے منہدم کر دی گئی تواس بنیاد پر اجماع سکوتی اور حدیث تقریری کی در سے منہدم کر دی گئی تواس بنیاد پر اجماع سکوتی اور حدیث تقریری کی عمارت کھڑی کر دارست ہو سکتا ہے قاضی صاحب نے یہ اعتراض کیا تھا، کہ بیروایت بے سند تو ہے ہی مگر بصدیف شہول نذکور ہوئے کی کیا تھا، کہ بیروایت بے سند تو ہو بی مگر بصدیف شہول نذکور ہوئے کی

وجہ ہے اس کاغیر مقبول ہونامزید براھ جاتا ہے۔ اس کاجواب دینے والے کی قاضی وہد واری تھی کہ وہ پہلے اس روایت کی سند پیش کرتے تا کہ پھر قاضی صاحب کابے سند کہناغلط ہو جاتا پھر بصدیعته مجمول ند کور ہونے کاجواب بھی دیتے مگروہ ایبا نہیں کر سکے لہذا الی بے سند روایت کے سارے کہا جا رہا ہے کہ حضرت عثمان سے بھی مروی ہے اور اس کے سمارے اجماع سکوتی اور حدیث تقریری بھی قرار دیا جارہا ہے (العیا ذباللہ تعالی)

ذاتِ باری تعالیٰ مرئی ہے یاغیر مرئی

بعض حفرات نے یہ بھی قاضی صاحب پراعتراض کیا ہے کہ قاضی صاحب نے جو عقلی استدلال کی شکل میں لطافت کی چار صور تیں بیاچار معنی میان کیے ہیں وہ غلط ہیں کیو نکہ اللہ تعالیٰ کی ذات الن معنی سے پاک اور مبرا ہے حالا نکہ قاضی صاحب کے بیان کر دہ معنی کی جو چار صور تیں ہیں۔ ان میں سے پہلا معنی وصورت یقیناصادق آرہی ہے یعنی کہ ذات باری تعالیٰ غیر مرئی ہے جو دکھائی نہیں ویتی ، گر القول المقبول خامی کتاب میں ذات باری توالی وات معنی سے مبراقرار دیا گیاہے اور کتاب نہ کورصفی نمبر (استاری کواس معنی سے مبراقرار دیا گیاہے اور کتاب نہ کورصفی نمبر (استاری کواس معنی سے مبراقرار دیا گیاہے اور کتاب نہ کورصفی نمبر (استاری کواس معنی سے مبراقرار دیا گیاہے اور کتاب نہ کورصفی نمبر (استاری کواس معنی سے مبراقرار دیا گیاہے در کتاب نہ کورصفی نمبر (استاری کواس معنی سے مبراقرار دیا گیاہے ہوں کی ہونے سے بقول

معترض کے مبراہ تو پھر بقول آپ کے ذات باری مرئی ہو گی لیعنی بالعموم و کھائی دیے والی ہو گی کیو تک مرئی ہوناغیر مرئی کی نقیض ہے اور غیر مرئی ہونامر کی ک تقیض ہے یہ تو ممکن نہیں کہ ندمر کی ہواورنہ غیر مر کی کیونکہ بیار تفاع تقیضین ہے جو عقلاً محال ہے اور معترض نے غیر مر کی ہو نے سے ذات باری کو میرا قرار دیا ہے لبذاان کے نزدیک لازم آتا ہے کہ ذات باری تعالی مرئی ہو جب کہ یہ قرآن کریم کے خلاف ہے کیو تکہ اللہ تعالی فراتے ہیں کہ "الاتدر که الابصار وهویدرك الا بصار وهو اللطيف الخبير" (الأية) اوريال غير مركى معاصادق ب اس لئے اس کی نقیض کا مرئی ہوناباطل و مر دوو ہے۔ لہذا ثابت ہو گیا کہ معترض کاپیہ قول کہ ذات باری تعالیٰ لطافت کی جاروں صور توں اور چاروں معنے عمراے مردود وباطل ہے۔

خلط مبحث كا جواب الجواب

بعض اہل علم حضرات نے قاضی صاحب کے اس سوال کا جواب (کہ قاللین عدم سابہ کی طرف ے خلط مبحث کیاجاتا ہے کہ عقائد ظنیہ کے اثبات کے لیے ولائل ظنیہ کفایت کرتے ہیں) ویتے ہوئے کہاہے کہ یہ خلط مجث نہیں بلحد اظهار حقیقت ہے کہ رسول اللہ علیہ کا سایہ نہ ہونا عقائد ظنیہ ہے ہے اور احادیث نفی ظل اخبار آحادے ہونے کی وجہ سے مفید ظن بي لهذا ظنى مئله مين ان يراكتفاء جائز ب-القول المقبول كاب جواب درست نہیں بلحہ غلط ہے کیو نکہ عدم سامیہ ، سامیہ کی رولیات ثلایثہ۔ وہ صحیح اخبار آحاد نمیں بلحہ بقول قاضی صاحب وہ اور شرح عقائد اور نبراس کی متعلقه عبارتین، موضوع و من گرخت اور مردود و نا قابل اشدلال ہیں۔ ظاہر ہے کہ وہ ان اخبار آحادے متعلق ہیں جو بلحاظ اساد کے سیمج ہوں جو اخبار آجاد سند الصحیح شیس وه اس ضمن میں نہیں آتیں ، اور عبار ات منقولہ از شرح عقائدو نبراس ان روايات ثلاثه يرصادق نهين آتيں، معترض كي ذمه واری تھی کہ وہ ان کا خبار آجاد صحیحہ ہونا ثابت کرتے اور ان بر کی گئی قاضی صاحب کی جرح کاجواب دینے مگروہ اییا نہیں کر یکے۔

لطافت بمعنیٰ باریك كی بحث

بعض اہل علم حضرات نے غیاث اللّغات میں یہ بھی کہا ہے کہ لطیف کا ایک معنی باریک ہے سوال سے کہ باریک سے مراد ہے ؟ کیا باریک بال کی طرح یاریشم کے دھا گے کی طرح کاباریک مرادہے، اگریہ مراد ہے تو ذات باری تعالیٰ اس سے پاک ہے کیو نکہ ایساباریک ہونا جو مولے (بعنی)بال کامدمقابل ہو یہ توجسم وجسمانیات کی کیفیات سے ہے۔اور ذات باری الی کیفیات ہے منز ہویاک ہے۔ بنابریں ضروری ہے کہ یمال باریک بمعنى لطيف يعني غير مرئى لياجائے، يه كهناكه (ذات بارى تعالى لطيف بمعننی غیر مرئی سے پاک ہے) باطل ومردود ہے اور چونکہ لفظ لطیف متعدد معانی میں مشترک ہے اس لئے بلا قرینہ وولیل یا کیزہ والا معنی مراو لینا حضرت مجد دالف ثانی کی عبارت میں ترجیحبلا مرجح ہونے کی وجہ سے

. The state of the passes of the color

جسم پُر نور کا قیاس جسم ہے نور پر باطل کا جواب

اور رہ کہناکہ قاضی صاحب نے جسم پر نور کو جسم بے نور پر قیاس کیا ہے جو قیاس مع الفارق ہونے کی وجہ سے باطل ہے ، تو ہماری گزارش یہ ہے کہ پوری کتاب میں کسی بھی جگہ قاضی صاحب نے جسم پر نور کو کسی جسم بے نور پر قیاس نہیں کیا جس سے یہ واضح ہوکہ جسم پر نور کو جسم بے نور پر قیاس کیا گیا ہے۔ یہ بات غلط فنمی کی وجہ سے کھی گئی ہے۔ یاد زے کہ ایک ہے رسول الله عليلية كو ديگر افراد بشرير قياس كرنا كه جس طرح ديگر افراد بشر كا سابہ ہے اس طرح حضور علیہ کاسابہ بھی ہونا چاہئے قارئین کرام قاضی صاحب کی عبارت میں ہر گزیہ بات موجود نہیں ہے بے شک ان کی اصل عبارت واصل کتاب ملاحظہ کرلیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں جب بشریت کے دیگر اقسام عوارض آپ کے لئے ثابت تھے توسایہ بھی ثابت ہونا جاہیے کیونکہ یہ بھی عوارض بشریہ میں سے ایک ہے۔اس عبارت میں حضور علیہ کو دیگر افراد بشریر قیاس نہیں کیا گیا ہے یہ کہا گیا ہے کہ (جب بشریت کے دیگر عوارض آپ کولاحق ہوتے تھے توسایہ بھی بشریت کا ایک عارضہ ہے یہ بھی

عارض ہونا چاہے) اس کا جواب معترض کی طرف سے نہیں دیا گیا البت اس کا جواب سابقہ صفحات میں ناچیز نے پیش کر دیا ہے ملاحظہ فرمالیں اور وہ جواب بھی الحمد لللہ تعالی مسکت اور دندال شکن ہے۔
تمت بالخیر



- الثبات علم الغيب
 - النجديت
- مفاخ الجنت جوابراه سنت
- صدانت ميلاد بحواب حقيقت ميلاد
- نظيلت الذاكرين في يواب المحرين
- سيث الفريد عالي عدى المريد
 - رهالا صافريدي